



Qbik s.c. Pracownia Architektoniczna

4 8 - 3 0 0 Nysa , ul . Partyzantów 5 a / 3

tel.:(+4 8) 694 453 808, e-mail: m.kaczmarzyk@qbik.nysa.pl

| | | |
|--|---|---|
| TYTUŁ OPRACOWANIA: | Remont instalacji elektrycznej w Kościele p.w. Trójcy Przenajświętszej – STARY GRODKÓW | |
| OBIEKT | Budynek kultu religijnego | |
| Adres obiektu budowlanego: | Województwo: opolskie , powiat: nyski , gmina: Skoroszyce Stary Grodków 80 , 49-200 Grodków | |
| Jednostka ewidencyjna, obręb i numery działek ewidencyjnych, na których obiekt jest zlokalizowany: | Jednostka ewidencyjna: 160709_2.0010.88/2 Obręb: 0010 STARY GRODKÓW Numer działki ewidencyjnej, na której obiekt jest zlokalizowany: 88/2 | |
| | PROGRAM FUNKCJONALNO-UŻYTKOWY Egzemplarz: /3 | |
| Kat. obiektu bud. | X | |
| Nazwa i adres inwestora: | Parafia Rzymsko Katolicka Świętej Trójcy Ul. Dolna 6 48-320 Skoroszyce |  |
| Nazwa i adres jednostki projektowania: | QBIK s.c. Pracownia Architektoniczna Ul. Partyzantów 5A/3 48-300 Nysa | |
| Branża architektoniczna Projektant: | mgr inż. arch. Michał Kaczmarzyk | |
| Branża elektryczna Projektant: | mgr inż. Józef Radomański upr. nr 265/87/Op | |

Data opracowania: 25.09.2024

Nazwa zadania:

„Remont instalacji elektrycznej w Kościele p.w. Trójcy Przenajświętszej w Starym Grodkowie”.

Adres obiektu: Parafia Rzymsko Katolicka Świętej Trójcy 48-320 Skoroszyce ul. Dolna 6

A.KLASYFIKACJA USŁUG PROJEKTOWYCH WG KODÓW CPV

DZIAŁ 71000000-8 - USŁUGI ARCHITEKTONICZNE, BUDOWLANE, INŻYNIERYJNE I KONTROLNE

GRUPY ROBÓT:

- 71220000-6 – Usługi projektowania architektonicznego
- 71240000-2 – Usługi architektoniczne, inżynierskie i planowania
- 71320000-7 – Usługi inżynierskie w zakresie projektowania
- 71410000-5 – Usługi planowania przestrzennego
- 71420000-8 – Architektoniczne usługi zagospodarowania terenu

KLASY ROBÓT:

- 71221000-3 – Usługi architektoniczne w zakresie obiektów budowlanych

B.KLASYFIKACJA ROBÓT BUDOWLANYCH WG KODÓW CPV

DZIAŁ 45000000-7 – ROBOTY BUDOWLANE

GRUPY ROBÓT:

- 45100000-8 – Przygotowanie terenu pod budowę
- 45200000-9 – Roboty budowlane w zakresie wznoszenia kompletnych obiektów budowlanych lub ich części oraz roboty inżynierii lądowej i wodnej.
- 45300000-0 – Roboty instalacyjne w budynkach
- 45400000-1 – Roboty wykończeniowe w zakresie obiektów budowlanych

KLASY ROBÓT:

- 45110000-1 – Roboty w zakresie burzenia i rozbiórki obiektów budowlanych; roboty ziemne
- 45210000-2 – Roboty budowlane w zakresie budynków
- 45212350-4 – Budynki o szczególnej wartości historycznej lub architektonicznej
- 45260000-7 – Roboty w zakresie wykonywania pokryć i konstrukcji dachowych i inne podobne roboty specjalistyczne
- 45453000-7 – Roboty remontowe i renowacyjne
- 45320000-6 – Roboty izolacyjne
- 45410000-4 – Tynkowanie
- 45420000-7 – Roboty w zakresie zakładania stolarki budowlanej oraz roboty ciesielskie
- 45440000-3 – Roboty malarskie i szklarskie
- 45450000-6 – Roboty budowlane wykończeniowe pozostałe
- 45212361-4 – Roboty budowlane w zakresie kościołów
- 45453100 – Roboty renowacyjne
- 92522000 – Usługi ochrony obiektów i budynków historycznych

KATEGORIE ROBÓT:

- 45111000-8 – Roboty w zakresie burzenia, roboty ziemne
- 45111291-4 – Roboty w zakresie zagospodarowania terenu
- 45261000-4 – Wykonywanie pokryć i konstrukcji dachowych oraz podobne roboty
- 45321000-3 – Izolacja cieplna
- 45324000-4 – Roboty w zakresie okładziny tynkowej
- 45453000-7 – Roboty remontowe i renowacyjne

Opracował:

mgr inż. arch. Michał Kaczmarzyk

Spis zawartości:

1. CZĘŚĆ OPISOWA

1.1. CEL I OPIS OGÓLNY PRZEDMIOTU ZAMÓWIENIA

1.2. CHARAKTERYSTYCZNE PARAMETRY OKREŚLAJACE WIELKOŚĆ OBIEKTÓW I ZAKRES ROBÓT BUDOWLANYCH

1.3. OPIS WYMAGAŃ ZAMAWIAJACEGO W STOSUNKU DO PRZEDMIOTU ZAMÓWIENIA

1.3.1. WYMAGANIA W ZAKRESIE DOKUMENTACJI BUDOWLANEJ, WYKONAWCZEJ I POWYKONAWCZEJ ORAZ SPECYFIKACJI TECHNICZNYCH WYKONANIA I ODBIORU ROBÓT

1.3.2. UWARUNKOWANIA ZWIĄZANE Z FUNKCJONOWANIEM OBIEKTU W CZASIE PROWADZENIA ROBÓT

1.3.3. PRZYGOTOWANIE TERENU BUDOWY

1.3.4. WYMAGANIA W ZAKRESIE ARCHITEKTURY, KONSTRUKCJI ORAZ ROZWIĄZAŃ TECHNICZNO-MATERIAŁOWYCH

2. WYMAGANIA ZAMAWIAJĄCEGO

2.1. W ZAKRESIE PRZYGOTOWANIA TERENU BUDOWY I ROBÓT ROZBIÓRKOWYCH

2.2. W ZAKRESIE ZMIANY LOKALIZACJI PRZYŁĄCZA ELEKTROENERGETYCZNEGO I REMONTU INSTALACJI

2.3. W ZAKRESIE KONSERWACJI, REWITALIZACJI I RENOWACJI ŚCIAN WEWNĘTRZNYCH KOŚCIOŁA W TYM MALOWANIE Z WYŁĄCZENIEM SKLEPIENIA.

2.4. WYMAGANIA DOTYCZĄCE MATERIAŁÓW, BADAŃ I ODBIORU ROBÓT BUDOWLANYCH

2.5. UBEZPIECZENIE I GWARANCJA

2.6. OCHRONA ŚRODOWISKA

3. CZĘŚĆ INFORMACYJNA

3.1. DOKUMENTY POTWIERDZAJĄCE ZGODNOŚĆ ZAMIERZENIA BUDOWLANEGO Z WYMAGANIAMI WYNIKAJĄCYMI Z ODREBNYCH PRZEPISÓW

3.2. OŚWIADCZENIE ZAMAWIAJĄCEGO STWIERDZAJĄCE JEGO PRAWO DO DYSPONOWANIA NIERUCHOMOŚCIĄ NA CELE BUDOWLANE

3.3. PRZEPISY PRAWNE I NORMY ZWIĄZANE Z PROJEKTOWANIEM I WYKONANIEM ZAMIERZENIA BUDOWLANEGO

3.4. INNE POSIADANE INFORMACJE I DOKUMENTY NIEZBĘDNE DO ZAPROJEKTOWANIA ROBÓT BUDOWLANYCH

3.4.1. KOPIA MAPY ZASADNICZEJ

3.4.2. ZALECENIA KONSERWATORSKIE KONSERWATORA ZABYTKÓW

3.4.3. INWENTARYZACJA ZIELENI

3.4.4. DANE Z ZAKRESU OCHRONY ŚRODOWISKA

3.4.5. INWENTARYZACJĘ LUB DOKUMENTACJĘ OBIEKTÓW BUDOWLANYCH

4. WYTYCZNE DO SPORZĄDZENIA CENY OFERTOWEJ

5. SPIS ZAŁĄCZNIKÓW

1. CZĘŚĆ OPISOWA

Program Funkcjonalno – Użytkowy / PFU / służy do ustalenia planowanych kosztów prac projektowych i robót budowlanych oraz przygotowania oferty szczególnie w zakresie obliczenia ceny oferty oraz wykonania prac projektowych i budowlanych. Niniejszy program funkcjonalno-użytkowy stanowi wytyczne do projektowania, dopuszcza się zatem dokonywanie w fazie projektowania niezbędnych zmian co do proponowanych rozwiązań budowlanych przez Wykonawcę, po uzyskaniu akceptacji Zamawiającego. Jednak ze względu na fakt działania w obszarze tkanki zabytkowej na etapie przygotowania niniejszego opracowania dokonano uzgodnień z WUOZ w Opolu co oznacza brak możliwości zmian założeń niniejszego opracowania w zakresie efektu estetycznego planowanego oświetlenia wnętrza obiektu oraz zastosowanego charakteru systemów oświetleniowych, w tym osiągniętych przez nie efektów wizualnych. Zakres inwestycji, realizowanej w części metodą zaprojektuj i wybuduj, obejmuje opracowanie dokumentacji projektowej w zakresie prac projektowych dotyczących:

- zmiany lokalizacji istniejącego przyłącza elektroenergetycznego
- budowę nowej wewnętrznej linii zasilania wraz z nową szafą rozdzielczą i systemem sterowania oświetleniem
- budowę nowej instalacji elektrycznej zasilającej
- budowę nowej instalacji oświetlenia użytkowego i dekoracyjnego
- rozbudowę instalacji nagłośnienia
- konserwację, rewitalizację i renowację elewacji wewnętrznych kościoła,
- wykonanie niezbędnych robót towarzyszących,

zgodnie z wymaganiami i wytycznymi Zamawiającego oraz innych instytucji ,które mogą mieć wpływ na realizację inwestycji.

Dokumentację projektową oraz roboty budowlane należy wykonać zgodnie z zapisami niniejszego PFU. W razie wystąpienia jakichkolwiek wątpliwości lub niezgodności w wyżej wymienionych dokumentach Wykonawca ma obowiązek zwrócić się do Zamawiającego w celu wyjaśnienia i uzgodnienia właściwych rozwiązań projektowych. Celem zamówienia publicznego jest konieczność przeprowadzenia prac modernizacyjnych zabytkowego kościoła w Starym Grodkowie

1.1 CEL I OPIS OGÓLNY PRZEDMIOTU ZAMÓWIENIA

Celem przeprowadzenia remontu budynku jest remont więźby dachowej i dachu kościoła , wykonanie izolacji przeciwwilgociowej i położenie posadzki w kościele, konserwację, rewitalizację i renowację elewacji kościoła, wykonanie niezbędnych robót towarzyszących.

Przedmiotem zamówienia jest:

Opracowanie dokumentacji projektowej oraz wykonanie robót budowlanych dla Kościoła p.w. Św. Trójcy Przenajświętszej w Starym Grodkowie w zakresie zawierającym co najmniej:

- opracowanie dokumentacji projektowej (obejmującej cały zakres rzeczowy opisany w niniejszym programie funkcjonalno-użytkowym)
- zawierającej projekty budowlane oraz techniczne (wykonawcze) w podziale na branże wraz z uzyskaniem pozwolenia na budowę w
- zakresach potrzebnych do uzyskania pozwolenia na budowę, w tym pozwolenia konserwatorskiego

- wykonanie badań wskazanych przez Wojewódzkiego Konserwatora Zabytków,
- specyfikacje techniczne wykonania i odbioru robót,
- przedmiary i kosztorysy szczegółowe,
- harmonogram rzeczowo-finansowy na realizację robót budowlanych,
- wykonanie dokumentacji powykonawczej,
- uzyskanie wszelkich wymaganych badań, ekspertyz, uzgodnień, pozwoleń, certyfikatów wynikających z wykonywanej dokumentacji projektowej oraz prowadzonych robót w tym uzyskanie ewentualnych odstępstw od obowiązujących przepisów i norm,
- w przypadku konieczności wykonanie ekspertyzy w porozumieniu z rzeczoznawcą ds. zabezpieczeń przeciwpożarowych oraz służbami straży pożarnej w celu uzyskania odstępstwa od obowiązujących przepisów i dostosowania budynku zgodnie z wytycznymi,
- przeprowadzenie ekspertyzy konstrukcyjno-budowlanej obejmującej wszelkie roboty związane z ingerencją w istniejącą konstrukcję budynku kościoła,
- w razie konieczności należy również przeprowadzić inne badania w tym np. geologiczne, jeżeli będą one wymagane do prawidłowego zaprojektowania i wykonania robót,
- uzgodnienie projektu z Wojewódzkim Konserwatorem Zabytków,
- roboty budowlane w zakresie wymaganym do zrealizowania prac.

1.2 CHARAKTERYSTYCZNE PARAMETRY OKREŚLAJĄCE WIELKOŚĆ OBIEKTÓW I ZAKRES ROBÓT BUDOWLANYCH

Dane ogólne budynku:

Kościół w Starym Grodkowie został wybudowany w 1271 roku. W 1910 roku został przebudowany. Na uwagę zasługuje usytuowany w ścianie południowej, pochodzący z końca XIII wieku wczesnogotycki portal. Wewnątrz świątyni znajdują się rzadko spotykane stacje drogi krzyżowej namalowane na marmurowych płytach.

Przedmiotowy obiekt sakralny został wpisany do rejestru zabytków Wojewódzkiego Konserwatora Zabytków w Opolu.

| | |
|--|--|
| A. Dane o zabytku | |
| Nazwa lub określenie zabytku | Kościół parafialny p.w. Trójcy Przenajświętszej w Starym Grodkowie |
| Nr w rejestrze zabytków lub w gminnej ewidencji zabytków | 1156/66 |
| Data wpisu do rejestru zabytków lub gminnej ewidencji zabytków | 17.02.1966 i 19.04.1972 |
| Adres zabytku (miejscowość, kod pocztowy, ulica, nr) | Parafia Rzym. Kat. Stary Grodków 48-320 Stary Grodków |
| B. Nazwa inwestycji objętej wnioskiem: | |
| Remont instalacji elektrycznej w Kościele p.w. Trójcy Przenajświętszej w Starym Grodkowie | |

1.3 OPIS WYMAGAŃ ZAMAWIAJĄCEGO W STOSUNKU DO PRZEDMIOTU ZAMÓWIENIA

Zamawiający wymaga przeprowadzenia oględzin i wizji lokalnej w celu uzyskania niezbędnych informacji do dokonania prawidłowej wyceny. Rezygnacja z przeprowadzenia oględzin obciąża i stanowi ryzyko Wykonawcy składającego ryczałtową ofertę w na opracowanie dokumentacji projektowej i wykonanie robót budowlanych w zakresie objętym nn. PFU. Poza opracowaniem dokumentacji oraz wykonaniem robót budowlanych do obowiązków Wykonawcy należy także przeprowadzenie wymaganych przeglądów okresowych budynku przez okres trwania gwarancji.

1.3.1 WYMAGANIA W ZAKRESIE DOKUMENTACJI BUDOWLANEJ, WYKONAWCZEJ I POWYKONAWCZEJ

ORAZ SPECYFIKACJI TECHNICZNYCH WYKONANIA I ODBIORU ROBÓT

Przed przystąpieniem do robót związanych z wykonaniem omawianych robót objętych nn. PFU dot. kościoła parafialnego p.w. Św. Trójcy Przenajświętszej w Starym Grodkowie, Wykonawca musi opracować niezbędną dokumentację projektową obejmującą minimum:

- projekt budowlany wraz z wszelkimi uzgodnieniami i uzyskaniem pozwolenia na budowę zawierający:
 - projekt zagospodarowania działki lub terenu,
 - projekt architektoniczno-budowlany,
- projekt techniczny,
- uzgodnienia z Wojewódzkim Konserwatorem Zabytków (pozwolenie konserwatorskie),
- wykonanie wszelkich badań wymaganych przez Wojewódzkiego Konserwatora Zabytków,
- załączniki projektu budowlanego: opinie, uzgodnienia, pozwolenia i inne dokumenty,
- w przypadku konieczności wykonanie ekspertyzy w porozumieniu z rzeczoznawcą ds. zabezpieczeń przeciwpożarowych oraz służbami straży pożarnej w celu uzyskania odstępstwa od obowiązujących przepisów i dostosowania budynku zgodnie z wytycznymi,
- przedmiary i kosztorysy szczegółowe wszystkich branż,
- specyfikacje techniczne wykonania i odbioru robót,
- szczegółowy harmonogram rzeczowo-finansowy.

Projektant zobowiązany jest do przewidzenia i ujęcia w dokumentacji projektowej wszystkich robót wymaganych przy realizacji inwestycji w szczególności uzgodnień i ewentualnych modernizacji infrastruktury technicznej.

Wykonawca zobowiązany jest uzyskać od wszystkich autorów projektów i innych prac chronionych prawami autorskimi pełne majątkowe prawa autorskie oraz prawa zależne i przenieść je w całości na Zamawiającego w ramach wynagrodzenia ryczałtowego. Ponadto do obowiązków Wykonawcy należy zapewnienie Nadzoru Autorskiego przez cały okres realizacji inwestycji na bazie sporządzonych uprzednio projektów.

Dokumentacja projektowa musi być opracowana w języku polskim, zgodnie z obowiązującymi przepisami budowlanymi i polskimi normami w szczególności:

- ustawą z dnia 7 lipca 1994 r. - Prawo budowlane. (Dz. U. 2020 poz. 1333)

- rozporządzeniem Ministra Infrastruktury z dnia 2 września 2004 r. w sprawie szczegółowego zakresu i formy dokumentacji projektowej, specyfikacji technicznych wykonania i odbioru robót budowlanych oraz programu funkcjonalno-użytkowego (Dz. U. 2013 poz. 1129)
- rozporządzeniem Ministra Infrastruktury z dnia 12 kwietnia 2002 r. w sprawie warunków technicznych, jakim powinny odpowiadać budynki i ich usytuowanie (Dz. U. 2019 poz. 1065)
- rozporządzeniem Ministra Transportu, Budownictwa i Gospodarki Morskiej z dnia 11 września 2020 r. w sprawie szczegółowego zakresu i formy projektu budowlanego, (Dz. U. 2020 poz. 1609 z późn. zm.)
- rozporządzeniem Ministra Spraw Wewnętrznych i Administracji z dnia 2 grudnia 2015 r. w sprawie uzgadniania projektu budowlanego pod względem ochrony przeciwpożarowej (Dz. U. 2015 poz. 2117)
- rozporządzenie Ministra Infrastruktury z dnia 18 maja 2004 r. w sprawie określenia metod i podstaw sporządzania kosztorysu inwestorskiego, obliczania planowanych kosztów prac projektowych oraz planowanych kosztów robót budowlanych określonych w programie funkcjonalno - użytkowym, (Dz. U. 2004 nr 130, poz. 1389)
- innymi obowiązującymi przepisami.
- Dokumentacja projektowa będzie podlegać ocenie i zatwierdzeniu przez Zamawiającego i powinna:
- zawierać optymalne rozwiązania technologiczne, konstrukcyjne, materiałowe i kosztowe oraz wszystkie niezbędne zestawienia rysunki szczegółów i detali wraz z dokładnym opisem i podaniem wszystkich niezbędnych parametrów pozwalających na identyfikację materiału lub urządzenia,
- być uzgodniona z rzeczoznawcą ds. zabezpieczeń przeciwpożarowych, rzeczoznawcą ds. sanitarnohigienicznych oraz innymi organami opiniującymi w zakresie robót objętych przedmiotową inwestycją,
- być uzgodniona z Wojewódzkim Konserwatorem Zabytków,
- w przypadku konieczności wykonanie ekspertyzy w porozumieniu z rzeczoznawcą ds. zabezpieczeń przeciwpożarowych oraz służbami straży pożarnej w celu uzyskania odstąpienia od obowiązujących przepisów i dostosowania budynku zgodnie z wytycznymi,
- określać rodzaj i ilość odpadów powstałych w związku z robotami rozbiórkowymi, demontażem istniejących urządzeń i pozostałymi pracami związanymi z realizacją inwestycji,
- być opatrzona klauzulą o kompletności i przydatności z punktu widzenia celu, któremu ma służyć zgodnie z wymaganiami Zamawiającego zawartymi w niniejszym PFU,
- być spójna i skoordynowana we wszystkich branżach (architektonicznej, konstrukcyjnej, elektrycznej, teletechnicznej itd.),
- być sprawdzona przez osobę posiadającą wymagane uprawnienia i podpisana na każdym egzemplarzu przez projektanta i sprawdzającego,

- ujmować wszystkie roboty niezbędne do wykonania, obliczenia i inne szczegółowe dane pozwalające na sprawdzenie poprawności jej wykonania,
- być zaopiniowana na etapie projektowania z Zamawiającym, szczególnie w zakresie wybranych rozwiązań materiałowych i
- konstrukcyjnych, doboru projektowanych urządzeń i osprzętu, a także kolorystyki i innych istotnych elementów.
- być dostarczona Zamawiającemu w 5 egzemplarzach w wersji papierowej i 1 egz. na nośniku elektronicznym (CD/DVD) lub innym
- nośniku elektronicznym np. „pendrive”. Pliki muszą być zamieszczone w wersjach edytowalnych w formatach np. (.dwg ; .dxf ; .doc ; .xls) oraz w formacie nieedytowalnym (.pdf).

Wykonawca przygotuje i przedłoży wszystkie projekty budowlane, techniczne i wykonawcze oraz obliczenia wraz ze szczegółami dotyczącymi konstrukcji i wykończenia robót. Powyższe projekty zostaną przekazane do zatwierdzenia i składać się będą z następujących tematów i pozycji:

- rysunki złożeniowe, zestawieniowe, gabarytowe, kompletne i zwymiarowane,
- schematy rysunkowe,
- rysunki montażowe elementów i szczegóły ich połączeń dla rozwiązań nietypowych lub poza systemowych
- rysunki dotyczące robót wykończeniowych, niezbędne rzuty, przekroje, widoki
- opisy techniczne oraz specyfikacje wykonania i odbioru robót.

W każdym tomie dokumentacji projektowej przekazanej do zatwierdzenia Zamawiającemu winien znajdować się spis rysunków. Rysunki i obliczenia, które powinien sporządzić Wykonawca, będą wykonane i przekazane zgodnie z wymaganiami. Rozmiary arkuszy powinny być zgodne z rozmiarami powszechnie stosowanymi chyba, że inne rozmiary zostaną uzgodnione z Zamawiającym. Rysunki wszystkich elementów instalacji powinny być czytelne i kompletne. Zastosowana skala zależeć będzie od rodzaju rysunku.

Specyfikacje techniczne wykonania i odbioru robót Wykonawca powinien przygotować w oparciu o Rozporządzenie Ministra Infrastruktury z dnia 2 września 2004 roku w sprawie szczegółowego zakresu i formy dokumentacji projektowej, specyfikacji technicznych wykonania i odbioru robót budowlanych oraz programu funkcjonalno-użytkowego (Dz. U. 2013 poz. 1129).

Harmonogram rzeczowo-finansowy Wykonawca przygotowuje w uzgodnieniu z Zamawiającym.

Przed przystąpieniem do realizacji robót budowlanych na Wykonawcy spoczywa obowiązek uzyskania wszelkich niezbędnych do realizacji przedmiotu zamówienia pozwoleń, uzgodnień i opinii, decyzji zatwierdzającej projekt i zezwalającej na budowę (zgłoszenia lub pozwolenia na budowę), a także zgłoszenie rozpoczęcia robót Powiatowemu Inspektorowi Nadzoru Budowlanego (jeśli charakter prowadzonych prac będzie tego wymagał). Ponadto warunkiem koniecznym do rozpoczęcia robót budowlanych jest zatwierdzenie przez Zamawiającego przygotowanej przez Wykonawcę dokumentacji projektowej. Po wykonaniu wszystkich robót związanych z realizacją zadania Wykonawca zobowiązany jest do sporządzenia dokumentacji powykonawczej zawierającej m.in.:

- prowadzoną na bieżąco ewidencję wszelkich zmian w rodzaju materiałów, urządzeń, lokalizacji i wielkości robót. Zmiany te należy rejestrować na komplecie rysunków, wyłącznie do tego przygotowanych i przeznaczonych,
- aktualizowane na bieżąco rysunki powykonawcze w celu dokonania ich przeglądu i sprawdzenia. Po zakończeniu robót kompletny zestaw rysunków Wykonawca przekaże Zamawiającemu.

Wykonawca w ramach Zamówienia musi opracować dokumentację powykonawczą całości wykonanych robót, w tym również instrukcje obsługi i konserwacji na tyle szczegółowe, aby umożliwiły Zamawiającemu obsługę, konserwację, rozbieranie, ponowne składanie, regulacje i naprawy. Dokumentację powykonawczą Wykonawca przekaże Zamawiającemu w 5 egzemplarzach w wersji papierowej i 1 egz. na nośniku elektronicznym CD/DVD lub innym nośniku elektronicznym np. pendrive. Pliki muszą być zamieszczone w wersjach edytowalnych w formatach np. (.dwg ; .dxf ; .doc ;.xls) oraz w formacie nieedytowalnym (.pdf).

1.3.2 UWARUNKOWANIA ZWIĄZANE Z FUNKCJONOWANIEM OBIEKTU W CZASIE PROWADZENIA ROBÓT

Prace budowlano-montażowe będą prowadzone w częściowo czynnym obiekcie, wobec tego Zamawiający wymaga aby:

- w trakcie robót Wykonawca zapewnił możliwość korzystania bez zakłóceń z dostaw energii elektrycznej,
- sposób wykonywania, zakres i harmonogram prac był tak zaplanowany przez Wykonawcę, aby w minimalnym stopniu utrudnić korzystanie ze znajdujących się w sąsiedztwie chodników i dróg dojazdowych,
- znajdujące się w obiekcie mienie należące do Zamawiającego lub osób trzecich przed przystąpieniem do prac było zabezpieczone i/lub usuwane z pomieszczeń przez Wykonawcę w sposób nie powodujący jego uszkodzenia lub zniszczenia, a koszt wyżej wymienionych prac towarzyszących w całości pokrył Wykonawca uwzględniając je w cenie ryczałtowej. Wszelkie zniszczenia mienia zauważone przed rozpoczęciem zabezpieczania/usuwania, należy sfotografować i niezwłocznie zgłosić Zamawiającemu. Wszelkie koszty wynikające z wystąpienia uszkodzeń na mieniu, które nie zostały stwierdzone przed wykonywaniem prac, a będą zauważone po ich zakończeniu poniesie Wykonawca.

1.3.3 PRZYGOTOWANIE TERENU BUDOWY

Przed rozpoczęciem wszelkich robót budowlanych, wymaga się, aby Wykonawca przeprowadził wizję lokalną terenu budowy w tym budynków, zieleni, dróg, chodników itp., które przylegają do miejsca wykonywania robót oraz terenu w pobliżu terenu budowy, na który roboty będą w jakikolwiek sposób oddziaływać. O planowanym terminie przeprowadzenia wizji lokalnej Wykonawca musi poinformować Zamawiającego tak, aby umożliwić obecność na niej jego przedstawicieli. Wszelkie istniejące uszkodzenia i inne ważne szczegóły należy zidentyfikować, opisać, sfotografować lub sfilmować. Dokumentację taką (w formie zdjęć, filmu i opisu) Wykonawca przekaże Zamawiającemu w dwóch egzemplarzach w wersji papierowej oraz w wersji elektronicznej, przed rozpoczęciem wszelkich robót. Jeśli podczas wizji lokalnej nie ujawniono żadnych znacznych uszkodzeń Wykonawca przekaże Zamawiającemu na piśmie

potwierdzenie dokonania inspekcji (z adnotacją o braku uszkodzeń) przed rozpoczęciem jakichkolwiek działań na terenie budowy. Brak przeprowadzenia wyżej opisanych czynności jest jednoznaczny z oświadczeniem o braku jakichkolwiek uszkodzeń.

Zamawiający wymaga, aby Wykonawca robót budowlanych na podstawie projektów objętych niniejszym zamówieniem:

- złożył właściwym miejscowo organom administracyjnym: wniosek o wydanie Dziennika Budowy oraz zawiadomienie o zamierzonym terminie rozpoczęcia budowy,
- realizował prace budowlane w ramach przedmiotowej inwestycji zgodnie z aktualnymi przepisami Ustawy Prawo Budowlane z dnia 7 lipca 1994 r.(Dz. U. 2020 poz. 1333),
- zatrudnił do realizacji inwestycji Kierownika Budowy. Kierownik Budowy winien przebywać na budowie w czasie prowadzenia robót i być osiągalny na żądanie Zamawiającego,
- opracował i uzgodnił z Zamawiającym: plan zagospodarowania budowy i plan bezpieczeństwa i ochrony zdrowia,
- ujął w cenie ryczałtowej i w całości pokrył koszt organizacji poszczególnych obiektów zaplecza budowy. Lokalizacja zaplecza musi być zorganizowana tak, aby nie kolidowała z istniejącymi w sąsiedztwie drogami i ścieżkami dla pieszych,
- zapewnił odpowiednie oznakowanie i zabezpieczenie placu budowy do czasu zakończenia i odbioru wszelkich robót w szczególności:
 - zamontował na terenie budowy wymagane prawem budowlanym tablice informacyjne,
 - wykonał odpowiednie oznakowania i zabezpieczenia wykopów,
 - wydzielił i oznaczył strefy niebezpieczne związane z pracami montażowymi na wysokości,
- zapewnił i utrzymywał bezpieczeństwo na terenie budowy w okresie trwania realizacji Zamówienia, aż do jego zakończenia, w szczególności:
- tak zorganizował teren budowy i prowadził na nim roboty, aby na każdym etapie prac był zapewniony dojazd do wszystkich budynków w sąsiedztwie,
- utrzymywał warunki bezpiecznej pracy i pobytu osób wykonujących czynności związane z budową, a także zabezpieczył teren budowy przed dostępem osób nieupoważnionych,
- podczas realizacji robót Wykonawca przestrzegał przepisów dotyczących bezpieczeństwa i higieny pracy,
- utrzymywał sprawny sprzęt przeciwpożarowy, wymagany przez odpowiednie przepisy,
- materiały łatwopalne zgromadzone na terenie budowy były składowane w sposób zgodny z odpowiednimi przepisami i zabezpieczone przed dostępem osób trzecich,
- zapewnił i utrzymywał porządek na terenie budowy w okresie trwania realizacji Zamówienia, aż do jego zakończenia, w szczególności:
- na bieżąco usuwał wszelkie zniszczenia i zanieczyszczenia z dróg i ulic powstałe w wyniku realizacji robót, dostaw materiałów i innych czynności związanych z realizacją Zamówienia,

- wszelkie uszkodzenia niezidentyfikowane i niezannotowane w dokumentacji z wizji lokalnej przed rozpoczęciem robót, a zauważone podczas i/lub po ich wykonaniu zostały naprawione przez Wykonawcę na jego koszt,
- godziny pracy pracowników zostały uzgodnione przez Wykonawcę z Zamawiającym, o wszelkie materiały pozyskane z demontaży i rozbiórek były składowane w wyznaczonym i uzgodnionym z Zamawiającym miejscu, materiały nienadające się do ponownego wykorzystania należy niezwłocznie wywieźć z terenu budowy i zutylizować,
- godziny dostaw i wywozu materiałów zostały uzgodnione przez Wykonawcę z Zamawiającym, a podczas transportu drogi dojazdowe oraz ciągi piesze były zabezpieczone w sposób zapewniający bezpieczeństwo osobom postronnym.
- - tak zorganizował teren budowy, aby miał możliwość podłączenia obiektów zaplecza i korzystania ze wszystkich potrzebnych do realizacji robót budowlanych mediów. Zamawiający zastrzega, że wszystkie media, z których będzie korzystał Wykonawca (w szczególności woda oraz energia elektryczna) muszą być obmiarowane przy pomocy podliczników i rozliczane bezpośrednio z gestorami mediów na podstawie zawartych na czas prowadzenia robót budowlanych Umów. Wszelkie koszty związane z uzyskaniem zgody na doprowadzenie i przyłączenie mediów na placu budowy, a także opłaty wstępne, przesyłowe i eksploatacyjne oraz ewentualne koszty napraw i likwidacji przyłączy muszą zostać ujęte w cenie ryczałtowej. Dziennik Budowy powinien być przechowywany przez Wykonawcę na terenie budowy oraz uzupełniany przez osoby uprawnione i zobowiązane prawem do dokonywania wpisów, w tym projektanta odpowiedzialnego za nadzór autorski nad realizację inwestycji.

1.3.4 WYMAGANIA W ZAKRESIE ARCHITEKTURY, KONSTRUKCJI ORAZ ROZWIĄZAŃ TECHNICZNO-MATERIAŁOWYCH

Zamawiający wymaga aby:

Projektant, zgodnie z treścią art. 99 Prawo Zamówień Publicznych podając konkretne rozwiązania techniczne i technologiczne - dopuszczał w ich opisach stosowanie innych rozwiązań co najmniej równoważnych, co do ich cech technicznych i jakościowych oraz parametrów, a wszelkie nazwy firmowe urządzeń i wyrobów, użyte w Dokumentacji Projektowej i Specyfikacjach Technicznych, powinny być traktowane jako definicje standardu, a nie konkretne nazwy urządzeń i wyrobów zastosowanych w dokumentacji. Obowiązek udowodnienia równoważności standardu będzie spoczywał na Wykonawcy i podlega zatwierdzeniu przez Zamawiającego.

Wszystkie materiały i urządzenia użyte do wykonania prac spełniały wymogi obowiązujących norm i aprobat technicznych, posiadały wymagane atesty, były dostarczone i przechowywane w oryginalnych, fabrycznych opakowaniach w warunkach określonych w kartach technicznych.

Wykonawca udzieli na wszystkie zainstalowane urządzenia, osprzęt oraz roboty budowlane gwarancji na okres minimum 60 miesięcy.

2. WYMAGANIA ZAMAWIAJĄCEGO

2.1 W ZAKRESIE PRZYGOTOWANIA TERENU BUDOWY I ROBÓT ROZBIÓRKOWYCH

Zamawiający wymaga aby:

/dot. wszystkich etapów robót/

- Wykonawca dokonał wizji lokalnej obiektu w celu ustalenia zakresu koniecznych do wykonania prac oraz określenia wymaganych do ich realizacji ilości materiałów oraz sprzętu w zależności od przyjętej technologii.
- Wykonawca przewidział i zaprojektował, a następnie wykonał demontaż przewidzianych do rozbiórki wszystkich elementów niezbędnych dla prawidłowej realizacji planowanych robót.
- Wykonawca zabezpieczył w należyty sposób mienie Zamawiającego znajdującego się na placu budowy.
- Z uwagi, iż prace będą prowadzone na czynnym obiekcie kultu religijnego Wykonawca zapewni odpowiednie dojście do obiektu na czas trwania wszelkich ceremonii kościelnych.
- Wykonawca we własnym zakresie zapewnił właściwe oznakowanie i zabezpieczenie budowy, utrzymywanie porządku na terenie budowy oraz usuwanie na własny koszt zbędnych materiałów, odpadów i śmieci zgodnie z obowiązującymi w tym zakresie przepisami.
- Wykonawca wspólnie z Zamawiającym ustali miejsce na ustawienie zaplecza socjalno - magazynowego. Koszty związane z jego utrzymaniem ponosi Wykonawca.
- Wykonawca we własnym zakresie zapewnił zaopatrzenie placu budowy w niezbędne media, urządzenia sanitarne oraz sprzęt bhp.
- Wykonawca ponosi odpowiedzialność finansową za szkody wyrządzone właścicielom lub użytkownikom posesji sąsiadujących z terenem budowy oraz za naruszenie wszelkiego rodzaju sieci uzbrojenia terenu i urządzeń podziemnych.
- Podczas realizacji robót Wykonawca zobowiązany jest do przestrzegania przepisów dotyczących bezpieczeństwa i higieny pracy.
- Koszty związane z wypełnieniem wymagań określonych powyżej nie podlegają odrębnej zapłacie i muszą być uwzględnione w cenie umownej.
- Przed rozpoczęciem budowy, kierownik budowy jest zobowiązany sporządzić lub zapewnić sporządzenie planu bezpieczeństwa i ochrony zdrowia, zwanego „planem bioz”.
- Wykonawca wykonał w ramach ceny ryczałtowej wszystkie roboty towarzyszące i odtworzeniowe.
- Rezygnacja z przeprowadzenia oględzin obciąża i stanowi wyłączne ryzyko Wykonawcy składającego ryczałtową ofertę na zaprojektowanie i realizację omawianych prac.

2.2.W zakresie zmiany lokalizacji przyłącza elektroenergetycznego i remontu instalacji elektrycznej **Zamawiający wymaga aby:**

Ze względu na częściową dekapitalizację istniejącej instalacji elektrycznej i jej niezgodność z współczesnymi wymogami dotyczącymi obiektów budowlanych oraz jej niefunkcjonalność należy ją całkowicie wymienić dostosowując do nowych funkcji.

W celu realizacji celu jakiemu ma służyć należy wykonać następujące prace:

1. PRZEBUDOWA ZASILANIA OBIEKTU.

Istniejący przyłącz napowietrzny Asxsn 4x25 mm² należy przenieść na boczną ścianę. Wykonać nowy przewód złączowy o przekroju 16 mm² Cu/25 mm² Al do nowej szafki złączowo-pomiarowej usytuowanej na zewnątrz budynku wykonanej z poliwęglanu na fundamencie prefabrykowanym. W szafce zbudować należy zabezpieczenie przedlicznikowe w postaci rozłącznika bezpiecznikowego zgodne co do wartości z mocą umową obiektu, ogranicznik przepięć typ „1+2” wraz z zabezpieczeniem element wykonawczy wyłącznika przeciwpożarowego prądu o wielkości 63 A, zabezpieczenia i sterowanie oświetleniem terenu z rezerwą na rozbudowę instalacji. Przewidzieć pole do zasilanie kaplicy przedpogrzebowej. Stosować certyfikowany zespół wyłącznika przeciwporażeniowego lub uzgodniony z rzeczoznawcą zespół w.g. projektu jako jednorazowe dopuszczenie rozwiązania dla obiektu. Przyłącze należy wprowadzić do kościoła od strony północnej nie naruszając średniowiecznego wątku ceglanego. We wnętrzu, przypadku konieczności poprowadzenia instalacji w nowych miejscach należy prowadzić ją na tym samym poziomie co istniejąca.

2. ROZDZIELNIE ELEKTRYCZNE.

Zasilanie obiektu wykonać poprzez trzy rozdzielni z których jedną należy zlokalizować na poziomie chóru (R1), drugą usytuowaną na poziomie schodów na dzwonnicy na poziomie sklepienia nawy głównej (RO) oraz w zakrystii (R2). Rozdzielnia poziomu chóru (R1) obsługiwać ma obwody oświetlenia i gniazd wtyczkowych przedsiönka, schodów, poziomu chóru przestrzeni nad nawą główną kościoła, zasilania automatyki dzwonu, organów oraz pomieszczeń dzwonnicy. Rozdzielnia zakrystii (R2) obsługiwać ma oświetlenie główne kościoła, oświetlenie użytkowe oraz dekoracyjne wnętrza kościoła, gniazda wtyczkowe nawy głównej i zakrystii oraz gniazda wtyczkowe tych przestrzeni oraz zapewniać poprzez panel sterujący tworzenie scen świetlnych nawy głównej kościoła. Rozdzielnia na poziomie sklepienia nawy głównej (RO) do współpracy z kasetą sterującą oświetleniem użytkowym i dekoracyjnym.

3. INSTALACJA OŚWIETLENIA AWARYJNEGO.

Instalację wykonać pod tynkiem z zastosowaniem opraw oświetleniowych LED w kolorze dobranym do koloru ścian obiektu. zgodnie z rysunkami załączonymi do nn. PFU. Stosować oprawy Ip 56 5000 K z autotestem posiadające atest CNOBP jako wyrób. W pomieszczeniu schodów i wieży stosować oprawy dwufunkcyjne. Przy wyjściu z chóru nawy głównej kościoła oraz przy wyjściu zewnętrznym zastosować piktogram oświetlenia ewakuacyjnego z napisem „wyjście”. Wszystkie oprawy oświetlenia awaryjnego oraz ewakuacyjnego muszą posiadać atest CNBOP. jako wyrób. Oświetlenie awaryjne należy zintegrować z oświetleniem kościoła np. poprzez zamontowanie na szynoprzewodzie lub w jego otoczeniu zachowując jednorodność wizualną.

4. OŚWIETLENIE KOŚCIOŁA.

Oświetlenie użytkowe i dekoracyjne wykonać zgodnie z odrębnym opisem nn. PFU w celu zachowania planowanego efektu funkcjonalnego, użytkowego oraz estetycznego i rozpatrywać łącznie z rysunkami rozmieszczenia i nacelowania opraw oświetleniowych. Podstawowe parametry opraw oświetleniowych zostały ujęte w nn. PFU. Szynoprzewody na których montowane będą oprawy oświetleniowe należy zamontować w miejscach niewidocznych. W prezbiterium w narożach za łukiem tęczowym, w transepcie za lizenami na ścianach zachodnich transeptu. Szynoprzewody należy sytuować na tej samej wysokości i pomalować w kolorze ścian. Oświetlenie schodów oraz pomieszczeń wieży należy oświetlić oprawami typu LED IP 56 4000 K dwufunkcyjnymi w systemie pracy na ciemno.

5. INSTALACJA GNIAZD WTYCZKOWYCH.

Instalacja gniazd wtyczkowych wykonać w postaci wydzielonych obwodów zasilających poszczególne obszary. Wydzielić obwody do zasilania szopki bożonarodzeniowej, zasilanie organów, automatyki dzwonów. Przewidzieć osprzęt podtynkowy w pomieszczeniach przejściowo wilgotnych podtynkowy szczelny z kołkiem ochronnym. Gniazda wtykowe należy sytuować na tej samej wysokości do 30 cm nad podłogą. Należy określić kolor gniazd wtykowych zbliżony do koloru ścian.

6.INSTALACJA ODGROMOWA.

Wykonać instalację odgromową drutem stalowym ocynkowanym w części nadziemnej oraz taśmą stalową ocynkowaną min.25x4 w części podziemnej. Na połączeniu instalacji nadziemnej przewodami odprowadzającymi stosować zacisk probierczy. Na ścianie budynku instalację odgromową wykonać jako naprężaną.

8.INSTALACJA AUDIOFONICZNA.

Istniejącą instalację nagłośnieniową należy rozbudować i uzupełnić o następujące elementy:

- dodatkowe mikrofony szt 3 + mikrofon stojący
- gniazda mikrofonowe lewa i prawa strona nawa główna przy ołtarzu oraz kaplica przy wejściu wewnątrz, przebudowa instalacji mikrofonowej w obrębie ołtarza.
- mikrofon bezprzewodowy

Należy przewidzieć wymianę zestawów głośnikowych szt 4 istniejąca instalacja pozostaje,

Należy przewidzieć elementy kompatybilne z istniejącym systemem nagłośnienia /głośniki, mikrofony Rduch, wzmacniacz/mikser WM-9246.

9.INSTALACJA ALARMOWA (WŁAMANIOWA)

Instalacja alarmowa powinna zawierać centralkę ,elementy zabezpieczenia wejść w postaci czujników sygnalizacji włamania.

Wymagania ogólne dotyczące sposobu projektowania i wykonania instalacji.

- przed wykonaniem bruzd dla nowej instalacji należy przeprowadzić detekcję istniejących przewodów celem identyfikacji tras kablowych i zlokalizowaniu w tym miejscu nowych instalacji co pozwoli ograniczyć do minimum naruszenie istniejących zabytkowych tynków,
- centralną bruzdę wykorzystać maksymalnie do rozprowadzenia peryferyjnych zasilających poszczególnych odbiorników,
- w całym obiekcie przewidzieć zastosowanie przewodów niepalniowych zgodnie z wytycznymi CRP
- bruzdy pod przewody wykonać poprzez frezowanie tynku,
- otwory pod osprzęt wykonać za pomocą otwornic,
- instalację wykonać stosując puszkę głęboką w których wykonać należy połączenia instalacji w celu ograniczenia ilości ślepych otworów w ścianach.
- Na drewnianym wystroju ścian i sufitów prowadzenie instalacji elektrycznej i montaż elementów instalacji elektrycznej jest niedopuszczalne.
- podczas malowania ścian stosować paroprzepuszczalne farby zgodnie z wymaganym programem prac konserwatorskich.

Szczegółowe wymagania dotyczące efektu estetycznego oświetlenia użytkowego i dekoracyjnego
Szczegółowe wytyczne dotyczące rozmieszczenia i nacełowania oraz podstawowych parametrów osprzętu oświetleniowego ujęto w nn. PFU w formie rysunków rozmieszczenia opraw oświetleniowych stanowiących integralną całość z częścią opisową.

Oświetlenie użytkowe

- Należy przewidzieć likwidację istniejących naświetlaczy zlokalizowanych w zwornikach sklepienia oraz innych elementów oświetlenia ogólnego opartych na oprawach wyładowczych.
- Należy przewidzieć dwa żyrandole (iŻ) w nawie główne o kształcie kolistym, oparte na systemie szynoprzewodowym z możliwością dowolnej konfiguracji źródeł jednostkowych. Konieczna jest możliwość modyfikacji liczby źródeł światła, możliwość kierowania wiązki światła w dół (oświetlenie przestrzeni ławek) oraz kierowanie ku górze (oświetlenie sklepienia). Dla żyrandoli należy przewidzieć projektowane indywidualnie ażurowe osłony jako maskowanie układu opraw oświetleniowych.
- W przestrzeni pod chórem należy przewidzieć oświetlenie (iPL) spójne pod względem formy oprawy mocowane nastropowo poza obszarem malowideł sufitowych
- W przestrzeni przedsionka pod wieżą należy przewidzieć analogiczne żyrandol (iŻA) jak w nawie głównej jednak o mniejszej średnicy, o kształcie kolistym, oparty na systemie szynoprzewodowym z możliwością dowolnej konfiguracji źródeł jednostkowych. Konieczna jest możliwość modyfikacji liczby źródeł światła, możliwość kierowania wiązki światła w dół (strefa wejścia) oraz kierowanie ku górze (oświetlenie sklepienia). Dla żyrandola należy przewidzieć projektowane indywidualnej ażurowej osłony jako maskowania układu opraw oświetleniowych.
- Jako uzupełnienie oświetlenia ogólnego należy przewidzieć układ projektorów (P7) skierowanych na sklepienie kościoła dających efekt światła odbitego przy jednoczesnej iluminacja konstrukcji i zdobień sklepień nawy głównej, transeptu oraz prezbiterium
- Na potrzeby oświetlenia użytkowego ołtarza soborowego należy przewidzieć system opraw projektorowych (P5 i P5*) zlokalizowanych na szynoprzewodach (SzP3 i SzP4)
- Dla pozostałych pomieszczeń przewidzieć należy oprawy oświetleniowe użytkowe

Oświetlenie dekoracyjne

Należy przewidzieć wprowadzenie podstawowych grup funkcjonalnych oświetlenia dekoracyjnego

- Oświetlenie ołtarza głównego
- Oświetlenie wypełniające prezbiterium jako tło świetlne dla ołtarza głównego
- Oświetlenie ołtarzy bocznych
- Oświetlanie (mapowane) obrazów drogi krzyżowej
- Oświetlenie prospektu organowego

Na potrzeby oświetlenia ołtarza głównego należy przewidzieć wymianę istniejących posadowień opraw oświetleniowych na system szynoprzewodowy SzP3 i SzP4.

Na potrzeby oświetlenia ołtarzy bocznych należy przewidzieć dobudowę układu szynoprzewodowego SzP1 i SzP2.

Należy przewidzieć oświetlenie obrazów drogi krzyżowej poprzez zastosowanie opraw projekcji graficznej (P3) umożliwiającej dopasowanie pola światła do geometrii obiektu, w tym przypadku obrazu drogi krzyżowej.

W celu iluminacji „wypełniającej” należy przewidzieć umieszczenie opraw projektorowych (P2) na postumencie kamiennym w celu uniknięcia ingerencji w posadzkę obiektu. Rozwiązanie takie dotyczy przestrzeni prezbiterium i chóru.

W celu iluminacji obrazów drogi krzyżowej (P3) w części nawy głównej oraz rzeźb na skrzyżowaniu transeptu z nawą główną (P6A) należy przewidzieć posadowienie opraw na układzie szynoprzewodowym zlokalizowanym na chórze z uwzględnieniem bezinwazyjnego ustawienia szynoprzewodów na postumencie kamiennym.

Dla wszystkich opraw oświetleniowych należy przewidzieć możliwość adresowania oraz system sterowania z możliwością włączania sekwencyjnego w celu budowania scen świetlnych. Dodatkowo należy przewidzieć możliwość ściemniania opraw oświetleniowych w celu budowania kompozycji oświetleniowej dla poszczególnych scen świetlnych.

Etap I. Prace projektowe – obejmujące:

- projekt architektoniczno-konserwatorski remontu instalacji elektrycznej obiektu
- Należy opracować szczegółowy program prac konserwatorskich zawierający pełną konserwację techniczną i estetyczną, uwzględniając wszystkie zagadnienia technologiczne.
- Projekt winien zakładać konserwację zachowawczą, z pozostawieniem w maksymalnym stopniu oryginalnych materiałów.
- Projekt winien zakładać przywrócenie materiałom ich pierwotnych właściwości i zabezpieczenie ścian i elewacji oraz murów przed dalszym niszczeniem.
- Usunięciu podlegają wyłącznie materiały budowlane o złym stanie technicznym, zagrzybiałe oraz te, które przyczyniają się do niszczenia oryginalnie użytych materiałów (np. zaprawy cementowe, zaprawy cementowo – wapienne).
- W pracach remontowo konserwatorskich należy zastosować materiały o składzie chemicznym i właściwościach zbliżonych do oryginalnych.
- Materiały budowlane stosowane w trakcie wykonywania robót, muszą spełniać wymagania obowiązujących norm i przepisów prawa, a Wykonawca musi posiadać dokumenty potwierdzające wymagane parametry.

Elementem zamówienia jest uzyskanie stosownych opinii, uzgodnień, pozwoleń, pozwolenia konserwatorskiego i in. niezbędnych do uzyskania decyzji pozwolenia na roboty budowlane w Starostwie Powiatowym. W skład zamawianej dokumentacji wchodzi opracowanie , przedmiarów robót, specyfikacji technicznej wykonania i odbioru robót oraz wytycznych do planu BIOZ.

Wymagania dla etapu I:

- Opracowanie dokumentacji projektowej zgodnie z obowiązującymi przepisami i normami, w zakresie umożliwiającym uzyskanie pozwolenia Konserwatora Zabytków na prowadzenie robót przy i w obiekcie wpisanym do rejestru zabytków oraz pozwolenia na budowę w Starostwie Powiatowym

- Opracowanie projektów wykonawczych/technicznych w formie planów, rysunków lub innych dokumentów umożliwiających jednoznacznie określenie rodzaju i zakresu robót budowlanych.
- Projekty budowlane, techniczny i wykonawcze muszą być przedstawione do akceptacji Zamawiającemu.
- Opracowanie i przedstawienie Zamawiającemu do zatwierdzenia szczegółowych Specyfikacji Technicznych Wykonania i Odbioru Robót Budowlanych.
- Pełnienie nadzoru autorskiego podczas prowadzenia robót budowlanych do czasu odbioru końcowego zadania.
- Dokumentacja projektowo-kosztorysowa powinna zawierać optymalne rozwiązania materiałowe i kosztowe.
- Projekt budowlany i techniczny/wykonawczy należy sporządzić 5 egz.+ wersja elektroniczna w formacie pdf, doc. i dwg
- Przedmiar robót oraz kosztorys inwestorski należy opracować w 5 egz. w wersji papierowej + wersja elektroniczna w formacie pdf oraz wersji aktywnej.
- Specyfikacje techniczne wykonania i odbioru robót należy opracować w 5 egz. w wersji papierowej + wersja elektroniczna w formacie pdf oraz wersji aktywnej.
- Wykonawca dołączy do projektu oświadczenie, iż projekt jest wykonany zgodnie z umową, obowiązującymi przepisami, normami i wytycznymi oraz, że został wykonany w stanie kompletnym z punktu widzenia celu, któremu ma służyć.
- Specyfikacje techniczne wykonania i odbioru robót budowlanych powinny być spójna z projektem budowlanym i przedmiarem robót.

Etap II. Roboty budowlane i prace konserwatorskie obejmujące m.in.:

- roboty przygotowawcze związane z przygotowaniem terenu i obiektu do prowadzenia robót budowlanych.
- roboty konserwatorskie i restauratorskie przy elewacjach budynku wraz z wykonaniem koniecznych obróbek blacharskich w zakresie zmiany lokalizacji przyłącza elektroenergetycznego oraz instalacji odgromowej
- roboty budowlane w obrębie wnętrza związane z wykonaniem zmiany lokalizacji przyłącza elektroenergetycznego.
- roboty związane z wykonaniem wewnętrznej linii zasilania.
- roboty związane z wykonaniem kompleksowej instalacji zasilania (elektrycznej)
- roboty związane z wykonaniem Instalacji oświetlenia użytkowego i dekoracyjnego
- roboty związane z budowa instalacji SSP
- roboty związane z budową instalacji alarmowej
- roboty związane z budową instalacji odgromowej
- roboty związane z wykonaniem rozbudowy instalacji nagłośnieniowej
- roboty konserwatorskie i restauratorskie przy elewacjach wewnętrznych, w tym malowanie z wyłączeniem sklepień wynikające z przeprowadzonych w/w prac budowlanych.

Zamawiający wymaga aby:

- Wykonawca dokonał wizji lokalnej obiektu w celu ustalenia zakresu koniecznych do wykonania prac oraz określenia wymaganych do ich realizacji ilości materiałów oraz sprzętu w zależności od przyjętej technologii. Rezygnacja z przeprowadzenia oględzin obciąża i stanowi wyłączne ryzyko Wykonawcy składającego ryczałtową ofertę na zaprojektowanie i wykonanie remontu kościoła.
- Wszystkie roboty ziemne należy wykonywać pod nadzorem archeologicznym – jeżeli będzie to wymagane przez Urząd Konserwatorski .
- Zdemontowane elementy należy odtworzyć po wykonaniu wszystkich prac.
- Wykonawca wykonał w ramach ceny ryczałtowej wszystkie roboty towarzyszące i odtworzeniowe.

Pozostałe Wymagania dot. obu etapów:

- Wykonanie przedmiotu umowy w ustalonym terminie, zgodnie z dokumentacją projektową, sztuką budowlaną i zasadami współczesnej wiedzy technicznej, obowiązującymi normami i przepisami prawa, na ustalonych warunkach oraz z należytą starannością.
- Przedłożenie Zamawiającemu nie później niż w dniu przekazania placu budowy harmonogramu rzeczowo - finansowego wykonania robót oraz planu bioz.
- Prowadzenie na bieżąco dziennika budowy.
- Dokonanie wszelkich uzgodnień, zgłoszeń i uzyskanie pozwoleń niezbędnych na etapie prowadzenia robót budowlano – konserwatorskich.
- Realizacja powyższego zakresu winna być wykonana w oparciu o obowiązujące przepisy prawa.
- **W celu oszacowania i wyceny zakresu robót dla potrzeb sporządzenia oferty należy kierować się wynikami szczegółowych wizji terenowych, zapisami niniejszego programu funkcjonalno – użytkowego.**
- Wykonawca musi liczyć się z sytuacją, że rodzaje i ilości robót określone w niniejszym opracowaniu mogą ulec zmianie po opracowaniu szczegółowej dokumentacji projektowej.
- Szczegółowe rozwiązania wpływające na zwiększenie zakresu i wartości robót stanowić będą treść odrębnego porozumienia z Zamawiającym
- Zamawiający wymaga od Wykonawcy udzielenia, co najmniej 5-letniej gwarancji na przedmiot zamówienia.

2.3. W zakresie konserwacji, rewitalizacji i renowacji ścian wewnętrznych kościoła w tym malowanie z wyłączeniem sklepienia w zakresie przeprowadzonego remontu instalacji elektrycznej.

/ prace realizowane w oparciu o zrealizowany przez Wykonawcę projekt budowlany sporządzony w oparciu o nn. PFU /

Etap I. Prace projektowe – obejmujące:

projekt architektoniczno – konserwatorski konserwacji , rewitalizacji i renowacji (malowania) elewacji wewnętrznych budynku kościoła.

Należy opracować szczegółowy program prac konserwatorskich zawierający pełną konserwację techniczną i estetyczną, uwzględniając wszystkie zagadnienia technologiczne.

Elementem zamówienia jest uzyskanie stosownych opinii, uzgodnień, pozwoleń, pozwolenia konserwatorskiego i in. niezbędnych do uzyskania decyzji pozwolenia na roboty budowlane w Starostwie Powiatowym.

- Projekt winien zakładać konserwację zachowawczą, z pozostawieniem w maksymalnym stopniu oryginalnych materiałów.
- Projekt winien zakładać przywrócenie materiałom ich pierwotnych właściwości kolorystycznych i zabezpieczenie elewacji przed niszczeniem.
- Usunięciu podlegają wyłącznie materiały budowlane o złym stanie technicznym, zagrzybiałe oraz te, które przyczyniają się do niszczenia oryginalnie użytych materiałów (np. zaprawy cementowe, zaprawy cementowo – wapienne).
- Należy przedstawić program postępowania konserwatorskiego po wykonaniu prac instalacyjnych obejmujący sposób wykończenia ścian po zatarciu bruzd z określeniem użytych materiałów (tynki wapienne), z określeniem faktury jak istniejąca oraz ostatecznym malowaniem. Kolor ścian należy utrzymać w kolorystyce naturalnej bieli farbami mineralnymi o wysokiej paroprzepuszczalności.
- W pracach remontowo konserwatorskich należy zastosować materiały o składzie chemicznym i właściwościach zbliżonych do oryginalnych.
- Materiały budowlane stosowane w trakcie wykonywania robót, muszą spełniać wymagania obowiązujących norm i przepisów prawa, a
- Wykonawca musi posiadać dokumenty potwierdzające wymagane parametry.

Wymagania dla etapu I:

- Wykonanie badań stopnia i rozkładu zawilgocenia i zasolenia dolnych partii ścian.
- Opracowanie dokumentacji remontu ścian z uwzględnieniem wyników badań stopnia zawilgocenia i zasolenia dolnych partii ścian.
- Opracowanie dokumentacji projektowej zgodnie z obowiązującymi przepisami i normami, w zakresie umożliwiającym uzyskanie pozwolenia Konserwatora Zabytków na prowadzenie robót w obiekcie wpisanym do rejestru zabytków oraz pozwolenia na budowę w Starostwie Powiatowym
- Opracowanie projektów wykonawczych/technicznych w formie planów, rysunków lub innych dokumentów umożliwiających jednoznacznie określenie rodzaju i zakresu robót budowlanych.
- Projekty budowlane, techniczny i wykonawcze muszą być przedstawione do akceptacji Zamawiającemu.
- Opracowanie i przedstawienie Zamawiającemu do zatwierdzenia szczegółowych Specyfikacji Technicznych Wykonania i Odbioru Robót Budowlanych.
- Pełnienie nadzoru autorskiego podczas prowadzenia robót budowlanych do czasu odbioru końcowego zadania.
- Dokumentacja projektowo-kosztorysowa powinna zawierać optymalne rozwiązania materiałowe i kosztowe.
- Projekt budowlany i techniczny/wykonawczy należy sporządzić 5 egz.+ wersja elektroniczna w formacie pdf, doc. i dwg

- Przedmiar robót oraz kosztorys inwestorski należy opracować w 5 egz. w wersji papierowej + wersja elektroniczna w formacie pdf oraz wersji aktywnej.
- Specyfikacje techniczne wykonania i odbioru robót należy opracować w 5 egz. w wersji papierowej + wersja elektroniczna w formacie pdf oraz wersji aktywnej.
- Wykonawca dołączy do projektu oświadczenie, iż projekt jest wykonany zgodnie z umową, obowiązującymi przepisami, normami i wytycznymi oraz, że został wykonany w stanie kompletnym z punktu widzenia celu, któremu ma służyć.
- Specyfikacje techniczne wykonania i odbioru robót budowlanych powinny być spójna z projektem budowlanym i przedmiarem robót.

Etap II. Roboty budowlane i prace konserwatorskie obejmujące:

- roboty przygotowawcze związane z przygotowaniem terenu i obiektu do prowadzenia robót budowlanych (zabezpieczenie: cennych elementów, świadczących o pierwotnym wyglądzie budynku, stolarki okiennej i drzwiowej, zdobień architektonicznych).
- roboty budowlane związane z remontem ścian wewnętrznych z wyłączeniem sklepienia.

Efektym technicznym przedmiotowego zadania będzie odrestaurowana pierwotnej estetyki wnętrza kościoła świadczącej o jego historii, oraz wyeksponowanie charakterystycznych elementów i zdobień przy zachowaniu należytych warunków użytkowania obiektu przez wiernych oraz prawidłowym wyeksponowaniu elementów wystroju wnętrza w tym ołtarzy, elementów rzeźbiarskich oraz malowideł ściennych i obrazów. Prace remontowe podejmowane w obiekcie uchronią go przed dalszą degradacją wykończeń ścian i pozwolą zachować dla następnych pokoleń.

Zamawiający wymaga aby:

- Wykonawca dokonał wizji lokalnej obiektu w celu ustalenia zakresu koniecznych do wykonania prac oraz określenia wymaganych do ich realizacji ilości materiałów oraz sprzętu w zależności od przyjętej technologii. Rezygnacja z przeprowadzenia oględzin obciąża i stanowi wyłączne ryzyko Wykonawcy składającego ryczałtową ofertę na zaprojektowanie i wykonanie omawianych robót.
- Wykonawca zaprojektował i wykonał generalną renowację wszystkich ścian, kościoła wraz z renowacją /w razie potrzeb/ sztukaterii oraz detali architektonicznych wraz z uwzględnieniem m.in. nw. robót:
 - Wykonawca zaprojektował i wykonał przygotowanie powierzchni ścian elewacji poprzez odpylenie, odgrzybienie preparatem biobójczym odsolenie preparatem neutralizującym sole, zagruntowanie zgodnie z przyjętą technologią.
 - Wykonawca zaprojektował i wykonał odtworzenie sztukaterii elewacji w zakresie listew dekoracyjnych, gzymsów, detali architektonicznych poprzez wykonanie tynków wewnętrznych profili ciągniony wraz ze szpachlowaniem i dwukrotnym malowaniem (szpachlowanie i malowanie należy wykonać na wszystkich detalach, gzymsach, listwach i sztukateriach elewacji bez względu czy wykazują ubytki i odparzenia).
 - Drobne ubytki w profilach ciągnionych: gzymsach między kondygnacyjnych, opaskach wokół otworów okiennych wykonać ściśle na wzór istniejących, techniką ciągnioną z narzutem.

- Instalację należy prowadzić w warstwie tynku, nie niszcząc oryginalnej cegły i warstw historycznych pobiał znajdujących się na ścianach nawy kościoła. Prace związane z wykuwaniem bruzd należy prowadzić ręcznie.
- Kompletny system renowacyjny powinien być dostarczony przez jednego producenta, który wykaże się bogatym portfolio w zakresie renowacji obiektów zabytkowych.
- Wykonawca wykonał w ramach ceny ryczałtowej wszystkie roboty towarzyszące i odtworzeniowe.
- Wykonawca skalkulował w ramach ceny ryczałtowej wynajem i pracę rusztowań.
- Wykonawca skalkulował w ramach ceny ryczałtowej zabezpieczenie podczas prowadzonych prac stolarki okiennej i drzwiowej

Pozostałe Wymagania dot. obu etapów:

- Wykonanie przedmiotu umowy w ustalonym terminie, zgodnie z dokumentacją projektową, sztuką budowlaną i zasadami współczesnej wiedzy technicznej, obowiązującymi normami i przepisami prawa, na ustalonych warunkach oraz z należytą starannością.
- Przedłożenie Zamawiającemu nie później niż w dniu przekazania placu budowy harmonogramu rzeczowo - finansowego wykonania robót oraz planu bioz.
- Prowadzenie na bieżąco dziennika budowy.
- Dokonanie wszelkich uzgodnień, zgłoszeń i uzyskanie pozwoleń niezbędnych na etapie prowadzenia robót budowlano – konserwatorskich.
- Ponoszenie wszelkich kosztów związanych z wypełnianiem przez Wykonawcę obowiązków wynikających z zawartej umowy.
- Realizacja powyższego zakresu winna być wykonana w oparciu o obowiązujące przepisy prawa.
- W celu oszacowania i wyceny zakresu robót dla potrzeb sporządzenia oferty należy kierować się wynikami szczegółowych wizji terenowych, zapisami niniejszego programu funkcjonalno – użytkowego.
- Wykonawca musi liczyć się z sytuacją, że rodzaje i ilości robót określone w niniejszym opracowaniu mogą ulec zmianie po opracowaniu szczegółowej dokumentacji projektowej.
- Szczegółowe rozwiązania wpływające na zwiększenie zakresu i wartości robót stanowić będą treść odrębnego porozumienia z Zamawiającym
- Zamawiający wymaga od Wykonawcy udzielenia, co najmniej 5-letniej gwarancji na przedmiot zamówienia.

2.4. WYMAGANIA DOTYCZĄCE MATERIAŁÓW, BADAŃ I ODBIORU ROBÓT BUDOWLANYCH

Wykonawca jest odpowiedzialny za pełną kontrolę robót i jakość materiałów oraz ich odpowiednie zastosowanie, aby nie stracić gwarancji na poszczególne elementy oraz zapewnia odpowiedni system kontroli. W przypadku, gdy normy nie obejmują jakiegoś badania, należy stosować wytyczne krajowe lub inne procedury zaakceptowane przez Zamawiającego. Przed przystąpieniem do pomiarów i badań Wykonawca powiadomi Zamawiającego o rodzaju, miejscu i terminie badania, a wyniki pomiarów i badań

przedstawi na piśmie do akceptacji. Wszystkie koszty związane z organizowaniem i prowadzeniem badań materiałów i robót ponosi Wykonawca.

Roboty podlegają następującym etapom odbioru:

- odbiór prac zanikowych,
- odbiór końcowy.

Odbiór prac zanikowych powinien być przeprowadzany dla tych elementów lub części instalacji, do których zanika dostęp w wyniku postępu robót i jest ściśle związany z realizowaniem robót, zgodnie z harmonogramem rzeczowo - finansowym.

Odbiór prac zanikowych przeprowadza się w trybie przewidzianym dla odbioru końcowego. Po dokonaniu odbioru prac zanikowych należy sporządzić protokół potwierdzający prawidłowe wykonanie robót, zgodność wykonania robót z projektem technicznym i pozytywny wynik niezbędnych badań odbiorczych. Zamiennym do sporządzania protokołu z obioru prac zanikowych jest zgłoszenie prac zanikowych w dzienniku budowy. W przypadku negatywnego wyniku odbioru prac zanikowych, w protokole należy określić zakres i termin wykonania prac naprawczych lub uzupełniających, po wykonaniu tych prac należy ponownie dokonać odbioru prac zanikowych.

Odbiór końcowy polega na finalnej ocenie rzeczywistego wykonania robót w odniesieniu do ich ilości, jakości i wartości. Całkowite zakończenie robót oraz gotowość do odbioru końcowego będzie stwierdzona przez Wykonawcę pisemnym powiadomieniem o tym fakcie Zamawiającego. Komisja odbierająca roboty dokona ich oceny jakościowej na podstawie przedłożonych dokumentów, wyników badań, pomiarów, ocenie wizualnej oraz zgodności wykonania robót z dokumentacją projektową. Podstawowym dokumentem do dokonania odbioru końcowego robót jest Protokół Końcowy Odbioru Robót podpisany bez zastrzeżeń przez Zamawiającego oraz Wykonawcę.

Do odbioru końcowego Wykonawca jest zobowiązany przygotować następujące dokumenty:

- dokumentację projektową podstawową z naniesionymi zmianami oraz dodatkową, jeśli została sporządzona w trakcie realizacji Umowy,
- ustalenia technologiczne, projekty technologiczne,
- wyniki pomiarów kontrolnych i badań,
- deklaracje zgodności lub certyfikaty zgodności wbudowanych materiałów i urządzeń,
- instrukcje obsługi i serwisu zainstalowanych urządzeń,
- instrukcję bezpieczeństwa pożarowego,
- bezwarunkowe, pozytywne odbiory służb: Państwowej Straży Pożarnej, Powiatowej Stacji Sanitarno-Epidemiologicznej, Powiatowego Inspektoratu Nadzoru Budowlanego,

Zakres opracowań musi odpowiadać wymogom jednostek zatwierdzających, opiniujących lub wymagających przedstawienia określonego opracowania. W przypadku, gdy wg komisji roboty pod względem przygotowania dokumentacji nie będą gotowe do odbioru końcowego, komisja w porozumieniu z Wykonawcą wyznaczy ponowny termin odbioru końcowego robót. Wszystkie zarządzone przez komisję roboty poprawkowe lub uzupełniające Wykonawca wykona w terminach uzgodnionych z Zamawiającym.

2.5. UBEZPIECZENIE I GWARANCJA

Wykonawca jest zobowiązany ubezpieczyć roboty. Szczegółowe wymagania w tym zakresie określone będą w SWiZ. Wykonawca powinien posiadać opłacone ubezpieczenie od odpowiedzialności cywilnej w zakresie prowadzonej działalności związanej z przedmiotem zamówienia, na wartość równą co najmniej

kwocie z zawartej Umowy. Wykonawca udzieli Zamawiającemu gwarancji, w której w pełni zabezpiecza technicznie i użytkowo wykonane roboty oraz zamontowane urządzenia na okres minimum 60 miesięcy. Okres gwarancji liczony będzie od dnia podpisania przez Zamawiającego protokołu końcowego oznaczającego odebranie robót. W okresie trwania gwarancji Wykonawca zobowiązany jest do usuwania wszelkich zgłaszanych przez Zamawiającego usterek i problemów związanych z prawidłowym funkcjonowaniem urządzeń. Czas reakcji na zgłoszoną usterkę oraz czas jej usunięcia będzie szczegółowo określony w Umowie z Zamawiającym.

2.6. OCHRONA ŚRODOWISKA

Obowiązkiem Wykonawcy jest znajomość i stosowanie w czasie prowadzenia robót wszelkich przepisów dotyczących ochrony środowiska naturalnego. Materiały, które w sposób trwały są szkodliwe dla otoczenia, nie będą dopuszczone do użycia. Dotyczy to również materiałów wywołujących szkodliwe promieniowanie o stężeniu przekraczającym wartości dopuszczalne. Inne materiały wykazujące właściwości szkodliwe dla otoczenia tylko podczas wykonywania robót, a których szkodliwość zanika np. materiały pyliste, będą dopuszczone do użycia tylko pod rygorem bezwarunkowego przestrzegania wymagań technologicznych wbudowania tych materiałów. Na Wykonawcy spoczywa obowiązek uzyskania wszelkich upoważnień i pozwoleń od organów administracyjnych jeśli zastosowanie jakichkolwiek materiałów tego wymaga.

W czasie trwania robót do obowiązków Wykonawcy należy:

- utrzymywanie Terenu Budowy,
- podejmowanie wszelkich uzasadnionych kroków mających na celu stosowanie się do przepisów i norm dotyczących ochrony środowiska na terenie i wokół terenu budowy oraz unikanie uszkodzeń lub uciążliwości dla osób lub własności społecznej i innych, a wynikających ze skażenia, hałasu lub innych przyczyn powstałych w następstwie jego sposobu działania.

Stosując się do tych wymagań będzie miał szczególny wzgląd na:

- lokalizację zaplecza, składowisk, wykopów i dróg dojazdowych;
- środki ostrożności i zabezpieczenia przed:
 - zanieczyszczeniem zbiorników i cieków wodnych pyłami lub substancjami toksycznymi
 - zanieczyszczeniem powietrza pyłami i gazami, o możliwością powstania pożaru,
 - nadmiernym hałasem.

Wszystkie drzewa i krzewy w sąsiedztwie budynku, w pobliżu których będą realizowane roboty, a nie zostały przeznaczone do wycinki bądź przesadzenia należy zabezpieczyć przed zniszczeniem.

Ze względu na bliskie sąsiedztwo innych obiektów oraz w celu ochrony klimatu akustycznego prace rozbiórkowe i inne roboty wykonywane przy pomocy sprzętu emitującego hałas należy prowadzić w porze dziennej.

3. CZĘŚĆ INFORMACYJNA

3.1. DOKUMENTY POTWIERDZAJĄCE ZGODNOŚĆ ZAMIERZENIA BUDOWLANEGO Z WYMAGANIAMI

WYNIKAJĄCYMI Z ODRĘBNYCH PRZEPISÓW

Zamawiający informuje, iż Wykonawca, w ramach ceny ryczałtowej, będzie zobowiązany do zebrania i ujęcia w opracowaniach projektowych wszystkich wymaganych prawem i niezbędnych dokumentów potwierdzających zgodność przedmiotowego zamierzenia budowlanego z wymaganiami wynikającymi z odrębnych przepisów.

3.2. OŚWIADCZENIE ZAMAWIAJĄCEGO STWIERDZAJĄCE JEGO PRAWO DO DYSPONOWANIA NIERUCHOMOŚCIĄ NA CELE BUDOWLANE

Zamawiający oświadcza, iż posiada pełne prawo do dysponowania na cele budowlane nieruchomościami, na których będzie realizowana inwestycja.

3.3. PRZEPISY PRAWNE I NORMY ZWIĄZANE Z PROJEKTOWANIEM I WYKONANIEM ZAMIERZENIA BUDOWLANEGO

Zamawiający informuje, że przy projektowaniu i wykonywaniu robót modernizacyjnych obowiązującymi są wydania Polskich Norm przenoszących europejskie normy zharmonizowane (datowane nie później niż 30 dni przed datą składania ofert), o ile nie postanowiono inaczej. W przypadku braku Polskich Norm przenoszących europejskie normy zharmonizowane uwzględnia się: europejskie aprobaty techniczne, wspólne specyfikacje techniczne, normy państw członkowskich Unii Europejskiej przenoszące europejskie normy zharmonizowane, Polskie Normy wprowadzające normy międzynarodowe, Polskie Normy, polskie aprobaty techniczne.

Ponadto Zamawiający informuje, że Wykonawca zobowiązany jest przestrzegać i stosować niżej wymienione normy, akty prawne i rozporządzenia:

1. Ustawa z dnia 11 września 2019 r. Prawo zamówień publicznych
2. Ustawa z dnia 7 lipca 1994 r. Prawo budowlane
3. Ustawa z dnia 10 kwietnia 1997 r. - Prawo energetyczne
4. Ustawa z dnia 16 kwietnia 2004 r. o ochronie przyrody
5. Rozporządzenie Ministra Spraw Wewnętrznych i Administracji z dnia 2 grudnia 2015 r. w sprawie uzgadniania projektu budowlanego pod względem ochrony przeciwpożarowej
6. Rozporządzenie Rady Ministrów z dnia 10 września 2019 r. w sprawie przedsięwzięć mogących znacząco oddziaływać na środowisko
7. Rozporządzenie Ministra Inwestycji i Rozwoju z dnia 29 kwietnia 2019 r. w sprawie przygotowania zawodowego do wykonywania samodzielnych funkcji technicznych w budownictwie
8. Rozporządzenie Ministra Rodziny, Pracy i Polityki Społecznej z dnia 12 czerwca 2018 r. w sprawie najwyższych dopuszczalnych stężeń i natężeń czynników szkodliwych dla zdrowia w środowisku pracy
9. Rozporządzenie Ministra Infrastruktury z dnia 2 września 2004 r. w sprawie szczegółowego zakresu i formy dokumentacji projektowej, specyfikacji technicznych wykonania i odbioru robót budowlanych oraz programu funkcjonalno-użytkowego
10. Rozporządzenie Ministra Infrastruktury z dnia 18 maja 2004 r. w sprawie określenia metod i podstaw sporządzania kosztorysu inwestorskiego, obliczania planowanych kosztów prac projektowych oraz planowanych kosztów robót budowlanych określonych w programie funkcjonalno - użytkowym

11. Rozporządzenie Ministra Infrastruktury z dnia 12 kwietnia 2002 r. w sprawie warunków technicznych, jakim powinny odpowiadać budynki i ich usytuowanie
12. Rozporządzenie Ministra Infrastruktury z dnia 26 czerwca 2002 r. w sprawie dziennika budowy, montażu i rozbiórki, tablicy informacyjnej oraz ogłoszenia zawierającego dane dotyczące bezpieczeństwa pracy i ochrony zdrowia
13. Rozporządzenie Ministra Rozwoju z dnia 11 września 2020 r. w sprawie szczegółowego zakresu i formy projektu budowlanego
14. Rozporządzenie Ministra Infrastruktury z dnia 23 czerwca 2003 r. w sprawie informacji dotyczącej bezpieczeństwa i ochrony zdrowia oraz planu bezpieczeństwa i ochrony zdrowia
15. Rozporządzenie Ministra Gospodarki z dnia 4 maja 2007 r. w sprawie szczegółowych warunków funkcjonowania systemu elektroenergetycznego
16. Ustawa z dnia 24 sierpnia 1991 r. o ochronie przeciwpożarowej
17. Rozporządzenie Ministra Spraw Wewnętrznych i Administracji z dnia 7 czerwca 2010 r. w sprawie ochrony przeciwpożarowej budynków, innych obiektów budowlanych i terenów
18. Rozporządzenie Ministra Spraw Wewnętrznych i Administracji z dnia 2 grudnia 2015 r. w sprawie uzgadniania projektu budowlanego pod względem ochrony przeciwpożarowej
19. Rozporządzenie Ministra Rozwoju z dnia 2 czerwca 2016 r. w sprawie wymagań dla sprzętu elektrycznego
20. Ustawa z dnia 16 kwietnia 2004 r. o wyrobach budowlanych
21. Rozporządzenie Ministra Infrastruktury i Budownictwa z dnia 17 listopada 2016 r. w sprawie krajowych ocen technicznych
22. Ustawa z dnia 26 czerwca 1974 r. Kodeks pracy
23. Rozporządzenie Ministra Pracy i Polityki Socjalnej z dnia 26 września 1997r. w sprawie ogólnych przepisów bezpieczeństwa i higieny pracy
24. Rozporządzenie Ministra Infrastruktury z dnia 6 lutego 2003 r. w sprawie bezpieczeństwa i higieny pracy podczas wykonywania robót budowlanych
25. Rozporządzenie Ministra Energii z dnia 28 sierpnia 2019 r. w sprawie bezpieczeństwa i higieny pracy przy urządzeniach energetycznych
26. Rozporządzenie Ministra Gospodarki z dnia 20 września 2001 r. w sprawie bezpieczeństwa i higieny pracy podczas eksploatacji maszyn i innych urządzeń technicznych do robót ziemnych, budowlanych i drogowych
27. Ustawa z dnia 9 czerwca 2011 r. - Prawo geologiczne i górnicze
28. Rozporządzenie Ministra Środowiska z dnia 18 listopada 2016 r. w sprawie dokumentacji hydrogeologicznej i dokumentacji geologiczno-inżynierskiej
29. Rozporządzenie Ministra Klimatu i Środowiska z dnia 23 grudnia 2020 r. w sprawie innych dokumentacji geologicznych
30. Rozporządzenie Ministra Środowiska z dnia 20 grudnia 2011 r. w sprawie korzystania z informacji geologicznej za wynagrodzeniem
31. Ustawa z dnia 20 lutego 2015 roku o odnawialnych źródłach energii
32. Ustawa z dnia 14 grudnia 2012 r. o odpadach (Dz.U. 2021 poz. 779)

33. Ustawa z dnia 27 marca 2003 r. o planowaniu i zagospodarowaniu przestrzennym

34. Ustawa z dnia 17 maja 1989 r. Prawo geodezyjne i kartograficzne

Zamawiający informuje, że Wykonawca na bieżąco winien uwzględniać zmiany w/w rozporządzeniach, ustawach przepisach itp. oraz uwzględniać je w opracowaniu dokumentacji projektowej i podczas prowadzenia prac oraz stosować się do innych obowiązujących przepisów nie ujętych powyżej, a dotyczących przedmiotowego zakresu robót.

3.4. INNE POSIADANE INFORMACJE I DOKUMENTY NIEZBĘDNE DO ZAPROJEKTOWANIA ROBÓT BUDOWLANYCH

3.4.1. KOPIA MAPY ZASADNICZEJ

Zamawiający informuje, iż nie posiada aktualnej mapy zasadniczej obszaru obejmującego przedmiotową inwestycję. Jednocześnie Zamawiający informuje, że uzyskanie wszelkich niezbędnych map, w tym do celów projektowych leży po stronie Wykonawcy, a koszty wynikające z ich przygotowania należy uwzględnić w cenie ryczałtowej.

3.4.2. ZALECENIA KONSERWATORSKIE KONSERWATORA ZABYTKÓW

Zamawiający informuje, że budynek kościoła znajduje się w rejestrze zabytków. W związku z tym prace projektowe wymagają uzgodnień z konserwatorem zabytków. **Na etapie przygotowania nn. PFU wykonano konsultacje z WUOZ w Opolu. Wszystkie ustalenia konsultacji zostały ujęte w rysunkach załączonych do nn. opracowania wraz z doбором sprzętu oświetleniowego oraz planowanego efektu estetycznego.** Wykonawca zobowiązany jest do stałej współpracy z Wojewódzkim Konserwatorem Zabytków podczas prac projektowych oraz prac budowlanych.

3.4.3. INWENTARYZACJA ZIELENI

Zamawiający informuje, że nie posiada inwentaryzacji zieleni obszaru, na którym zlokalizowany jest przeznaczony do remontu kościoła.

3.4.4. DANE Z ZAKRESU OCHRONY ŚRODOWISKA

Realizacja planowanego przedsięwzięcia nie wpłynie negatywnie na środowisko naturalne.

3.4.5. INWENTARYZACJĘ LUB DOKUMENTACJĘ OBIEKTÓW BUDOWLANYCH,

JEŻELI PODLEGAJĄ ONE PRZEBUDOWIE, ODBUDOWIE, ROZBUDOWIE, NADBUDOWIE, ROZBIÓRKOM LUB REMONTOM W ZAKRESIE ARCHITEKTURY, KONSTRUKCJI, INSTALACJI I URZĄDZEŃ TECHNOLOGICZNYCH, A TAKŻE WSKAZANIA ZAMAWIAJĄCEGO DOTYCZĄCE ZACHOWANIA URZĄDZEŃ NAZIEMNYCH I PODZIEMNYCH ORAZ OBIEKTÓW PRZEWDZIANYCH DO ROZBIÓRKI I EWENTUALNE UWARUNKOWANIA TYCH ROZBIÓREK

Zamawiający informuje, iż posiada inwentaryzację rysunkową kościoła sporządzoną przez arch. Piotra Smotera stanowiącą jako załącznik integralną część nn. PFU.

3.4.6. DODATKOWE WYTYCZNE INWESTORSKIE I UWARUNKOWANIA ZWIĄZANE Z BUDOWĄ I JEJ PRZEPROWADZENIEM.

Zamawiający informuje, że zawarte w PFU liczby dotyczące ilości, wymiarów, wagi lub innych parametrów, mają wyłącznie charakter informacyjny i są jedynie bazą dla parametrów, jednakową dla wszystkich Wykonawców biorących udział w postępowaniu. Faktyczne ilości wykonanych robót, dostaw i usług, które okażą się niezbędne do wykonania po opracowaniu projektu budowlanego i wykonawczego przez Wykonawcę nie będą miały znaczenia dla ceny ryczałtowej. W przypadkach uzasadnionych mogą stanowić treść odrębnej ugody pomiędzy Zamawiającym a Wykonawcą.

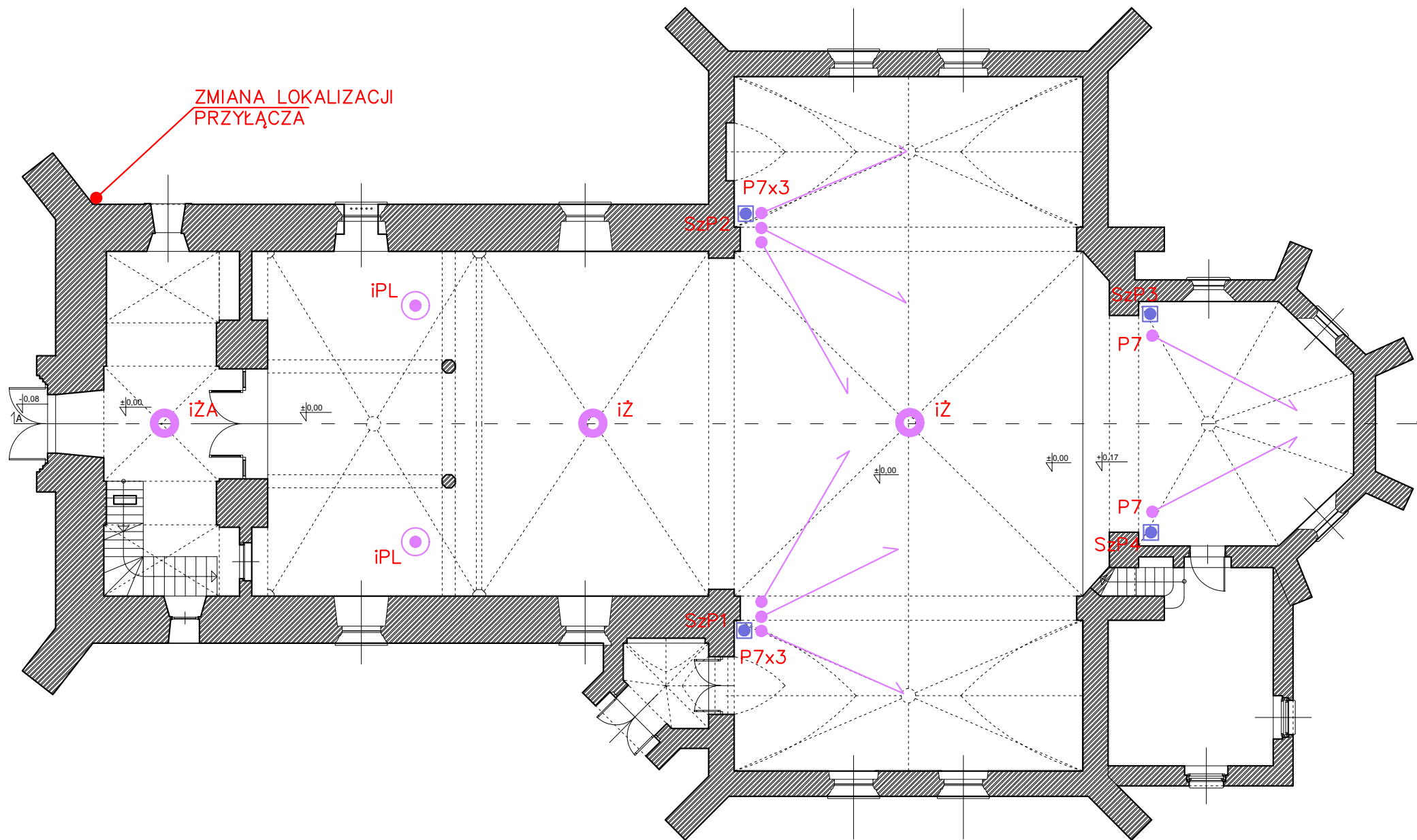
4. WYTYCZNE DO SPORZĄDZENIA CENY OFERTOWEJ

Przed sporządzeniem ceny ofertowej, wymaga się, aby Wykonawca przeprowadził wizję lokalną terenu budowy w tym budynku i jego wnętrza, instalacji wewnętrznych (elektrycznej i niskoprądowej), instalacji przyłączeniowej obiektu, ogrodzenia, dróg, chodników i zieleni itp., oraz wszystkich elementów które przylegają do miejsca wykonywania robót oraz terenu w pobliżu terenu budowy, na który roboty będą w jakikolwiek sposób oddziaływać. Wizja lokalna powinna odbyć się przy udziale Zamawiającego, na okoliczność której zostanie sporządzony protokół będący wymaganym załącznikiem do postępowania przetargowego.

Występujące nazwy własne w niniejszym PFU należy traktować jako poziom wymagań, które należy spełnić. Oferent może złożyć ofertę na bazie dowolnego producenta o nie gorszych parametrach od przytoczonych produktów z nazwami własnymi. Jednocześnie musi zagwarantować uzyskanie efektu estetycznego i funkcjonalnego zaproponowanego w nn. PFU i zaopiniowanym pozytywnie przez WUOZ w Opolu.

5 SPIS ZAŁĄCZNIKÓW

- Inwentaryzacja architektoniczna obiektu
- Potwierdzenie zgodności PFU (wprowadzenia zmian zalecanych przez OWKZ) z wytycznymi konserwatorskimi



Legenda

- iZ – żyrandol systemowy SuperLUP z szyną przewodzącą z możliwością montażu opraw kierunkowych o różnej charakterystyce strumienia świetlnego
- iZA – żyrandol systemowy SuperLUP nawiązujący w stylistyce do oprawy oznaczonej iZ strumień świecący w dół – średnioszeroki strumień świecący ku górze – szeroki

- iPL – oprawa projektowana (plafon) wymiana i zmiana lokalizacji

Uwaga!
Oprawy należy lokalizować po zewnętrznych stronach zdobienia malarskiego. Istniejący wypust elektryczny należy zlikwidować

- SzP – szynoprzewód (4 szt.)

- P2 – oprawa typu projektor (7 szt.)
temp. barwowa : 3000K
kąt rozsyłu: szeroki
(montaż na stopce/postumencie na podłodze)
 - P3 – oprawa typu projektor GOBO – drogi krzyżowej (6 szt. z możliwością redukcji do 3 po testach)
temp. barwowa : 3000K
kąt rozsyłu: wąski + ograniczenie graniczne
 - P4 – oprawa typu projektor-ośw. ołtarza bocznych (4 szt.)
montaż do szynoprzewodu
temp. barwowa : 3000K
kąt rozsyłu: wąski
 - P5 – oprawa typu projektor-ośw. ołtarza soborowego (2 szt.)
montaż do szynoprzewodu
temp. barwowa : 3000K
kąt rozsyłu: średnio szeroki
 - P5* – oprawa typu projektor-ośw. użytkowe ołtarza soborowego (4 szt.)
montaż do szynoprzewodu
temp. barwowa : 3000K
kąt rozsyłu: średnio szeroki (3 szt.)+ wąski (1 szt.)
 - P6 i P6A – oprawa typu projektor-ośw. ołtarza (3 szt. + 2 szt. na chórze)
montaż do szynoprzewodu
temp. barwowa : 3000K
P6 kąt rozsyłu: średnio szeroki (1 szt.)
P6A kąt rozsyłu: wąski (4 szt.)
- Oprawy montowane na poziomie chóru, powinny być montowane na podkonstrukcji
- P7 – oprawa typu projektor-ośw. sklepienia (8 szt.)
montaż do szynoprzewodu
temp. barwowa : 4000K
kąt rozsyłu: średnio szeroki + HPB

Uwaga!

Docelowe rozmieszczenie oraz nacełowanie oprawy należy potwierdzić próbą techniczną z docelowymi oprawami wybranego producenta.

Kolor oznaczeń ustala jedynie wyznaczone miejsca montażu, oraz przynależność do obwodu w zakresie sterowania w celu przygotowania scen świetlnych a nie różnicę w charakterystyce oprawy

| | |
|---|---|
| INWESTOR/INVESTOR: PARAFIA RZYMSKO KATOLICKA ŚWIĘTEJ TRÓJCY UL. DOLNA 6 48-320 SKOROSZYCE | NUMER PROJEKTU/PROJECT NUMBER: Q/758 NUMER UMOWY/CONTRACT NUMBER: |
|---|---|

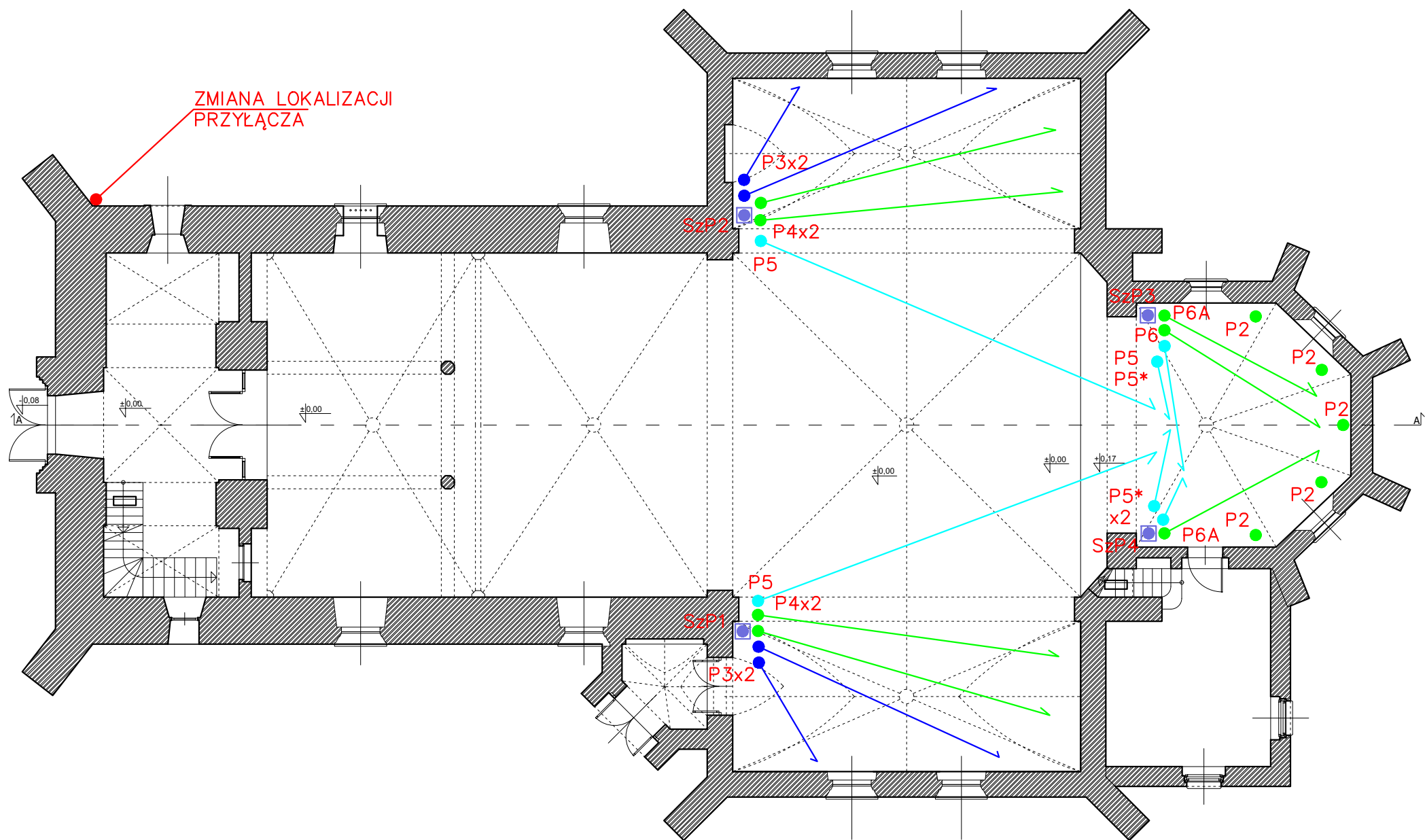
| | |
|------------------|---|
| Qbik s.c. | Qbik s.c. Pracownia Architektoniczna 48-300 Nysa, ul. Partyzantów 5A/3 tel. +48 694 453 808 |
|------------------|---|

| | |
|---|-------------------------------|
| OPRACOWANIE-OBIEKT/OBJECT: REMONT INSTALACJI ELEKTRYCZNEJ W KOŚCIELE P.W. TRÓJCY PRZENAJŚWIĘTSZEJ – STARY GRODKÓW | |
| FAZA PROJEKTU/PROJECT PHASE: PROGRAM FUNKCJONALNO-UŻYTKOWY | BRANŻA/BRANCH: ELEKTRYCZNA |

| | | |
|--|---|-------------------|
| PROJEKTANT/DESIGNER: mgr inż. Józef Radomański mgr inż. arch. Michał Kaczmarzyk mgr inż. arch. Alina Knobloch | NR UPRAWNIENI/CERTIFICATE NO.: 265/87/Op | PODPIS/SIGNATURE: |
|--|---|-------------------|

| | | | |
|--|--|--|--|
| NAZWA RYSUNKU/DRAWING NAME: SCHEMAT ROZMIESZCZENIA OPRAW – OŚWIETLENIE UŻYTKOWE | | | |
|--|--|--|--|

| | | | |
|-----------------------|--------------------------------------|-------------|----------------------|
| DATA/DATE: 09.2024 | NUMER RYSUNKU/DRAWING NUMBER: 101 | INDEX: A | SKALA/SCALE: B.S. |
|-----------------------|--------------------------------------|-------------|----------------------|



Legenda

- iŻ – żyrandol systemowy SuperLUP z szyną przewodzącą z możliwością montażu opraw kierunkowych o różnej charakterystyce strumienia świetlnego
- iZA – żyrandol systemowy SuperLUP nawiązujący w stylistyce do oprawy oznaczonej iŻ strumień świecący w dół – średnioszeroki strumień świecący ku górze – szeroki
- ◉ iPL – oprawa projektowana (plafon) wymiana i zmiana lokalizacji

Uwaga!
Oprawy należy lokalizować po zewnętrznych stronach zdobienia malarskiego. Istniejący wypust elektryczny należy zlikwidować


- SzP – szynoprzewód (4 szt.)
- P2 – oprawa typu projektor (7 szt.)
temp. barwowa : 3000K
kąt rozsyłu: szeroki
(montaż na stopce/postumencie na podłodze)
- P3 – oprawa typu projektor GOBO – drogi krzyżowej (6 szt. z możliwością redukcji do 3 po testach)
temp. barwowa : 3000K
kąt rozsyłu: wąski + ograniczenie graniczne
- P4 – oprawa typu projektor-ośw. ołtarzy bocznych (4 szt.)
montaż do szynoprzewodu
temp. barwowa : 3000K
kąt rozsyłu: wąski
- P5 – oprawa typu projektor-ośw. ołtarza soborowego (2 szt.)
montaż do szynoprzewodu
temp. barwowa : 3000K
kąt rozsyłu: średnio szeroki
- P5* – oprawa typu projektor-ośw. użytkowe ołtarza soborowego (4 szt.)
montaż do szynoprzewodu
temp. barwowa : 3000K
kąt rozsyłu: średnio szeroki (3 szt.)+ wąski (1 szt.)
- P6 i P6A – oprawa typu projektor-ośw. ołtarza (3 szt. + 2 szt. na chórze)
montaż do szynoprzewodu
temp. barwowa : 3000K
P6 kąt rozsyłu: średnio szeroki (1 szt.)
P6A kąt rozsyłu: wąski (4 szt.)

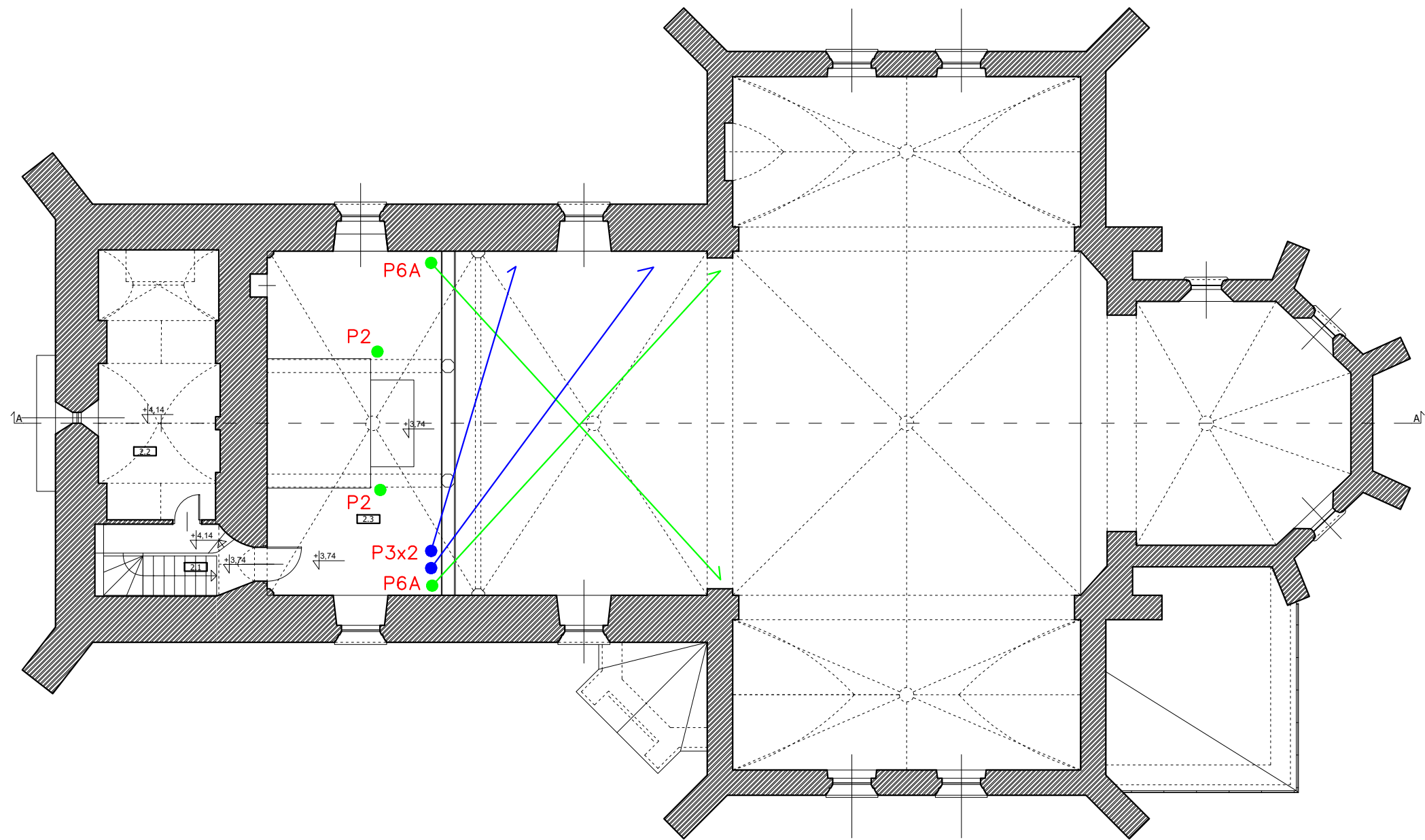
Oprawy montowane na poziomie chóru, powinny być montowane na podkonstrukcji

- P7 – oprawa typu projektor-ośw. sklepienia (8 szt.)
montaż do szynoprzewodu
temp. barwowa : 4000K
kąt rozsyłu: średnio szeroki + HPB

Uwaga!
Docelowe rozmieszczenie oraz nacelowanie oprawy należy potwierdzić próbą techniczną z docelowymi oprawami wybranego producenta.

Kolor oznaczeń ustala jedynie wyznaczone miejsca montażu, oraz przynależność do obwodu w zakresie sterowania w celu przygotowania scen świetlnych a nie różnicę w charakterystyce oprawy

| | | | |
|---|--------------------------------------|---|----------------------|
| INWESTOR/INVESTOR: PARAFIA RZYMSKO KATOLICKA ŚWIĘTEJ TRÓJCY UL. DOLNA 6 48-320 SKOROSZYCE | | NUMER PROJEKTU/PROJECT NUMBER: Q/758 | |
| | | NUMER UMOWY/CONTRACT NUMBER: | |
|  | | Qbik s.c. Pracownia Architektoniczna 48-300 Nysa, ul. Partyzantów 5A/3 tel. +48 694 453 808 | |
| OPRACOWANIE-OBJEKT/OBJECT: REMONT INSTALACJI ELEKTRYCZNEJ W KOŚCIELE P.W. TRÓJCY PRZENAJŚWIĘTSZEJ – STARY GRODKÓW | | | |
| FAZA PROJEKTU/PROJECT PHASE: PROGRAM FUNKCJONALNO-UŻYTKOWY | | BRANŻA/BRANCH: ELEKTRYCZNA | |
| PROJEKTANT/DESIGNER: | NR UPRAWNIENIA/ CERTIFICATE NO.: | PODPIS/SIGNATURE: | |
| mgr inż. Józef Radomański | 265/87/Op | | |
| mgr inż. arch. Michał Kaczmarzyk | | | |
| mgr inż. arch. Alina Knobloch | | | |
| NAZWA RYSUNKU/DRAWING NAME: SCHEMAT ROZMIESZCZENIA OPRAW – OŚWIETLENIE DEKORACYJNE | | | |
| DATA/DATE: 09.2024 | NUMER RYSUNKU/DRAWING NUMBER: 102 | INDEKS: A | SKALA/SCALE: B.S. |



Legenda

- iŻ – żyrandol systemowy SuperLUP z szyną przewodzącą z możliwością montażu opraw kierunkowych o różnej charakterystyce strumienia świetlnego
- iZA – żyrandol systemowy SuperLUP nawiązujący w stylistyce do oprawy oznaczonej iŻ strumień świecący w dół – średnioszeroki strumień świecący ku górze – szeroki


- iPL – oprawa projektowana (plafon) wymiana i zmiana lokalizacji

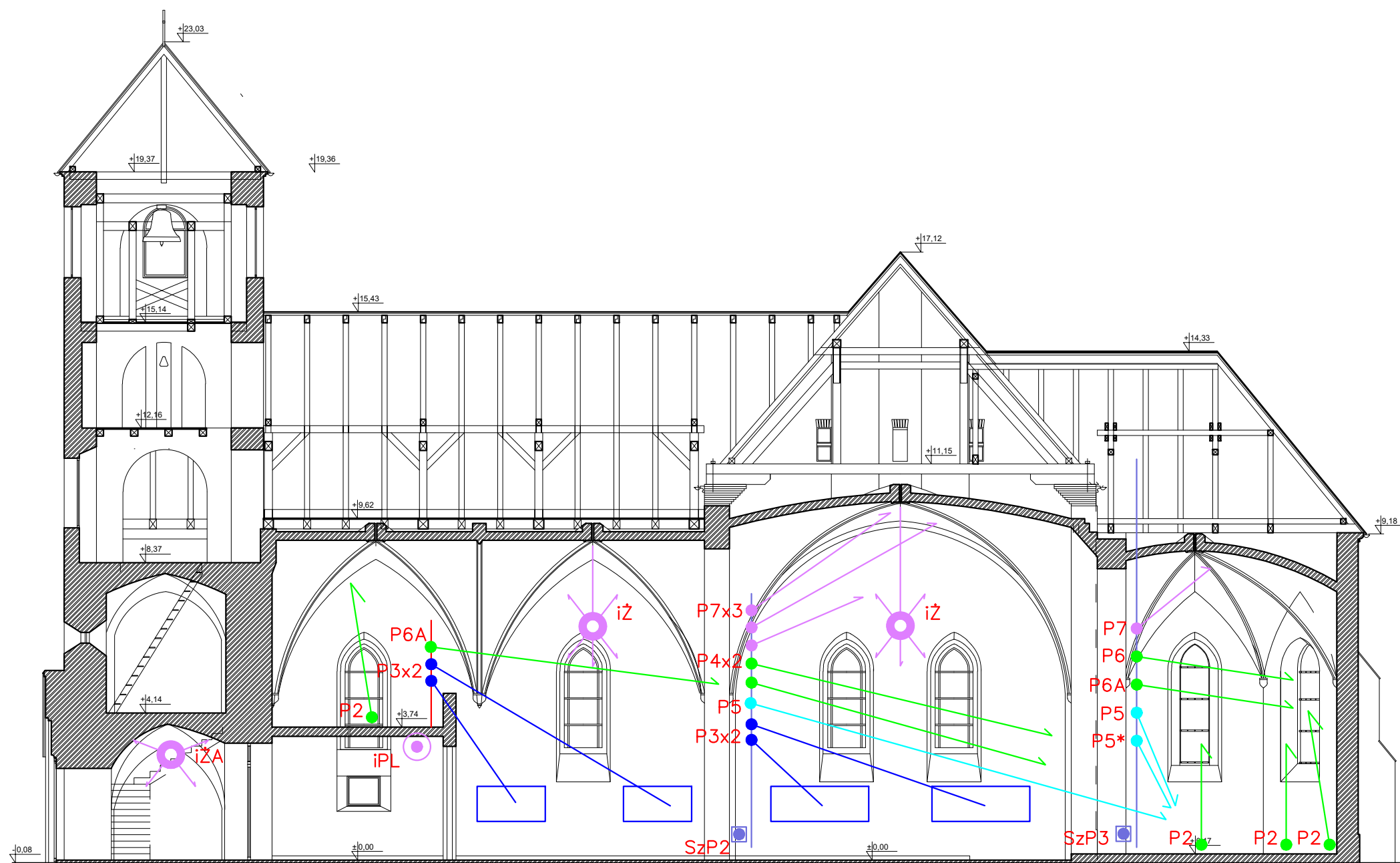
Uwaga!
Oprawy należy lokalizować po zewnętrznych stronach zdobienia malarskiego. Istniejący wypust elektryczny należy zlikwidować

- SzP – szynoprzewód (4 szt.)
 - P2 – oprawa typu projektor (7 szt.)
temp. barwowa : 3000K
kąt rozsyłu: szeroki
(montaż na stopce/postumencie na podłodze)
 - P3 – oprawa typu projektor GOBO – drogi krzyżowej (6 szt. z możliwością redukcji do 3 po testach)
temp. barwowa : 3000K
kąt rozsyłu: wąski + ograniczenie graniczne
 - P4 – oprawa typu projektor-ośw. ołtarza bocznych (4 szt.)
montaż do szynoprzewodu
temp. barwowa : 3000K
kąt rozsyłu: wąski
 - P5 – oprawa typu projektor-ośw. ołtarza soborowego (2 szt.)
montaż do szynoprzewodu
temp. barwowa : 3000K
kąt rozsyłu: średnio szeroki
 - P5* – oprawa typu projektor-ośw. użytkowe ołtarza soborowego (4 szt.)
montaż do szynoprzewodu
temp. barwowa : 3000K
kąt rozsyłu: średnio szeroki (3 szt.)+ wąski (1 szt.)
 - P6 i P6A – oprawa typu projektor-ośw. ołtarza (3 szt. + 2 szt. na chórze)
montaż do szynoprzewodu
temp. barwowa : 3000K
P6 kąt rozsyłu: średnio szeroki (1 szt.)
P6A kąt rozsyłu: wąski (4 szt.)
- Oprawy montowane na poziomie chóru, powinny być montowane na podkonstrukcji
- P7 – oprawa typu projektor-ośw. sklepienia (8 szt.)
montaż do szynoprzewodu
temp. barwowa : 4000K
kąt rozsyłu: średnio szeroki + HPB

Uwaga!
Docelowe rozmieszczenie oraz nacelowanie oprawy należy potwierdzić próbą techniczną z docelowymi oprawami wybranego producenta.

Kolor oznaczeń ustala jedynie wyznaczone miejsca montażu, oraz przynależność do obwodu w zakresie sterowania w celu przygotowania scen świetlnych a nie różnicę w charakterystyce oprawy

| | | | |
|---|--------------------------------------|---|----------------------|
| INWESTOR/INVESTOR: PARAFIA RZYMSKO KATOLICKA ŚWIĘTEJ TRÓJCY UL. DOLNA 6 48-320 SKOROSZYCE | | NUMER PROJEKTU/PROJECT NUMBER: Q/758 | |
| | | NUMER UMOWY/CONTRACT NUMBER: | |
|  | | Qbik s.c. Pracownia Architektoniczna 48-300 Nysa, ul. Partyzantów 5A/3 tel. +48 694 453 808 | |
| OPRACOWANIE-OBJEKT/OBJECT: REMONT INSTALACJI ELEKTRYCZNEJ W KOŚCIELE P.W. TRÓJCY PRZENAJŚWIĘTSZEJ – STARY GRODKÓW | | | |
| FAZA PROJEKTU/PROJECT PHASE: PROGRAM FUNKCJONALNO-UŻYTKOWY | | BRANŻA/BRANCH: ELEKTRYCZNA | |
| PROJEKTANT/DESIGNER: | NR UPRAWNIENIA/ CERTIFICATE NO.: | PODPIS/SIGNATURE: | |
| mgr inż. Józef Radomański | 265/87/Op | | |
| mgr inż. arch. Michał Kaczmarzyk | | | |
| mgr inż. arch. Alina Knobloch | | | |
| NAZWA RYSUNKU/DRAWING NAME: SCHEMAT ROZMIESZCZENIA OPRAW – POZIOM CHÓRU | | | |
| DATA/DATE: 09.2024 | NUMER RYSUNKU/DRAWING NUMBER: 103 | INDEKS: A | SKALA/SCALE: B.S. |



UWAGA!
Montaż opraw P2
bezinwazyjny

UWAGA!
Montaż opraw P2
bezinwazyjny

Legenda

- iZ – żyrandol systemowy SuperLUP z szyną przewodzącą z możliwością montażu opraw kierunkowych o różnej charakterystyce strumienia świetlnego
- iZA – żyrandol systemowy SuperLUP nawiązujący w stylistyce do oprawy oznaczonej iZ strumień świecący w dół – średnioszeroki strumień świecący ku górze – szeroki

- iPL – oprawa projektowana (plafon) wymiana i zmiana lokalizacji
- Uwaga!
Oprawy należy lokalizować po zewnętrznych stronach zdobienia malarskiego. Istniejący wypust elektryczny należy zlikwidować


- SzP – szynoprzewód (4 szt.)
- P2 – oprawa typu projektor (7 szt.)
temp. barwowa : 3000K
kąt rozsyłu: szeroki
(montaż na stopce/postumencie na podłodze)
- P3 – oprawa typu projektor GOBO – drogi krzyżowej (6 szt. z możliwością redukcji do 3 po testach)
temp. barwowa : 3000K
kąt rozsyłu: wąski + ograniczenie graniczne
- P4 – oprawa typu projektor-ośw. ołtarza bocznych (4 szt.)
montaż do szynoprzewodu
temp. barwowa : 3000K
kąt rozsyłu: wąski
- P5 – oprawa typu projektor-ośw. ołtarza soborowego (2 szt.)
montaż do szynoprzewodu
temp. barwowa : 3000K
kąt rozsyłu: średnio szeroki
- P5* – oprawa typu projektor-ośw. użytkowe ołtarza soborowego (4 szt.)
montaż do szynoprzewodu
temp. barwowa : 3000K
kąt rozsyłu: średnio szeroki (3 szt.)+ wąski (1 szt.)
- P6 i P6A – oprawa typu projektor-ośw. ołtarza (3 szt. + 2 szt. na chórze)
montaż do szynoprzewodu
temp. barwowa : 3000K
P6 kąt rozsyłu: średnio szeroki (1 szt.)
P6A kąt rozsyłu: wąski (4 szt.)

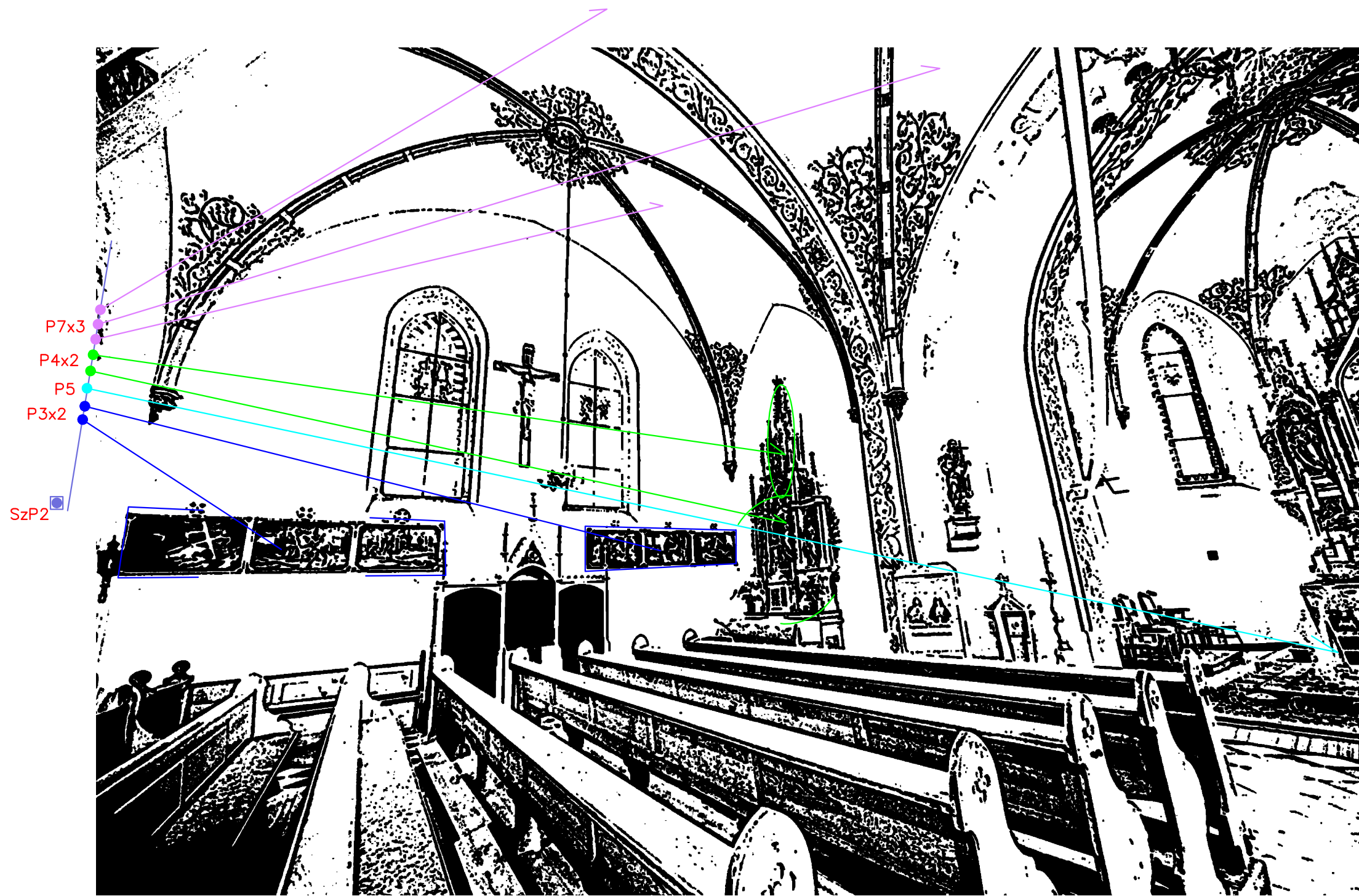
Oprawy montowane na poziomie chóru, powinny być montowane na podkonstrukcji

- P7 – oprawa typu projektor-ośw. sklepienia (8 szt.)
montaż do szynoprzewodu
temp. barwowa : 4000K
kąt rozsyłu: średnio szeroki + HPB

Uwaga!
Docelowe rozmieszczenie oraz nacelowanie oprawy należy potwierdzić próbą techniczną z docelowymi oprawami wybranego producenta.

Kolor oznaczeń ustala jedynie wyznaczone miejsca montażu, oraz przynależność do obwodu w zakresie sterowania w celu przygotowania scen świetlnych a nie różnicę w charakterystyce oprawy

| | | | |
|---|--------------------------------------|---|----------------------|
| INWESTOR/INVESTOR: PARAFIA RZYMSKO KATOLICKA ŚWIĘTEJ TRÓJCY UL. DOLNA 6 48-320 SKOROSZYCE | | NUMER PROJEKTU/PROJECT NUMBER: Q/758 | |
| | | NUMER UMOWY/CONTRACT NUMBER: | |
|  | | Qbik s.c. Pracownia Architektoniczna 48-300 Nysa, ul. Partyzantów 5A/3 tel. +48 694 453 808 | |
| OPRACOWANIE-OBJEKT/OBJECT: REMONT INSTALACJI ELEKTRYCZNEJ W KOŚCIELE P.W. TRÓJCY PRZENAJŚWIĘTSZEJ – STARY GRODKÓW | | | |
| FAZA PROJEKTU/PROJECT PHASE: PROGRAM FUNKCJONALNO-UŻYTKOWY | | BRANŻA/BRANCH: ELEKTRYCZNA | |
| PROJEKTANT/DESIGNER: | NR UPRAWNIENIA/ CERTIFICATE NO.: | PODPIS/SIGNATURE: | |
| mgr inż. Józef Radomański | 265/87/Op | | |
| mgr inż. arch. Michał Kaczmarzyk | | | |
| mgr inż. arch. Alina Knobloch | | | |
| NAZWA RYSUNKU/DRAWING NAME: SCHEMAT ROZMIESZCZENIA OPRAW – PRZEKRÓJ | | | |
| DATA/DATE: 09.2024 | NUMER RYSUNKU/DRAWING NUMBER: 104 | INDEX: A | SKALA/SCALE: B.S. |




Legenda

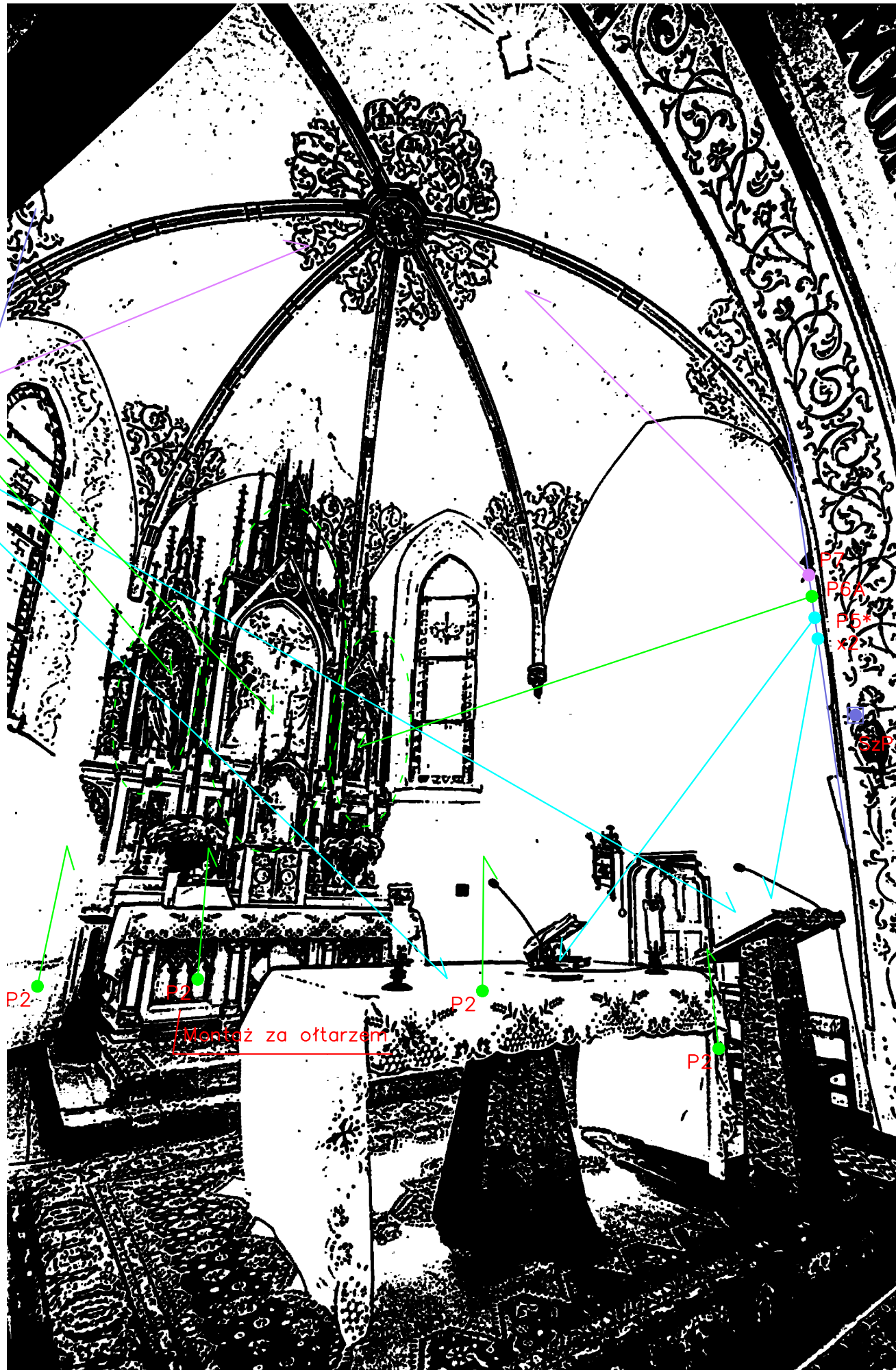
- iŻ – żyrandol systemowy SuperLUP z szyną przewodzącą z możliwością montażu opraw kierunkowych o różnej charakterystyce strumienia świetlnego
 - iZA – żyrandol systemowy SuperLUP nawiązujący w stylistyce do oprawy oznaczonej iŻ strumień świecący w dół – średnioszeroki strumień świecący ku górze – szeroki
 - iPL – oprawa projektowana (plafon) wymiana i zmiana lokalizacji
- Uwaga!
Oprawy należy lokalizować po zewnętrznych stronach zdobienia malarskiego. Istniejący wypust elektryczny należy zlikwidować
- SzP – szynoprzewód (4 szt.)
 - P2 – oprawa typu projektor (7 szt.)
temp. barwowa : 3000K
kąt rozsyłu: szeroki
(montaż na stopce/postumencie na podłodze)
 - P3 – oprawa typu projektor GOBO – drogi krzyżowej (6 szt. z możliwością redukcji do 3 po testach)
temp. barwowa : 3000K
kąt rozsyłu: wąski + ograniczenie graniczne
 - P4 – oprawa typu projektor-ośw. ołtarza bocznych (4 szt.)
montaż do szynoprzewodu
temp. barwowa : 3000K
kąt rozsyłu: wąski
 - P5 – oprawa typu projektor-ośw. ołtarza soborowego (2 szt.)
montaż do szynoprzewodu
temp. barwowa : 3000K
kąt rozsyłu: średnio szeroki
 - P5* – oprawa typu projektor-ośw. użytkowe ołtarza soborowego (4 szt.)
montaż do szynoprzewodu
temp. barwowa : 3000K
kąt rozsyłu: średnio szeroki (3 szt.)+ wąski (1 szt.)
 - P6 i P6A – oprawa typu projektor-ośw. ołtarza (3 szt. + 2 szt. na chórze)
montaż do szynoprzewodu
temp. barwowa : 3000K
P6 kąt rozsyłu: średnio szeroki (1 szt.)
P6A kąt rozsyłu: wąski (4 szt.)
- Oprawy montowane na poziomie chóru, powinny być montowane na podkonstrukcji
- P7 – oprawa typu projektor-ośw. sklepienia (8 szt.)
montaż do szynoprzewodu
temp. barwowa : 4000K
kąt rozsyłu: średnio szeroki + HPB

Uwaga!

Docelowe rozmieszczenie oraz nacelowanie oprawy należy potwierdzić próbą techniczną z docelowymi oprawami wybranego producenta.

Kolor oznaczeń ustala jedynie wyznaczone miejsca montażu, oraz przynależność do obwodu w zakresie sterowania w celu przygotowania scen świetlnych a nie różnicę w charakterystyce oprawy

| | | | |
|---|--------------------------------------|---|----------------------|
| INWESTOR/INVESTOR: PARAFIA RZYMSKO KATOLICKA ŚWIĘTEJ TRÓJCY UL. DOLNA 6 48-320 SKOROSZYCE | | NUMER PROJEKTU/PROJECT NUMBER: Q/758 | |
| | | NUMER UMOWY/CONTRACT NUMBER: | |
|  | | Qbik s.c. Pracownia Architektoniczna 48-300 Nysa, ul. Partyzantów 5A/3 tel. +48 694 453 808 | |
| OPRACOWANIE-OBIEKT/OBJECT: REMONT INSTALACJI ELEKTRYCZNEJ W KOŚCIELE P.W. TRÓJCY PRZENAJSWIĘTSZEJ – STARY GRODKÓW | | | |
| FAZA PROJEKTU/PROJECT PHASE: PROGRAM FUNKCJONALNO-UŻYTKOWY | | BRANŻA/BRANCH: ELEKTRYCZNA | |
| PROJEKTANT/DESIGNER: | NR UPRAWNIENIA/ CERTIFICATE NO.: | PODPIS/SIGNATURE: | |
| mgr inż. Józef Radomański | 265/87/Op | | |
| mgr inż. arch. Michał Kaczmarzyk | | | |
| mgr inż. arch. Alina Knobloch | | | |
| NAZWA RYSUNKU/DRAWING NAME: NACELOWANIE OPRAW 1 | | | |
| DATA/DATE: 09.2024 | NUMER RYSUNKU/DRAWING NUMBER: 105 | INDEX: A | SKALA/SCALE: B.S. |



UWAGA!
Montaż opraw P2
bezinwazyjny

Legenda

- iZ – żyrandol systemowy SuperLUP z szyną przewodzącą z możliwością montażu opraw kierunkowych o różnej charakterystyce strumienia świetlnego
- iZA – żyrandol systemowy SuperLUP nawiązujący w stylistyce do oprawy oznaczonej iZ strumień świecący w dół – średnioszeroki strumień świecący ku górze – szeroki

- iPL – oprawa projektowana (plafon) wymiana i zmiana lokalizacji

Uwaga!

Oprawy należy lokalizować po zewnętrznych stronach zdobienia malarskiego. Istniejący wypust elektryczny należy zlikwidować

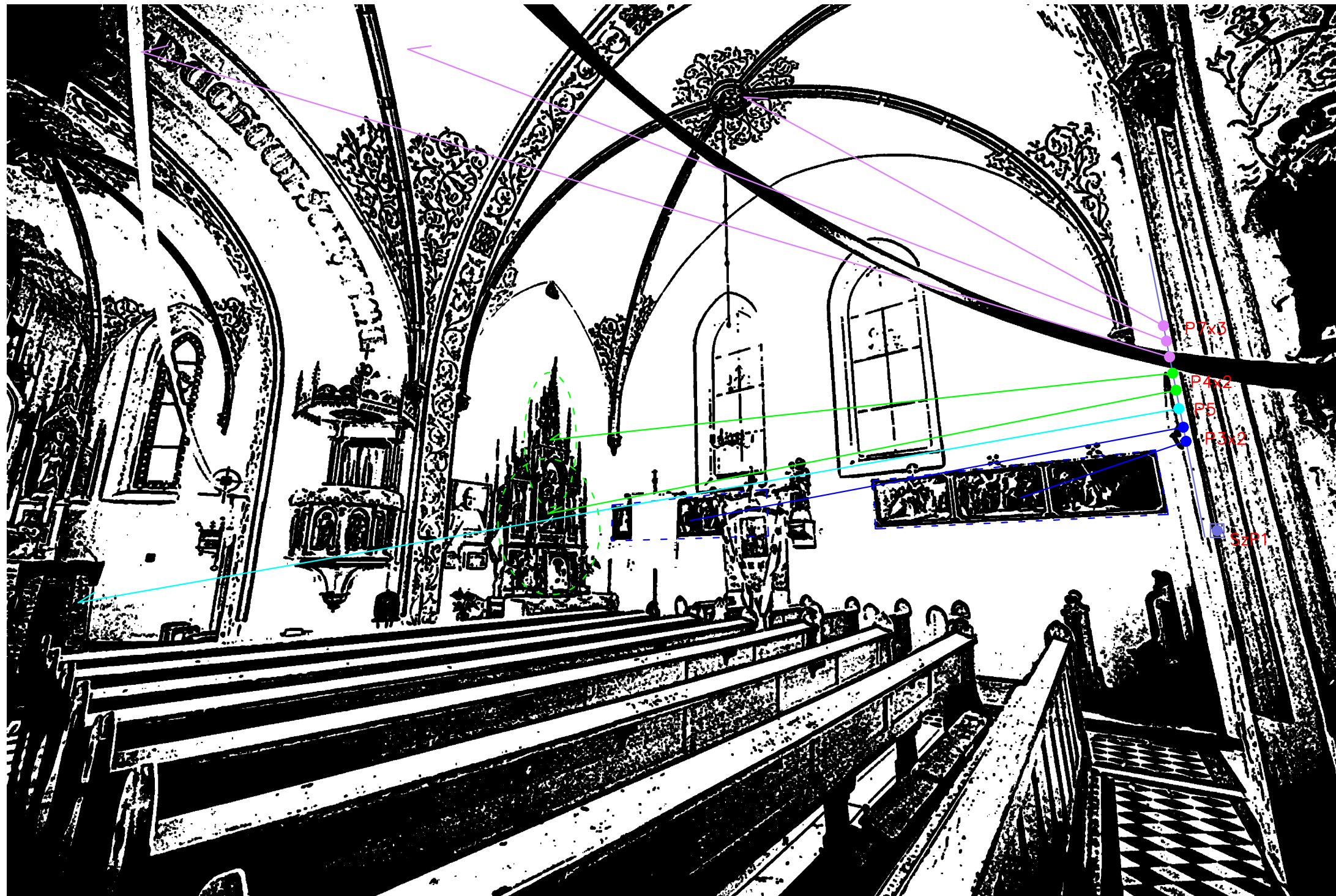
- SzP – szynoprzewód (4 szt.)
 - P2 – oprawa typu projektor (7 szt.)
temp. barwowa : 3000K
kąt rozsyłu: szeroki
(montaż na stopce/postumencie na podłodze)
 - P3 – oprawa typu projektor GOBO – drogi krzyżowej (6 szt. z możliwością redukcji do 3 po testach)
temp. barwowa : 3000K
kąt rozsyłu: wąski + ograniczenie graniczne
 - P4 – oprawa typu projektor-ośw. ołtarza bocznych (4 szt.)
montaż do szynoprzewodu
temp. barwowa : 3000K
kąt rozsyłu: wąski
 - P5 – oprawa typu projektor-ośw. ołtarza soborowego (2 szt.)
montaż do szynoprzewodu
temp. barwowa : 3000K
kąt rozsyłu: średnio szeroki
 - P5* – oprawa typu projektor-ośw. użytkowe ołtarza soborowego (4 szt.)
montaż do szynoprzewodu
temp. barwowa : 3000K
kąt rozsyłu: średnio szeroki (3 szt.)+ wąski (1 szt.)
 - P6 i P6A – oprawa typu projektor-ośw. ołtarza (3 szt. + 2 szt. na chórze)
montaż do szynoprzewodu
temp. barwowa : 3000K
P6 kąt rozsyłu: średnio szeroki (1 szt.)
P6A kąt rozsyłu: wąski (4 szt.)
- Oprawy montowane na poziomie chóru, powinny być montowane na podkonstrukcji
- P7 – oprawa typu projektor-ośw. sklepienia (8 szt.)
montaż do szynoprzewodu
temp. barwowa : 4000K
kąt rozsyłu: średnio szeroki + HPB

Uwaga!

Docelowe rozmieszczenie oraz nacelowanie oprawy należy potwierdzić próbą techniczną z docelowymi oprawami wybranego producenta.

Kolor oznaczeń ustala jedynie wyznaczone miejsca montażu, oraz przynależność do obwodu w zakresie sterowania w celu przygotowania scen świetlnych a nie różnicę w charakterystyce oprawy

| | | | |
|---|--------------------------------------|---|----------------------|
| INWESTOR/INVESTOR: PARAFIA RZYMSKO KATOLICKA ŚWIĘTEJ TRÓJCY UL. DOLNA 6 48-320 SKOROSZYCE | | NUMER PROJEKTU/PROJECT NUMBER: Q/758 | |
| | | NUMER UMOWY/CONTRACT NUMBER: | |
|  | | Qbik s.c. Pracownia Architektoniczna 48-300 Nysa, ul. Partyzantów 5A/3 tel. +48 694 453 808 | |
| OPRACOWANIE-OBIEKT/OBJECT: REMONT INSTALACJI ELEKTRYCZNEJ W KOŚCIELE P.W. TRÓJCY PRZENAJŚWIĘTSZEJ – STARY GRODKÓW | | | |
| FAZA PROJEKTU/PROJECT PHASE: PROGRAM FUNKCJONALNO-UŻYTKOWY | | BRANŻA/BRANCH: ELEKTRYCZNA | |
| PROJEKTANT/DESIGNER: | NR UPRAWNIENIA/ CERTIFICATE NO.: | PODPIS/SIGNATURE: | |
| mgr inż. Józef Radomański | 265/87/Op | | |
| mgr inż. arch. Michał Kaczmarzyk | | | |
| mgr inż. arch. Alina Knobloch | | | |
| NAZWA RYSUNKU/DRAWING NAME: NACELOWANIE OPRAW 2 | | | |
| DATA/DATE: 09.2024 | NUMER RYSUNKU/DRAWING NUMBER: 106 | INDEX: A | SKALA/SCALE: B.S. |



Legenda

- iZ – żyrandol systemowy SuperLUP z szyną przewodzącą z możliwością montażu opraw kierunkowych o różnej charakterystyce strumienia świetlnego
 - iZA – żyrandol systemowy SuperLUP nawiązujący w stylistyce do oprawy oznaczonej iZ strumień świecący w dół – średnioszeroki strumień świecący ku górze – szeroki
 - iPL – oprawa projektowana (plafon) wymiana i zmiana lokalizacji
- Uwaga!
Oprawy należy lokalizować po zewnętrznych stronach zdobienia malarskiego. Istniejący wypust elektryczny należy zlikwidować
- SzP – szynoprzewód (4 szt.)
 - P2 – oprawa typu projektor (7 szt.)
temp. barwowa : 3000K
kąt rozsyłu: szeroki
(montaż na stopce/postumencie na podłodze)
 - P3 – oprawa typu projektor GOBO – drogi krzyżowej (6 szt. z możliwością redukcji do 3 po testach)
temp. barwowa : 3000K
kąt rozsyłu: wąski + ograniczenie graniczne
 - P4 – oprawa typu projektor-ośw. ołtarza bocznych (4 szt.)
montaż do szynoprzewodu
temp. barwowa : 3000K
kąt rozsyłu: wąski
 - P5 – oprawa typu projektor-ośw. ołtarza soborowego (2 szt.)
montaż do szynoprzewodu
temp. barwowa : 3000K
kąt rozsyłu: średnio szeroki
 - P5* – oprawa typu projektor-ośw. użytkowe ołtarza soborowego (4 szt.)
montaż do szynoprzewodu
temp. barwowa : 3000K
kąt rozsyłu: średnio szeroki (3 szt.)+ wąski (1 szt.)
 - P6 i P6A – oprawa typu projektor-ośw. ołtarza (3 szt. + 2 szt. na chórze)
montaż do szynoprzewodu
temp. barwowa : 3000K
P6 kąt rozsyłu: średnio szeroki (1 szt.)
P6A kąt rozsyłu: wąski (4 szt.)
- Oprawy montowane na poziomie chóru, powinny być montowane na podkonstrukcji
- P7 – oprawa typu projektor-ośw. sklepienia (8 szt.)
montaż do szynoprzewodu
temp. barwowa : 4000K
kąt rozsyłu: średnio szeroki + HPB

Uwaga!

Docelowe rozmieszczenie oraz nacelowanie oprawy należy potwierdzić próbą techniczną z docelowymi oprawami wybranego producenta.

Kolor oznaczeń ustala jedynie wyznaczone miejsca montażu, oraz przynależność do obwodu w zakresie sterowania w celu przygotowania scen świetlnych a nie różnicę w charakterystyce oprawy

| | |
|---|---|
| INWESTOR/INVESTOR: PARAFIA RZYMSKO KATOLICKA ŚWIĘTEJ TRÓJCY UL. DOLNA 6 48-320 SKOROSZYCE | NUMER PROJEKTU/PROJECT NUMBER: Q/758 |
| | NUMER UMOWY/CONTRACT NUMBER: |

| | |
|---|---|
|  | Qbik s.c. Pracownia Architektoniczna 48-300 Nysa, ul. Partyzantów 5A/3 tel. +48 694 453 808 |
|---|---|

| | |
|---|-------------------------------|
| OPRACOWANIE-OBJEKT/OBJECT: REMONT INSTALACJI ELEKTRYCZNEJ W KOŚCIELE P.W. TRÓJCY PRZENAJŚWIĘTSZEJ – STARY GRODKÓW | |
| FAZA PROJEKTU/PROJECT PHASE: PROGRAM FUNKCJONALNO-UŻYTKOWY | BRANŻA/BRANCH: ELEKTRYCZNA |

| | | |
|----------------------------------|-------------------------------------|-------------------|
| PROJEKTANT/DESIGNER: | NR UPRAWNIENIA/ CERTIFICATE NO.: | PODPIS/SIGNATURE: |
| mgr inż. Józef Radomański | 265/87/Op | |
| mgr inż. arch. Michał Kaczmarzyk | | |
| mgr inż. arch. Alina Knobloch | | |

| |
|--|
| NAZWA RYSUNKU/DRAWING NAME: NACELOWANIE OPRAW 3 |
|--|

| | | | |
|-----------------------|--------------------------------------|-------------|----------------------|
| DATA/DATE: 09.2024 | NUMER RYSUNKU/DRAWING NUMBER: 107 | INDEX: A | SKALA/SCALE: B.S. |
|-----------------------|--------------------------------------|-------------|----------------------|

ZESTAWIENIE SPRZĘTU OŚWIETLENIA UŻYTKOWEGO I DEKORACYJNEGO
Kościół p.w. Św. Trójcy w Starym Grodkowie

| Symbol na rysunku | kod lub opis | nazwa oprawy | typ źródła | moc jednostkowa | cena jednostkowa w PLN | liczba opraw użytych w projekcie | wartość sumaryczna netto w PLN |
|-------------------|--------------|--|------------|-----------------|------------------------|----------------------------------|--------------------------------|
| P2 | 101606 | QUBO MEDIUM HP 3000K optyka 28* | LED | 20W | 1 305,28 zł | 7 | 9 136,97 zł |
| P3 | GOBO | Projecta iT | LED | 100W | 2 700,00 zł | 6 | 16 200,00 zł |
| P4 | | ASSO B na szynoprzewód LED 21W optyka 27* 3000K | LED | 21W | 519,75 zł | 4 | 2 079,00 zł |
| P5 | 2204343000 | ASSO B BIG na szynoprzewód LED 26W optyka 18* 3000K | LED | 26W | 553,50 zł | 3 | 1 660,50 zł |
| P5* | 2204343400 | ASSO B BIG na szynoprzewód LED 26W optyka 40* 3000K | LED | 26W | 553,50 zł | 3 | 1 660,50 zł |
| P6 | 2204333400 | ASSO B na szynoprzewód LED 21W optyka 40* 3000K | LED | 21W | 519,75 zł | 1 | 519,75 zł |
| P6A | 2204333000 | ASSO B na szynoprzewód LED 21W optyka 27* 3000K | LED | 21W | 519,75 zł | 2 | 1 039,50 zł |
| P7 | 2204343400 | ASSO B BIG na szynoprzewód LED 26W optyka 40* 3000K | LED | 26W | 553,50 zł | 8 | 4 428,00 zł |
| SzP | 2201503100 | OMNITRACK 1,2m czarny, natynkowy | | | 162,00 zł | 4 | 648,00 zł |
| SZ1 (b) | 2202513100 | Przyłącze zasilania OMNITRACK | | | 77,63 zł | 4 | 310,50 zł |
| iŻ | | zyrandol SUPER LUP 120cm | LED | 10x26W | 9 831,60 zł | 2 | 19 663,20 zł |
| iŻA | | zyrandol SUPER LUP 70cm | LED | 5x21W | 5 598,75 zł | 1 | 5 598,75 zł |
| iPL | | plafon | LED | 18W | 650,36 zł | 3 | 1 951,08 zł |
| | | | | | | | 64 895,75 zł |

| | | | |
|---|--------------------------------------|---|----------------------|
| INWESTOR/INVESTOR: PARAFIA RZYMSKO KATOLICKA ŚWIĘTEJ TRÓJCY UL. DOLNA 6 48-320 SKOROSZYCE | | NUMER PROJEKTU/PROJECT NUMBER: Q/758 | |
| | | NUMER UMOWY/CONTRACT NUMBER: | |
|  | | Qbik s.c. Pracownia Architektoniczna 48-300 Nysa, ul. Partyzantów 5A/3 tel. +48 694 453 808 | |
| OPRACOWANIE-OBJEKT/OBJECT: REMONT INSTALACJI ELEKTRYCZNEJ W KOŚCIELE P.W. TRÓJCY PRZENAJŚWIĘTSZEJ - STARY GRODKÓW | | | |
| FAZA PROJEKTU/PROJECT PHASE: PROGRAM FUNKCJONALNO-UŻYTKOWY | | BRANŻA/BRANCH: ELEKTRYCZNA | |
| PROJEKTANT/DESIGNER: | NR UPRAWNIENIA/ CERTIFICATE NO.: | PODPIS/SIGNATURE: | |
| mgr inż. Józef Radomański | 265/87/Op | | |
| mgr inż. arch. Michał Kaczmarzyk | | | |
| mgr inż. arch. Alina Knobloch | | | |
| NAZWA RYSUNKU/DRAWING NAME: ZESTAWIENIE TEBELARYCZNE OSPRZĘTU OŚWIETLENIOWEGO | | | |
| DATA/DATE: 09.2024 | NUMER RYSUNKU/DRAWING NUMBER: 108 | INDEKS: A | SKALA/SCALE: B.S. |

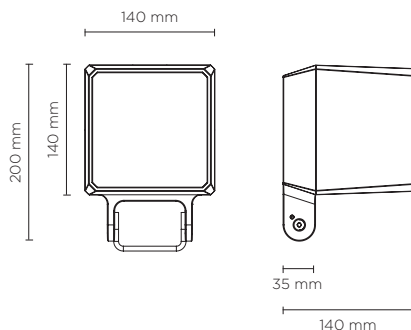


101603

QUBO MEDIUM COB

Designed by
NAVA + AROSIO

Floodlight for outdoor installation on a façade/wall, with U shape fixing bracket allowing vertical adjustment of +90° / -40°. Phospho-chromatised and polyester powder coated die-cast copper-free aluminium base and head, tempered safety glass, moulded silicone gaskets, with screws in stainless steel. Built-in LED driver, with 1 COB CREE "CXB 1512" LED. IP66 rating.



| light source | light beam options | lumen output (lm) | lumin. efficacy (lm/w) |
|--|--------------------|-------------------|------------------------|
| 3000°K warm-white | | | |
| cob led | 14° | 1.900 | 118.75 |
| cob led | 35° | 1.813 | 113.31 |
| cob led | 55° | 1.722 | 107.62 |
| 4000°K neutral-white | | | |
| cob led | 14° | 2.000 | 125.00 |
| cob led | 35° | 1.900 | 118.75 |
| cob led | 55° | 1.805 | 112.81 |
| 2700°K CCT available on request | | | |

Finish color options:

- Textured Grey
RAL 9006
- Anthracite Grey
RAL 7016
- Matt Black
(on request)

Technical features



Available on request



Technical data

| | |
|--------------|--|
| Wattage | 16 WATT |
| IP Rating | IP66 |
| IK Rating | IK10 |
| Material | High corrosion resistance die-cast copper-free aluminum body |
| Coating | Polyester powder coating with phosphochromating pre-finish |
| Light source | 1 x COB CREE "CXB 1512" LED |
| Screws | Stainless steel |
| Transformer | Electrical power supply 220/240V 50/60Hz built-in |
| Gasket | Silicone rubber |
| Glass | Tempered |
| Power cable | 1 mt. power cable included |
| Gross weight | 3,10 Kg |



OTHER VIEW

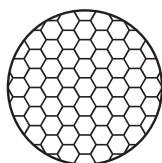


OPTIONAL

AC044
SPIKE



AC073
HONEYCOMB LOUVER



AC077
ANTI-GLARE VISOR

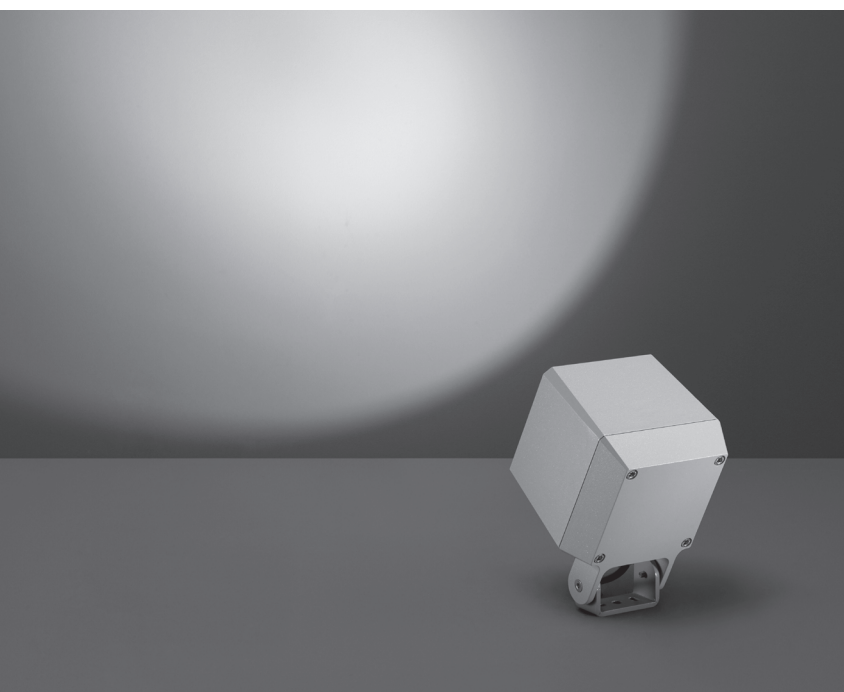


AC038
TREE STRAP



OPTIONAL

LUMINAIRE SUITABLE
FOR POLE MOUNTING
IN SINGLE OR MULTIPLE
COMBINATIONS



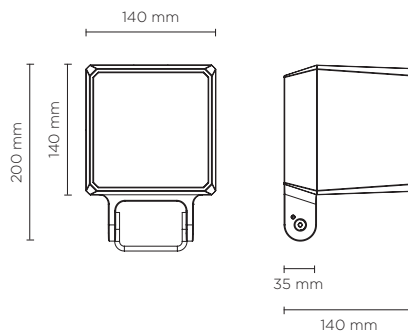


101606

QUBO MEDIUM HP

Designed by
NAVA + AROSIO

Floodlight for outdoor installation on a façade/wall, with U shape fixing bracket allowing vertical adjustment of +90° / -40°. Phospho-chromatised and polyester powder coated die-cast copper-free aluminium base and head, tempered safety glass, moulded silicone gaskets, with screws in stainless steel. Built-in LED driver, with 3 x CREE "XHP35" LED. IP66 rating.



| light source | light beam options | lumen output (lm) | lumin. efficacy (lm/w) |
|--|--------------------|-------------------|------------------------|
| 3000°K warm-white | | | |
| high-power led | 4° | 2.050 | 102.50 |
| high-power led | 10° | 2.000 | 100.00 |
| high-power led | 28° | 1.950 | 97.50 |
| 4000°K neutral-white | | | |
| high-power led | 4° | 2.100 | 105.00 |
| high-power led | 10° | 2.050 | 102.50 |
| high-power led | 28° | 2.000 | 100.00 |
| 2700°K CCT available on request | | | |

Finish color options:

- Textured Grey
RAL 9006
- Anthracite Grey
RAL 7016
- Matt Black
(on request)

Technical features

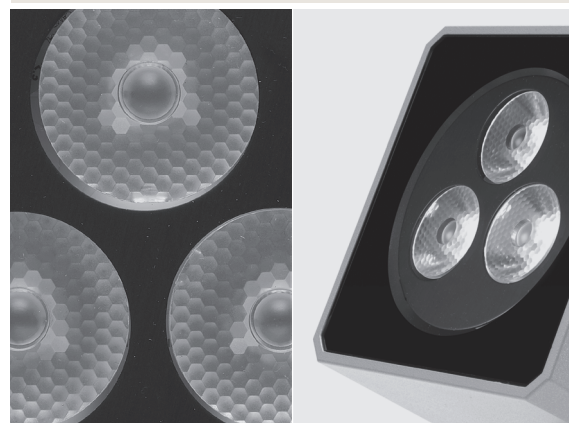


Available on request



Technical data

| | |
|--------------|--|
| Wattage | 20 WATT |
| IP Rating | IP66 |
| IK Rating | IK10 |
| Material | High corrosion resistance die-cast copper-free aluminum body |
| Coating | Polyester powder coating with phosphochromating pre-finish |
| Light source | 3 x CREE "XHP35" LED |
| Screws | Stainless steel |
| Transformer | Electrical power supply 220/240V 50/60Hz built-in |
| Gasket | Silicone rubber |
| Glass | Tempered |
| Power cable | 1 mt. power cable included |
| Gross weight | 3,10 Kg |



OTHER VIEW

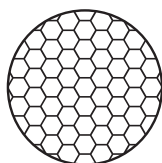


OPTIONAL

AC044
SPIKE



AC073
HONEYCOMB LOUVER



AC077
ANTI-GLARE VISOR

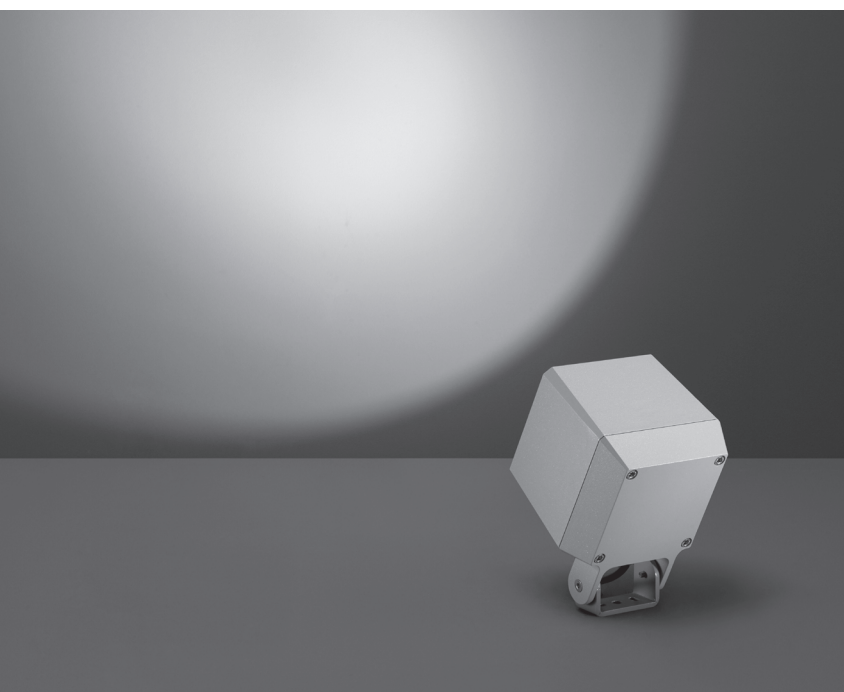


AC038
TREE STRAP



OPTIONAL

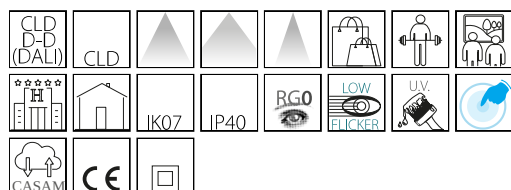
LUMINAIRE SUITABLE FOR POLE MOUNTING
IN SINGLE OR MULTIPLE
COMBINATIONS



Asso B - Medium - DIP SWITCH

Kod: 22043330-00

OGÓLNE INFORMACJE



| | |
|---------|------------------------------|
| Artykuł | Asso B - Medium - DIP SWITCH |
| Kod | 22043330-00 |

WYMIARY I WAGA

| | |
|-------------------|---------|
| Długość (mm) | 170 mm |
| Szerokość (mm) | 124 mm |
| Wysokość (mm) | 126 mm |
| Średnica (Ø) (mm) | 60 mm |
| Waga (kg) | 0.57 kg |

PARAMETRY ELEKTRYCZNE I STEROWNIKI

| | |
|------------------------|----------|
| Typ napięcia | AC |
| Napięcie Min (V) | 220 V |
| Napięcie Max (V) | 240 V |
| Częstotliwość Min (Hz) | 50 Hz |
| Częstotliwość Max (Hz) | 60 Hz |
| Częstotliwość (Hz) | 50 Hz |
| Kod okablowania | CLD |
| Współczynnik mocy | >0.95 |
| Klasa izolacji | Klasa II |
| Kontrola i regulacja | Brak |



Obecnie przy oświetlaniu pomieszczeń wewnętrznych zwraca się coraz większą uwagę na komfort wzrokowy, jakość estetyczną oraz oszczędność energii. Nowe źródła światła Led umożliwiają bardzo wysoki poziom oświetlenia oraz optymalny współczynnik oddawania barw.

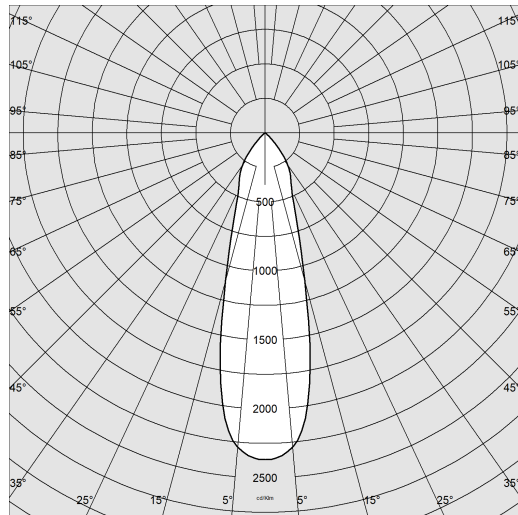
Dlatego właśnie firma Fosnova poszerzyła gamę klasycznych opraw typu Asso o nowe wersje, o różnych wymiarach i adapterach do szyn, z wersjami regulowanymi do zabudowy lub do montażu sufitowego, wyposażone w wysokiej jakości LED zwiększające percepcję wzrokową, wyposażone w nową technologią, która równomiernie definiuje nasycenie barw. Najnowsze reflektory Asso są szczególnie zalecane we wszystkich tych pomieszczeniach, w których odbicia, transparentność oraz jakość bieli i innych barw jest decydująca. Kompletna gama opraw umożliwia uzyskanie rozwiązań dostosowanych do każdego projektu oświetlenia wnętrz. W jednej obudowie mogą być wykorzystywane różne odbłyśniki i diody Led o różnej mocy, zachowując w ten sposób ciągłość estetyczną nawet, jeśli różnią się między sobą ilością emitowanego światła. Wszystkie te warunki sprawiają, że oprawa jest doskonałym rozwiązaniem dla obiektów handlowych, oświetlenia architektonicznego i wyposażenia muzealnego.



Asso B - Medium - DIP SWITCH

Kod: 22043330-00

DANE FOTOMETRYCZNE



| | |
|-------------------------------------|--|
| Źródło światła | LED COB |
| CRI | >80 |
| Strumień świetlny (wychodzący) (lm) | 2371 lm |
| Moc pobierana (całkowita) (W) | 22 W |
| CCT | 3000 K |
| Wydajność świetlna (lm/W) | 108 lm/W |
| Niski poziom migotania | Oprawa o nadzwyczaj umiarkowanych efektach migotania; jednolite oświetlenie gwarantuje większy standard bezpieczeństwa wzrokowego. |
| Kąt wiązki | 28 ° |
| Trwałość strumienia świetlnego LED | 50000 hr, L 80, B 20 |

WŁAŚCIWOŚCI MECHANICZNE

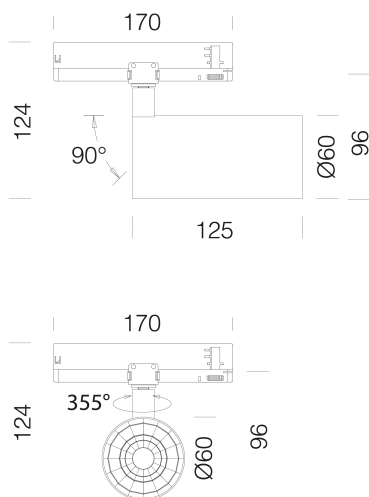
| | |
|---|------|
| Odporność mechaniczna na uderzenia (IK) | IK07 |
| IP | 40 |



Asso B - Medium - DIP SWITCH

Kod: 22043330-00

MATERIAŁY I KOLORY



POBIERANIE

MONTAŻE

[AssemblyInstructions Dip switch 0523.pdf](#)

[AssemblyInstructions ASSO A-B rev7.pdf](#)

RYSUNKI

[TechnicalDrawing abmedium.dxf](#)



| | |
|--------------|---|
| Obudowa | z aluminium odlewane ciśnieniowo. |
| Optyka | Z wyblyszczanego aluminium o wysokiej wydajności, zapobiegający oślnieniu. |
| Lakierowanie | proszkowa, lakierem poliestrowo-epoksydowym, odpornym na działanie promieniowania UV. |
| Kolor | Czarny |
| Wyposażenie | adapter uniwersalny. |
| Ostrzeżenia | wersja regulacją natężenia DALI -1241 i -6841 do zastosowania z szyną OMNITRACK PLUS. |

NORMY I ZGODNOŚĆ

| | |
|--|---|
| Klasa bezpieczeństwa fotobiologicznego | RG0 |
| Oznakowania i testy | CE |
| Normy odniesienia | EN60598-1. Stopień protekcji zgodnie z normą EN60529. |
| Etykieta energetyczna | D |

GWARANCJA

| | |
|-------------------------|------|
| Gwarancja posprzedażowa | 5 yr |
|-------------------------|------|

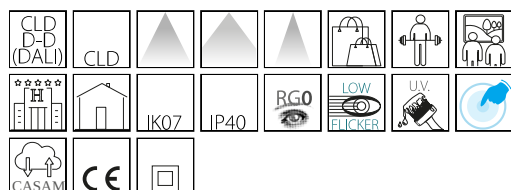
Asso B - Medium - DIP SWITCH

| Kod | Okablowanie | Kg | Kolor | l led | WTot | K - Lumen Output - CRI – Stopnie |
|-------------|-------------|-----|--------|-------|------|----------------------------------|
| 22043310-00 | CLD | 0,8 | BIAŁY | 600 | 22 | 3000K - 2692lm - CRI>80 - 28° |
| 22043310-00 | CLD | 0,8 | BIAŁY | 450 | 16 | 3000K - 2076lm - CRI>80 - 28° |
| 22043310-00 | CLD | 0,8 | BIAŁY | 500 | 18 | 3000K - 2280lm - CRI>80 - 28° |
| 22043330-00 | CLD | 0,8 | czarny | 600 | 22 | 3000K - 2692lm - CRI>80 - 28° |
| 22043330-00 | CLD | 0,8 | czarny | 450 | 16 | 3000K - 2076lm - CRI>80 - 28° |
| 22043330-00 | CLD | 0,8 | czarny | 500 | 18 | 3000K - 2280lm - CRI>80 - 28° |
| 22043310-68 | CLD | 0,8 | BIAŁY | 600 | 22 | 4000K - 2834lm - CRI>80 - 28° |
| 22043310-68 | CLD | 0,8 | BIAŁY | 450 | 16 | 4000K - 2185lm - CRI>80 - 28° |
| 22043310-68 | CLD | 0,8 | BIAŁY | 500 | 18 | 4000K - 2400lm - CRI>80 - 28° |
| 22043330-68 | CLD | 0,8 | czarny | 600 | 22 | 4000K - 2834lm - CRI>80 - 28° |
| 22043330-68 | CLD | 0,8 | czarny | 450 | 16 | 4000K - 2185lm - CRI>80 - 28° |
| 22043330-68 | CLD | 0,8 | czarny | 500 | 18 | 4000K - 2400lm - CRI>80 - 28° |
| 22043312-00 | CLD | 0,8 | BIAŁY | 600 | 22 | 3000K - 2644lm - CRI>80 - 33° |
| 22043312-00 | CLD | 0,8 | BIAŁY | 450 | 16 | 3000K - 2039lm - CRI>80 - 33° |
| 22043312-00 | CLD | 0,8 | BIAŁY | 500 | 18 | 3000K - 2240lm - CRI>80 - 33° |
| 22043332-00 | CLD | 0,8 | czarny | 600 | 22 | 3000K - 2644lm - CRI>80 - 33° |
| 22043332-00 | CLD | 0,8 | czarny | 450 | 16 | 3000K - 2039lm - CRI>80 - 33° |
| 22043332-00 | CLD | 0,8 | czarny | 500 | 18 | 3000K - 2240lm - CRI>80 - 33° |
| 22043312-68 | CLD | 0,8 | BIAŁY | 600 | 22 | 4000K - 2784lm - CRI>80 - 33° |
| 22043312-68 | CLD | 0,8 | BIAŁY | 450 | 16 | 4000K - 2147lm - CRI>80 - 33° |
| 22043312-68 | CLD | 0,8 | BIAŁY | 500 | 18 | 4000K - 2358lm - CRI>80 - 33° |
| 22043332-68 | CLD | 0,8 | czarny | 600 | 22 | 4000K - 2784lm - CRI>80 - 33° |
| 22043332-68 | CLD | 0,8 | czarny | 450 | 16 | 4000K - 2147lm - CRI>80 - 33° |
| 22043332-68 | CLD | 0,8 | czarny | 500 | 18 | 4000K - 2358lm - CRI>80 - 33° |
| 22043314-00 | CLD | 0,8 | BIAŁY | 600 | 22 | 3000K - 2661lm - CRI>80 - 51° |
| 22043314-00 | CLD | 0,8 | BIAŁY | 450 | 16 | 3000K - 2052lm - CRI>80 - 51° |
| 22043314-00 | CLD | 0,8 | BIAŁY | 500 | 18 | 3000K - 2254lm - CRI>80 - 51° |
| 22043334-00 | CLD | 0,8 | czarny | 600 | 22 | 3000K - 2661lm - CRI>80 - 51° |
| 22043334-00 | CLD | 0,8 | czarny | 450 | 16 | 3000K - 2052lm - CRI>80 - 51° |
| 22043334-00 | CLD | 0,8 | czarny | 500 | 18 | 3000K - 2254lm - CRI>80 - 51° |
| 22043314-68 | CLD | 0,8 | BIAŁY | 600 | 22 | 4000K - 2801lm - CRI>80 - 51° |
| 22043314-68 | CLD | 0,8 | BIAŁY | 450 | 16 | 4000K - 2160lm - CRI>80 - 51° |
| 22043314-68 | CLD | 0,8 | BIAŁY | 500 | 18 | 4000K - 2373lm - CRI>80 - 51° |
| 22043334-68 | CLD | 0,8 | czarny | 600 | 22 | 4000K - 2801lm - CRI>80 - 51° |
| 22043334-68 | CLD | 0,8 | czarny | 450 | 16 | 4000K - 2160lm - CRI>80 - 51° |
| 22043334-68 | CLD | 0,8 | czarny | 500 | 18 | 4000K - 2373lm - CRI>80 - 51° |

Asso B - Medium - DIP SWITCH

Kod: 22043334-00

OGÓLNE INFORMACJE



| | |
|---------|------------------------------|
| Artykuł | Asso B - Medium - DIP SWITCH |
| Kod | 22043334-00 |

WYMIARY I WAGA

| | |
|-------------------|----------|
| Długość (mm) | 170 mm |
| Szerokość (mm) | 124 mm |
| Wysokość (mm) | 126 mm |
| Średnica (Ø) (mm) | 60 mm |
| Waga (kg) | 0.574 kg |

PARAMETRY ELEKTRYCZNE I STEROWNIKI

| | |
|------------------------|----------|
| Typ napięcia | AC |
| Napięcie Min (V) | 220 V |
| Napięcie Max (V) | 240 V |
| Częstotliwość Min (Hz) | 50 Hz |
| Częstotliwość Max (Hz) | 60 Hz |
| Częstotliwość (Hz) | 50 Hz |
| Kod okablowania | CLD |
| Współczynnik mocy | >0.95 |
| Klasa izolacji | Klasa II |
| Kontrola i regulacja | Brak |



Obecnie przy oświetlaniu pomieszczeń wewnętrznych zwraca się coraz większą uwagę na komfort wzrokowy, jakość estetyczną oraz oszczędność energii. Nowe źródła światła Led umożliwiają bardzo wysoki poziom oświetlenia oraz optymalny współczynnik oddawania barw.

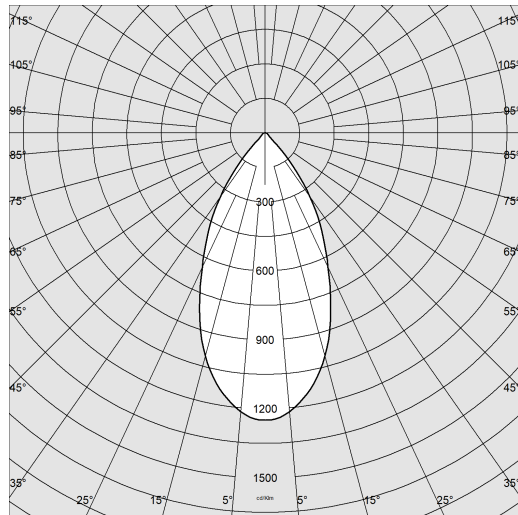
Dlatego właśnie firma Fosnova poszerzyła gamę klasycznych opraw typu Asso o nowe wersje, o różnych wymiarach i adapterach do szyn, z wersjami regulowanymi do zabudowy lub do montażu sufitowego, wyposażone w wysokiej jakości LED zwiększające percepcję wzrokową, wyposażone w nową technologię, która równomiernie definiuje nasycenie barw. Najnowsze reflektory Asso są szczególnie zalecane we wszystkich tych pomieszczeniach, w których odbicia, transparentność oraz jakość bieli i innych barw jest decydująca. Kompletna gama opraw umożliwiającą uzyskanie rozwiązań dostosowanych do każdego projektu oświetlenia wnętrz. W jednej obudowie mogą być wykorzystywane różne odbłyśniki i diody Led o różnej mocy, zachowując w ten sposób ciągłość estetyczną nawet, jeśli różnią się między sobą ilością emitowanego światła. Wszystkie te warunki sprawiają, że oprawa jest doskonałym rozwiązaniem dla obiektów handlowych, oświetlenia architektonicznego i wyposażenia muzealnego.



Asso B - Medium - DIP SWITCH

Kod: 22043334-00

DANE FOTOMETRYCZNE



| | |
|-------------------------------------|--|
| Źródło światła | LED COB |
| CRI | >80 |
| Strumień świetlny (wychodzący) (lm) | 2441 lm |
| Moc pobierana (całkowita) (W) | 22 W |
| CCT | 3000 K |
| Wydajność świetlna (lm/W) | 111 lm/W |
| Niski poziom migotania | Oprawa o nadzwyczaj umiarkowanych efektach migotania; jednolite oświetlenie gwarantuje większy standard bezpieczeństwa wzrokowego. |
| Kąt wiązki | 51 ° |
| Trwałość strumienia świetlnego LED | 50000 hr, L 80, B 20 |

WŁAŚCIWOŚCI MECHANICZNE

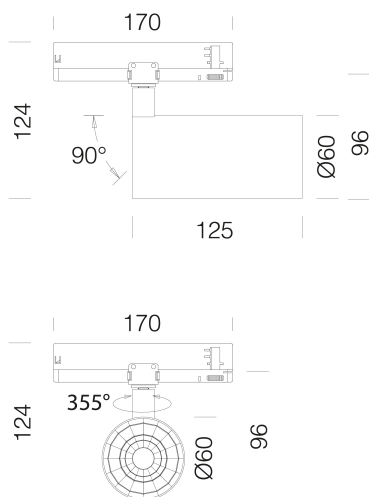
| | |
|---|------|
| Odporność mechaniczna na uderzenia (IK) | IK07 |
| IP | 40 |



Asso B - Medium - DIP SWITCH

Kod: 22043334-00

MATERIAŁY I KOLORY



POBIERANIE

MONTAŻE

[AssemblyInstructions Dip switch 0523.pdf](#)

[AssemblyInstructions ASSO A-B rev7.pdf](#)

RYSUNKI

[TechnicalDrawing abmedium.dxf](#)



| | |
|--------------|---|
| Obudowa | z aluminium odlewane ciśnieniowo. |
| Optyka | Z wyblyszczanego aluminium o wysokiej wydajności, zapobiegający oślnieniu. |
| Lakierowanie | proszkowa, lakierem poliestrowo-epoksydowym, odpornym na działanie promieniowania UV. |
| Kolor | Czarny |
| Wyposażenie | adapter uniwersalny. |
| Ostrzeżenia | wersja regulacją natężenia DALI -1241 i -6841 do zastosowania z szyną OMNITRACK PLUS. |

NORMY I ZGODNOŚĆ

| | |
|--|---|
| Klasa bezpieczeństwa fotobiologicznego | RG0 |
| Oznakowania i testy | CE |
| Normy odniesienia | EN60598-1. Stopień protekcji zgodnie z normą EN60529. |
| Etykieta energetyczna | D |

GWARANCJA

| | |
|-------------------------|------|
| Gwarancja posprzedażowa | 5 yr |
|-------------------------|------|

Asso B - Medium - DIP SWITCH

| Kod | Okablowanie | Kg | Kolor | l led | WTot | K - Lumen Output - CRI – Stopnie |
|-------------|-------------|-----|--------|-------|------|----------------------------------|
| 22043310-00 | CLD | 0,8 | BIAŁY | 600 | 22 | 3000K - 2692lm - CRI>80 - 28° |
| 22043310-00 | CLD | 0,8 | BIAŁY | 450 | 16 | 3000K - 2076lm - CRI>80 - 28° |
| 22043310-00 | CLD | 0,8 | BIAŁY | 500 | 18 | 3000K - 2280lm - CRI>80 - 28° |
| 22043330-00 | CLD | 0,8 | czarny | 600 | 22 | 3000K - 2692lm - CRI>80 - 28° |
| 22043330-00 | CLD | 0,8 | czarny | 450 | 16 | 3000K - 2076lm - CRI>80 - 28° |
| 22043330-00 | CLD | 0,8 | czarny | 500 | 18 | 3000K - 2280lm - CRI>80 - 28° |
| 22043310-68 | CLD | 0,8 | BIAŁY | 600 | 22 | 4000K - 2834lm - CRI>80 - 28° |
| 22043310-68 | CLD | 0,8 | BIAŁY | 450 | 16 | 4000K - 2185lm - CRI>80 - 28° |
| 22043310-68 | CLD | 0,8 | BIAŁY | 500 | 18 | 4000K - 2400lm - CRI>80 - 28° |
| 22043330-68 | CLD | 0,8 | czarny | 600 | 22 | 4000K - 2834lm - CRI>80 - 28° |
| 22043330-68 | CLD | 0,8 | czarny | 450 | 16 | 4000K - 2185lm - CRI>80 - 28° |
| 22043330-68 | CLD | 0,8 | czarny | 500 | 18 | 4000K - 2400lm - CRI>80 - 28° |
| 22043312-00 | CLD | 0,8 | BIAŁY | 600 | 22 | 3000K - 2644lm - CRI>80 - 33° |
| 22043312-00 | CLD | 0,8 | BIAŁY | 450 | 16 | 3000K - 2039lm - CRI>80 - 33° |
| 22043312-00 | CLD | 0,8 | BIAŁY | 500 | 18 | 3000K - 2240lm - CRI>80 - 33° |
| 22043332-00 | CLD | 0,8 | czarny | 600 | 22 | 3000K - 2644lm - CRI>80 - 33° |
| 22043332-00 | CLD | 0,8 | czarny | 450 | 16 | 3000K - 2039lm - CRI>80 - 33° |
| 22043332-00 | CLD | 0,8 | czarny | 500 | 18 | 3000K - 2240lm - CRI>80 - 33° |
| 22043312-68 | CLD | 0,8 | BIAŁY | 600 | 22 | 4000K - 2784lm - CRI>80 - 33° |
| 22043312-68 | CLD | 0,8 | BIAŁY | 450 | 16 | 4000K - 2147lm - CRI>80 - 33° |
| 22043312-68 | CLD | 0,8 | BIAŁY | 500 | 18 | 4000K - 2358lm - CRI>80 - 33° |
| 22043332-68 | CLD | 0,8 | czarny | 600 | 22 | 4000K - 2784lm - CRI>80 - 33° |
| 22043332-68 | CLD | 0,8 | czarny | 450 | 16 | 4000K - 2147lm - CRI>80 - 33° |
| 22043332-68 | CLD | 0,8 | czarny | 500 | 18 | 4000K - 2358lm - CRI>80 - 33° |
| 22043314-00 | CLD | 0,8 | BIAŁY | 600 | 22 | 3000K - 2661lm - CRI>80 - 51° |
| 22043314-00 | CLD | 0,8 | BIAŁY | 450 | 16 | 3000K - 2052lm - CRI>80 - 51° |
| 22043314-00 | CLD | 0,8 | BIAŁY | 500 | 18 | 3000K - 2254lm - CRI>80 - 51° |
| 22043334-00 | CLD | 0,8 | czarny | 600 | 22 | 3000K - 2661lm - CRI>80 - 51° |
| 22043334-00 | CLD | 0,8 | czarny | 450 | 16 | 3000K - 2052lm - CRI>80 - 51° |
| 22043334-00 | CLD | 0,8 | czarny | 500 | 18 | 3000K - 2254lm - CRI>80 - 51° |
| 22043314-68 | CLD | 0,8 | BIAŁY | 600 | 22 | 4000K - 2801lm - CRI>80 - 51° |
| 22043314-68 | CLD | 0,8 | BIAŁY | 450 | 16 | 4000K - 2160lm - CRI>80 - 51° |
| 22043314-68 | CLD | 0,8 | BIAŁY | 500 | 18 | 4000K - 2373lm - CRI>80 - 51° |
| 22043334-68 | CLD | 0,8 | czarny | 600 | 22 | 4000K - 2801lm - CRI>80 - 51° |
| 22043334-68 | CLD | 0,8 | czarny | 450 | 16 | 4000K - 2160lm - CRI>80 - 51° |
| 22043334-68 | CLD | 0,8 | czarny | 500 | 18 | 4000K - 2373lm - CRI>80 - 51° |

Asso B - Big - DIP SWITCH

Kod: 22043430-00

OGÓLNE INFORMACJE



Obecnie przy oświetlaniu pomieszczeń wewnętrznych zwraca się coraz większą uwagę na komfort wzrokowy, jakość estetyczną oraz oszczędność energii. Nowe źródła światła Led umożliwiają bardzo wysoki poziom oświetlenia oraz optymalny współczynnik oddawania barw.

Dlatego właśnie firma Fosnova poszerzyła gamę klasycznych opraw typu Asso o nowe wersje, o różnych wymiarach i adapterach do szyn, z wersjami regulowanymi do zabudowy lub do montażu sufitowego, wyposażone w wysokiej jakości LED zwiększające percepcję wzrokową, wyposażone w nową technologię, która równomiernie definiuje nasycenie barw. Najnowsze reflektory Asso są szczególnie zalecane we wszystkich tych pomieszczeniach, w których odbicia, transparentność oraz jakość bieli i innych barw jest decydująca. Kompletna gama opraw umożliwiającą uzyskanie rozwiązań dostosowanych do każdego projektu oświetlenia wnętrz. W jednej obudowie mogą być wykorzystywane różne odbłyśniki i diody Led o różnej mocy, zachowując w ten sposób ciągłość estetyczną nawet, jeśli różnią się między sobą ilością emitowanego światła. Wszystkie te warunki sprawiają, że oprawa jest doskonałym rozwiązaniem dla obiektów handlowych, oświetlenia architektonicznego i wyposażenia muzealnego.



| | |
|---------|---------------------------|
| Artykuł | Asso B - Big - DIP SWITCH |
| Kod | 22043430-00 |

WYMIARY I WAGA

| | |
|-------------------|----------|
| Długość (mm) | 170 mm |
| Szerokość (mm) | 144 mm |
| Wysokość (mm) | 145 mm |
| Średnica (Ø) (mm) | 80 mm |
| Waga (kg) | 0.738 kg |

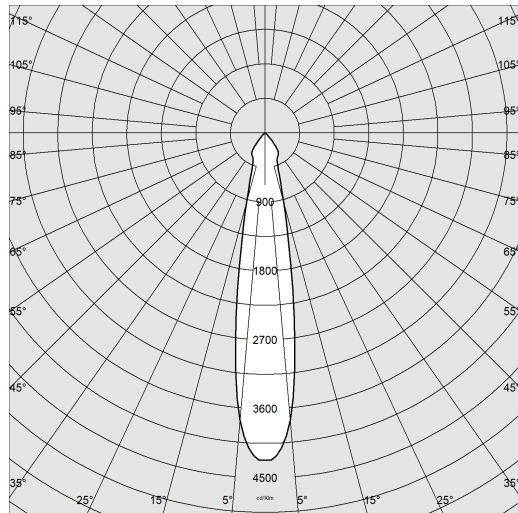
PARAMETRY ELEKTRYCZNE I STEROWNIKI

| | |
|------------------------|----------|
| Typ napięcia | AC |
| Napięcie Min (V) | 220 V |
| Napięcie Max (V) | 240 V |
| Częstotliwość Min (Hz) | 50 Hz |
| Częstotliwość Max (Hz) | 60 Hz |
| Częstotliwość (Hz) | 50 Hz |
| Kod okablowania | CLD |
| Współczynnik mocy | >0.95 |
| Klasa izolacji | Klasa II |
| Kontrola i regulacja | Brak |

Asso B - Big - DIP SWITCH

Kod: 22043430-00

DANE FOTOMETRYCZNE



| | |
|-------------------------------------|--|
| Źródło światła | LED COB |
| CRI | >80 |
| Strumień świetlny (wychodzący) (lm) | 2825 lm |
| Moc pobierana (całkowita) (W) | 26 W |
| CCT | 3000 K |
| Wydajność świetlna (lm/W) | 109 lm/W |
| Niski poziom migotania | Oprawa o nadzwyczaj umiarkowanych efektach migotania; jednolite oświetlenie gwarantuje większy standard bezpieczeństwa wzrokowego. |
| Kąt wiązki | 20 ° |
| Trwałość strumienia świetlnego LED | 50000 hr, L 80, B 20 |

WŁAŚCIWOŚCI MECHANICZNE

| | |
|---|------|
| Odporność mechaniczna na uderzenia (IK) | IK07 |
| IP | 40 |



Asso B - Big - DIP SWITCH

Kod: 22043430-00

MATERIAŁY I KOLORY

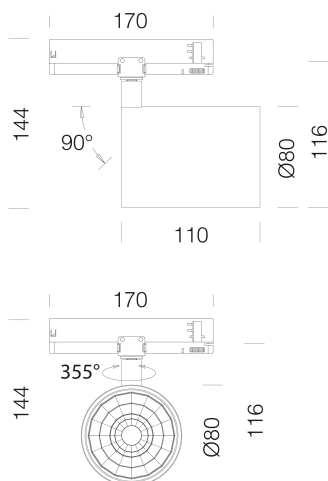
| | |
|--------------|---|
| Obudowa | z aluminium odlewane ciśnieniowo. |
| Optyka | Z wyblyszczanego aluminium o wysokiej wydajności, zapobiegający oślnieniu. |
| Lakierowanie | proszkowa, lakierem poliestrowo-epoksydowym, odpornym na działanie promieniowania UV. |
| Kolor | Czarny |
| Wyposażenie | adapter uniwersalny. |
| Ostrzeżenia | wersja regulacją natężenia DALI -1241 i -6841 do zastosowania z szyną OMNITRACK PLUS. |

NORMY I ZGODNOŚĆ

| | |
|--|---|
| Klasa bezpieczeństwa fotobiologicznego | RG0 |
| Oznakowania i testy | CE |
| Normy odniesienia | EN60598-1. Stopień protekcji zgodnie z normą EN60529. |
| Etykieta energetyczna | D |

GWARANCJA

| | |
|-------------------------|------|
| Gwarancja posprzedażowa | 5 yr |
|-------------------------|------|



POBIERANIE

MONTAŻE

[AssemblyInstructions Dip switch 0523.pdf](#)

[AssemblyInstructions ASSO A-B rev7.pdf](#)

RYSUNKI

[TechnicalDrawing abbig.dxf](#)



Asso B - Big - DIP SWITCH

| Kod | Okablowanie | Kg | Kolor | I led | WTot | K - Lumen Output - CRI – Stopnie |
|-------------|-------------|-----|--------|-------|------|----------------------------------|
| 22043410-00 | CLD | 0,9 | BIAŁY | 700 | 26 | 3000K - 3163lm - CRI>80 - 20° |
| 22043410-00 | CLD | 0,9 | BIAŁY | 650 | 24 | 3000K - 3047lm - CRI>80 - 20° |
| 22043410-00 | CLD | 0,9 | BIAŁY | 750 | 28 | 3000K - 3380lm - CRI>80 - 20° |
| 22043430-00 | CLD | 0,9 | czarny | 700 | 26 | 3000K - 3163lm - CRI>80 - 20° |
| 22043430-00 | CLD | 0,9 | czarny | 650 | 24 | 3000K - 3047lm - CRI>80 - 20° |
| 22043430-00 | CLD | 0,9 | czarny | 750 | 28 | 3000K - 3380lm - CRI>80 - 20° |
| 22043410-68 | CLD | 0,9 | BIAŁY | 700 | 26 | 4000K - 3330lm - CRI>80 - 20° |
| 22043410-68 | CLD | 0,9 | BIAŁY | 650 | 24 | 4000K - 3207lm - CRI>80 - 20° |
| 22043410-68 | CLD | 0,9 | BIAŁY | 750 | 28 | 4000K - 3558lm - CRI>80 - 20° |
| 22043430-68 | CLD | 0,9 | czarny | 700 | 26 | 4000K - 3330lm - CRI>80 - 20° |
| 22043430-68 | CLD | 0,9 | czarny | 650 | 24 | 4000K - 3207lm - CRI>80 - 20° |
| 22043430-68 | CLD | 0,9 | czarny | 750 | 28 | 4000K - 3558lm - CRI>80 - 20° |
| 22043412-00 | CLD | 0,9 | BIAŁY | 700 | 26 | 3000K - 3173lm - CRI>80 - 25° |
| 22043412-00 | CLD | 0,9 | BIAŁY | 650 | 24 | 3000K - 3056lm - CRI>80 - 25° |
| 22043412-00 | CLD | 0,9 | BIAŁY | 750 | 28 | 3000K - 3391lm - CRI>80 - 25° |
| 22043432-00 | CLD | 0,9 | czarny | 700 | 26 | 3000K - 3173lm - CRI>80 - 25° |
| 22043432-00 | CLD | 0,9 | czarny | 650 | 24 | 3000K - 3056lm - CRI>80 - 25° |
| 22043432-00 | CLD | 0,9 | czarny | 750 | 28 | 3000K - 3391lm - CRI>80 - 25° |
| 22043412-68 | CLD | 0,9 | BIAŁY | 700 | 26 | 4000K - 3340lm - CRI>80 - 25° |
| 22043412-68 | CLD | 0,9 | BIAŁY | 650 | 24 | 4000K - 3217lm - CRI>80 - 25° |
| 22043412-68 | CLD | 0,9 | BIAŁY | 750 | 28 | 4000K - 3570lm - CRI>80 - 25° |
| 22043432-68 | CLD | 0,9 | czarny | 700 | 26 | 4000K - 3340lm - CRI>80 - 25° |
| 22043432-68 | CLD | 0,9 | czarny | 650 | 24 | 4000K - 3217lm - CRI>80 - 25° |
| 22043432-68 | CLD | 0,9 | czarny | 750 | 28 | 4000K - 3570lm - CRI>80 - 25° |
| 22043414-00 | CLD | 0,9 | BIAŁY | 700 | 26 | 3000K - 3145lm - CRI>80 - 40° |
| 22043414-00 | CLD | 0,9 | BIAŁY | 650 | 24 | 3000K - 3029lm - CRI>80 - 40° |
| 22043414-00 | CLD | 0,9 | BIAŁY | 750 | 28 | 3000K - 3361lm - CRI>80 - 40° |
| 22043434-00 | CLD | 0,9 | czarny | 700 | 26 | 3000K - 3145lm - CRI>80 - 40° |
| 22043434-00 | CLD | 0,9 | czarny | 650 | 24 | 3000K - 3029lm - CRI>80 - 40° |
| 22043434-00 | CLD | 0,9 | czarny | 750 | 28 | 3000K - 3361lm - CRI>80 - 40° |
| 22043414-68 | CLD | 0,9 | BIAŁY | 700 | 26 | 4000K - 3311lm - CRI>80 - 40° |
| 22043414-68 | CLD | 0,9 | BIAŁY | 650 | 24 | 4000K - 3189lm - CRI>80 - 40° |
| 22043414-68 | CLD | 0,9 | BIAŁY | 750 | 28 | 4000K - 3538lm - CRI>80 - 40° |
| 22043434-68 | CLD | 0,9 | czarny | 700 | 26 | 4000K - 3311lm - CRI>80 - 40° |
| 22043434-68 | CLD | 0,9 | czarny | 650 | 24 | 4000K - 3189lm - CRI>80 - 40° |
| 22043434-68 | CLD | 0,9 | czarny | 750 | 28 | 4000K - 3538lm - CRI>80 - 40° |

Asso B - Big - DIP SWITCH

Kod: 22043434-00

OGÓLNE INFORMACJE



Obecnie przy oświetlaniu pomieszczeń wewnętrznych zwraca się coraz większą uwagę na komfort wzrokowy, jakość estetyczną oraz oszczędność energii. Nowe źródła światła Led umożliwiają bardzo wysoki poziom oświetlenia oraz optymalny współczynnik oddawania barw.

Dlatego właśnie firma Fosnova poszerzyła gamę klasycznych opraw typu Asso o nowe wersje, o różnych wymiarach i adapterach do szyn, z wersjami regulowanymi do zabudowy lub do montażu sufitowego, wyposażone w wysokiej jakości LED zwiększające percepcję wzrokową, wyposażone w nową technologię, która równomiernie definiuje nasycenie barw. Najnowsze reflektory Asso są szczególnie zalecane we wszystkich tych pomieszczeniach, w których odbicia, transparentność oraz jakość bieli i innych barw jest decydująca. Kompletna gama opraw umożliwiającą uzyskanie rozwiązań dostosowanych do każdego projektu oświetlenia wnętrz. W jednej obudowie mogą być wykorzystywane różne odbłyśniki i diody Led o różnej mocy, zachowując w ten sposób ciągłość estetyczną nawet, jeśli różnią się między sobą ilością emitowanego światła. Wszystkie te warunki sprawiają, że oprawa jest doskonałym rozwiązaniem dla obiektów handlowych, oświetlenia architektonicznego i wyposażenia muzealnego.



| | |
|---------|---------------------------|
| Artykuł | Asso B - Big - DIP SWITCH |
| Kod | 22043434-00 |

WYMIARY I WAGA

| | |
|-------------------|----------|
| Długość (mm) | 170 mm |
| Szerokość (mm) | 144 mm |
| Wysokość (mm) | 145 mm |
| Średnica (Ø) (mm) | 80 mm |
| Waga (kg) | 0.738 kg |

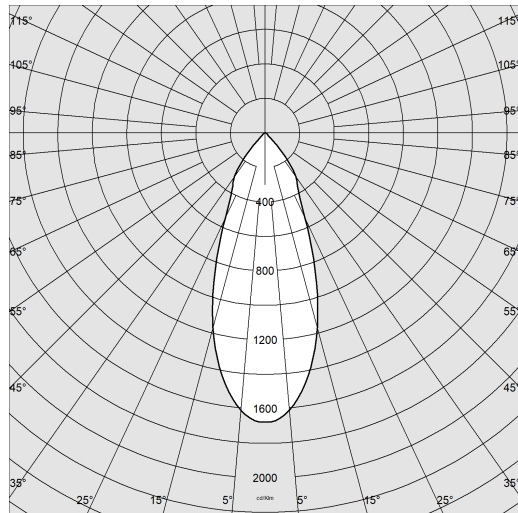
PARAMETRY ELEKTRYCZNE I STEROWNIKI

| | |
|------------------------|----------|
| Typ napięcia | AC |
| Napięcie Min (V) | 220 V |
| Napięcie Max (V) | 240 V |
| Częstotliwość Min (Hz) | 50 Hz |
| Częstotliwość Max (Hz) | 60 Hz |
| Częstotliwość (Hz) | 50 Hz |
| Kod okablowania | CLD |
| Współczynnik mocy | >0.95 |
| Klasa izolacji | Klasa II |
| Kontrola i regulacja | Brak |

Asso B - Big - DIP SWITCH

Kod: 22043434-00

DANE FOTOMETRYCZNE



| | |
|-------------------------------------|--|
| Źródło światła | LED COB |
| CRI | >80 |
| Strumień świetlny (wychodzący) (lm) | 2878 lm |
| Moc pobierana (całkowita) (W) | 26 W |
| CCT | 3000 K |
| Wydajność świetlna (lm/W) | 111 lm/W |
| Niski poziom migotania | Oprawa o nadzwyczaj umiarkowanych efektach migotania; jednolite oświetlenie gwarantuje większy standard bezpieczeństwa wzrokowego. |
| Kąt wiązki | 40 ° |
| Trwałość strumienia świetlnego LED | 50000 hr, L 80, B 20 |

WŁAŚCIWOŚCI MECHANICZNE

| | |
|---|------|
| Odporność mechaniczna na uderzenia (IK) | IK07 |
| IP | 40 |



Asso B - Big - DIP SWITCH

Kod: 22043434-00

MATERIAŁY I KOLORY

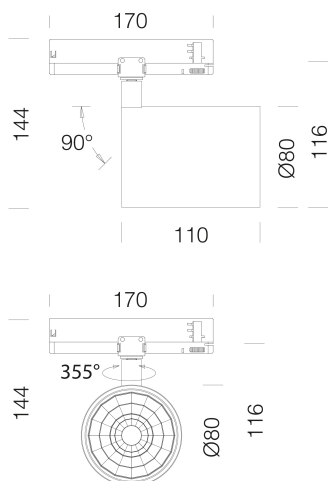
| | |
|--------------|---|
| Obudowa | z aluminium odlewane ciśnieniowo. |
| Optyka | Z wyblyszczanego aluminium o wysokiej wydajności, zapobiegający oślnieniu. |
| Lakierowanie | proszkowa, lakierem poliestrowo-epoksydowym, odpornym na działanie promieniowania UV. |
| Kolor | Czarny |
| Wyposażenie | adapter uniwersalny. |
| Ostrzeżenia | wersja regulacją natężenia DALI -1241 i -6841 do zastosowania z szyną OMNITRACK PLUS. |

NORMY I ZGODNOŚĆ

| | |
|--|---|
| Klasa bezpieczeństwa fotobiologicznego | RG0 |
| Oznakowania i testy | CE |
| Normy odniesienia | EN60598-1. Stopień protekcji zgodnie z normą EN60529. |
| Etykieta energetyczna | D |

GWARANCJA

| | |
|-------------------------|------|
| Gwarancja posprzedażowa | 5 yr |
|-------------------------|------|



POBIERANIE

MONTAŻE

[AssemblyInstructions Dip switch 0523.pdf](#)

[AssemblyInstructions ASSO A-B rev7.pdf](#)

RYSUNKI

[TechnicalDrawing abbig.dxf](#)



Asso B - Big - DIP SWITCH

| Kod | Okablowanie | Kg | Kolor | I led | WTot | K - Lumen Output - CRI – Stopnie |
|-------------|-------------|-----|--------|-------|------|----------------------------------|
| 22043410-00 | CLD | 0,9 | BIAŁY | 700 | 26 | 3000K - 3163lm - CRI>80 - 20° |
| 22043410-00 | CLD | 0,9 | BIAŁY | 650 | 24 | 3000K - 3047lm - CRI>80 - 20° |
| 22043410-00 | CLD | 0,9 | BIAŁY | 750 | 28 | 3000K - 3380lm - CRI>80 - 20° |
| 22043430-00 | CLD | 0,9 | czarny | 700 | 26 | 3000K - 3163lm - CRI>80 - 20° |
| 22043430-00 | CLD | 0,9 | czarny | 650 | 24 | 3000K - 3047lm - CRI>80 - 20° |
| 22043430-00 | CLD | 0,9 | czarny | 750 | 28 | 3000K - 3380lm - CRI>80 - 20° |
| 22043410-68 | CLD | 0,9 | BIAŁY | 700 | 26 | 4000K - 3330lm - CRI>80 - 20° |
| 22043410-68 | CLD | 0,9 | BIAŁY | 650 | 24 | 4000K - 3207lm - CRI>80 - 20° |
| 22043410-68 | CLD | 0,9 | BIAŁY | 750 | 28 | 4000K - 3558lm - CRI>80 - 20° |
| 22043430-68 | CLD | 0,9 | czarny | 700 | 26 | 4000K - 3330lm - CRI>80 - 20° |
| 22043430-68 | CLD | 0,9 | czarny | 650 | 24 | 4000K - 3207lm - CRI>80 - 20° |
| 22043430-68 | CLD | 0,9 | czarny | 750 | 28 | 4000K - 3558lm - CRI>80 - 20° |
| 22043412-00 | CLD | 0,9 | BIAŁY | 700 | 26 | 3000K - 3173lm - CRI>80 - 25° |
| 22043412-00 | CLD | 0,9 | BIAŁY | 650 | 24 | 3000K - 3056lm - CRI>80 - 25° |
| 22043412-00 | CLD | 0,9 | BIAŁY | 750 | 28 | 3000K - 3391lm - CRI>80 - 25° |
| 22043432-00 | CLD | 0,9 | czarny | 700 | 26 | 3000K - 3173lm - CRI>80 - 25° |
| 22043432-00 | CLD | 0,9 | czarny | 650 | 24 | 3000K - 3056lm - CRI>80 - 25° |
| 22043432-00 | CLD | 0,9 | czarny | 750 | 28 | 3000K - 3391lm - CRI>80 - 25° |
| 22043412-68 | CLD | 0,9 | BIAŁY | 700 | 26 | 4000K - 3340lm - CRI>80 - 25° |
| 22043412-68 | CLD | 0,9 | BIAŁY | 650 | 24 | 4000K - 3217lm - CRI>80 - 25° |
| 22043412-68 | CLD | 0,9 | BIAŁY | 750 | 28 | 4000K - 3570lm - CRI>80 - 25° |
| 22043432-68 | CLD | 0,9 | czarny | 700 | 26 | 4000K - 3340lm - CRI>80 - 25° |
| 22043432-68 | CLD | 0,9 | czarny | 650 | 24 | 4000K - 3217lm - CRI>80 - 25° |
| 22043432-68 | CLD | 0,9 | czarny | 750 | 28 | 4000K - 3570lm - CRI>80 - 25° |
| 22043414-00 | CLD | 0,9 | BIAŁY | 700 | 26 | 3000K - 3145lm - CRI>80 - 40° |
| 22043414-00 | CLD | 0,9 | BIAŁY | 650 | 24 | 3000K - 3029lm - CRI>80 - 40° |
| 22043414-00 | CLD | 0,9 | BIAŁY | 750 | 28 | 3000K - 3361lm - CRI>80 - 40° |
| 22043434-00 | CLD | 0,9 | czarny | 700 | 26 | 3000K - 3145lm - CRI>80 - 40° |
| 22043434-00 | CLD | 0,9 | czarny | 650 | 24 | 3000K - 3029lm - CRI>80 - 40° |
| 22043434-00 | CLD | 0,9 | czarny | 750 | 28 | 3000K - 3361lm - CRI>80 - 40° |
| 22043414-68 | CLD | 0,9 | BIAŁY | 700 | 26 | 4000K - 3311lm - CRI>80 - 40° |
| 22043414-68 | CLD | 0,9 | BIAŁY | 650 | 24 | 4000K - 3189lm - CRI>80 - 40° |
| 22043414-68 | CLD | 0,9 | BIAŁY | 750 | 28 | 4000K - 3538lm - CRI>80 - 40° |
| 22043434-68 | CLD | 0,9 | czarny | 700 | 26 | 4000K - 3311lm - CRI>80 - 40° |
| 22043434-68 | CLD | 0,9 | czarny | 650 | 24 | 4000K - 3189lm - CRI>80 - 40° |
| 22043434-68 | CLD | 0,9 | czarny | 750 | 28 | 4000K - 3538lm - CRI>80 - 40° |



SUPERLOOP HC 70 MDL B

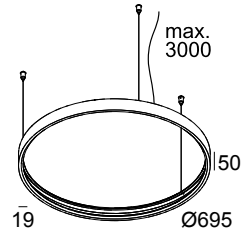
418 481 07 B

AVAILABLE IN

BLACK 418 481 07 B

FLEMISH BRONZE 418 481 07 FBR

FLEMISH GOLD 418 481 07 FG



 [View on website](#)

General info

| | |
|---------------------------|---|
| LOCATION | indoor |
| INSTALLATION | Ceiling Suspended |
| INGRESS PROTECTION | IP20 |
| WEIGHT (KG) | 2.3 |
| ADJUSTABILITY | non adjustable |
| INFORMATION | INCL.3 x CABLE SUSPENSION SINGLE AUTO. 3.0m INCL.1 x CABLE 2 x 0.75mm ² |

Electrical info

| | |
|--------------|-----|
| CLASS | III |
|--------------|-----|

Requirements

LED POWER SUPPLY 48V-DC
SUPERLOOP POWERBOX 48V-DC

Options

CABLE BASE R / S
COVERSET R 62-90-100 / S 62-80-90
CONNECTION ST / CONNECTION TRIMLESS
SUSPENSION ST / SUSPENSION TRIMLESS
DIMMABLE MODULATOR

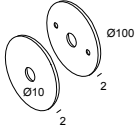
For detailed installation instructions, please consult the manual: [418_481_07_HAND.pdf](#)

SUPERLOOP HC 70 MDL B

418 481 07 B

COMPATIBLE PARTS

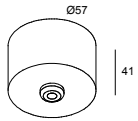
Coversets



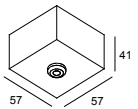
204 00 100 COVERSET R 100



Current supply



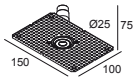
203 99 55 CABLE BASE R



203 99 56 CABLE BASE S



Electric connection parts



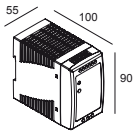
328 10 03 CONNECTION TRIMLESS O.F.A.



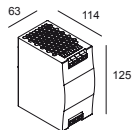
15225 0360 CONNECTION ST



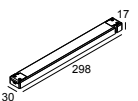
LED power supplies



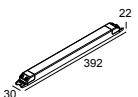
300 89 48 100 LED POWER SUPPLY 48V-DC / 100W DIN



300 89 48 240 LED POWER SUPPLY 48V-DC / 240W DIN



21012 0230 LED POWER SUPPLY 48V-DC / 100W

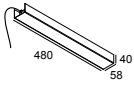


21012 0240 LED POWER SUPPLY 48V-DC / 200W

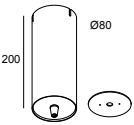
SUPERLOOP HC 70 MDL B

418 481 07 B

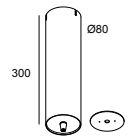
Power box



300 48 060 SUPERLOOP POWERBOX F - 48V / 60W



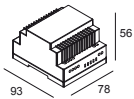
418 48 050 SUPERLOOP POWERBOX L - 48V-DC / 50W



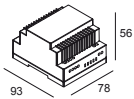
418 48 100 SUPERLOOP POWERBOX H - 48V-DC / 100W



SMART 48

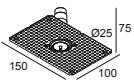


300 90 011 SMART 48 MODULATOR DIM9

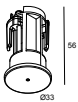


300 90 012 SMART 48 MODULATOR WD

Suspension parts



328 10 01 SUSPENSION TRIMLESS O.F.A.



15225 0340 SUSPENSION ST

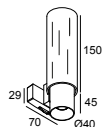


SUPERLOOP HC 70 MDL B

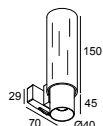
418 481 07 B

COMPATIBLE LUMINAIRES

SUPERLOOP-FIX 40 MDL

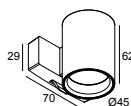


418 163 822 MDL SUPERLOOP-FIX 40 DOWN-UP GT 82720 MDL

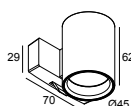


418 163 832 MDL SUPERLOOP-FIX 40 DOWN-UP GT 83020 MDL

SUPERLOOP-FIX 45 MDL

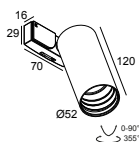


418 263 923 MDL SUPERLOOP-FIX 45 92740 MDL

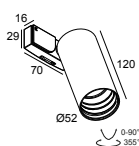


418 263 933 MDL SUPERLOOP-FIX 45 93040 MDL

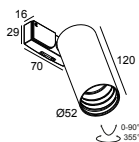
SUPERLOOP-SPY 52 MDL



20583 9020 SUPERLOOP-SPY 52 SOFT 93020 MDL



20583 9030 SUPERLOOP-SPY 52 SOFT 93045 MDL

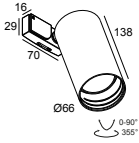


20583 9040 SUPERLOOP-SPY 52 SOFT 93030 MDL

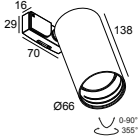
SUPERLOOP HC 70 MDL B

418 481 07 B

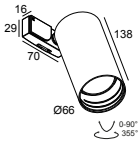
SUPERLOOP-SPY 66 MDL



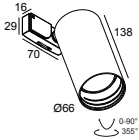
20569 9210 SUPERLOOP-SPY 66 92718 MDL



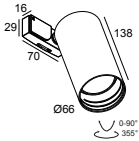
20569 9220 SUPERLOOP-SPY 66 92730 MDL



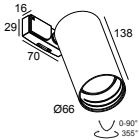
20569 9230 SUPERLOOP-SPY 66 92745 MDL



20569 9310 SUPERLOOP-SPY 66 93018 MDL

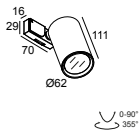


20569 9320 SUPERLOOP-SPY 66 93030 MDL

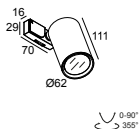


20569 9330 SUPERLOOP-SPY 66 93045 MDL

SUPERLOOP-SPY FOCUS MDL

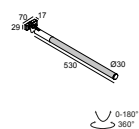


20547 9200 SUPERLOOP-SPY FOCUS LP 927 MDL



20547 9300 SUPERLOOP-SPY FOCUS LP 930 MDL

SUPERLOOP-XY180 MDL



418 561 93 MDL SUPERLOOP-XY180 930 MDL



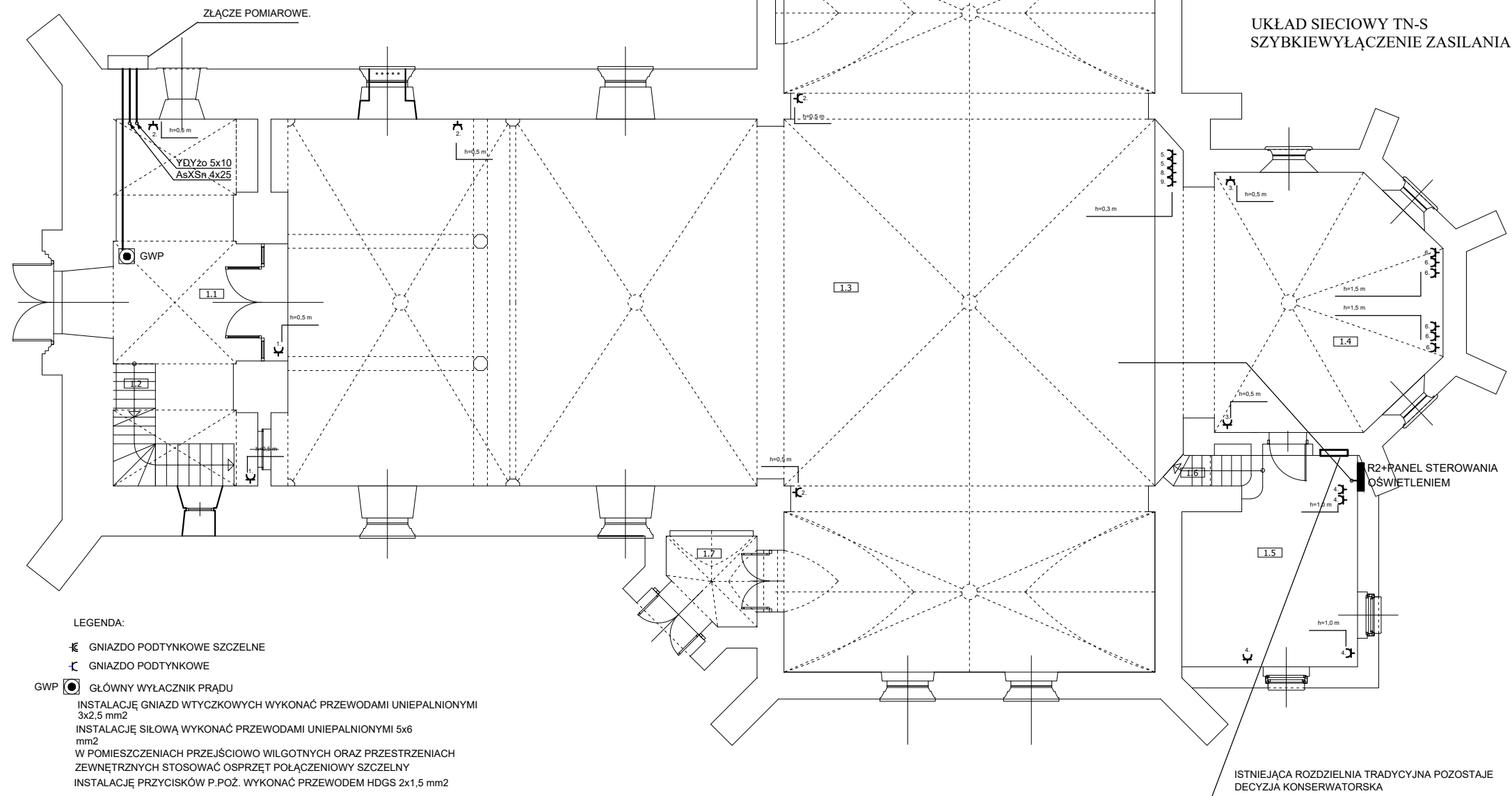
SUPERLOOP HC 70 MDL B

418 481 07 B

Notes:

| ZESTAWIENIE POWIERZCHNI - POWIERZCHNIA PODŁOGI | | |
|--|----------------------------------|-----------------------|
| LP. | NAZWA POMIESZCZENIA | Pu [m ²] |
| 1.1 | PRZEDSIONEK | 32,91 |
| 1.2 | SCHODY NA CHÓR I WIEŻĘ KOŚCIELNĄ | 1,59 |
| 1.3 | NAWA GŁÓWNA Z TRANSEPTEM | 310,13 |
| 1.4 | PREZBITERIUM | 47,23 |
| 1.5 | ZAKRYSTIA | 22,12 |
| 1.6 | SCHODY NA AMBONĘ | 2,38 |
| 1.7 | WIATROLAP WEJŚCIA BOCZNEGO | 4,97 |
| SUMA POWIERZCHNI | | 421,3300 |

POWIERZCHNIA ZABUDOWY $P_z = 551,23 \text{ m}^2$



LEGENDA:

- ⊕ GNIAZDO PODTYNKOWE SZCZELNE
- ⊖ GNIAZDO PODTYNKOWE
- GWP ⊕ GŁÓWNY WYŁĄCZNIK PRĄDU
- INSTALACJĘ GNIAZD WTYCZKOWYCH WYKONAĆ PRZEWODAMI UNIEPALNIONYMI 3x2,5 mm²
- INSTALACJĘ SIŁOWĄ WYKONAĆ PRZEWODAMI UNIEPALNIONYMI 5x6 mm²
- W POMIESZCZENIACH PRZEJŚCIOWO WILGOTNYCH ORAZ PRZESTRZENIACH ZEWNĘTRZNYCH STOSOWAĆ OSPRZĘT POŁĄCZENIOWY SZCZELNY
- INSTALACJĘ PRZYCISKÓW P.POŻ. WYKONAĆ PRZEWODEM HDGS 2x1,5 mm²

POZIOM PRZYZIEMIA

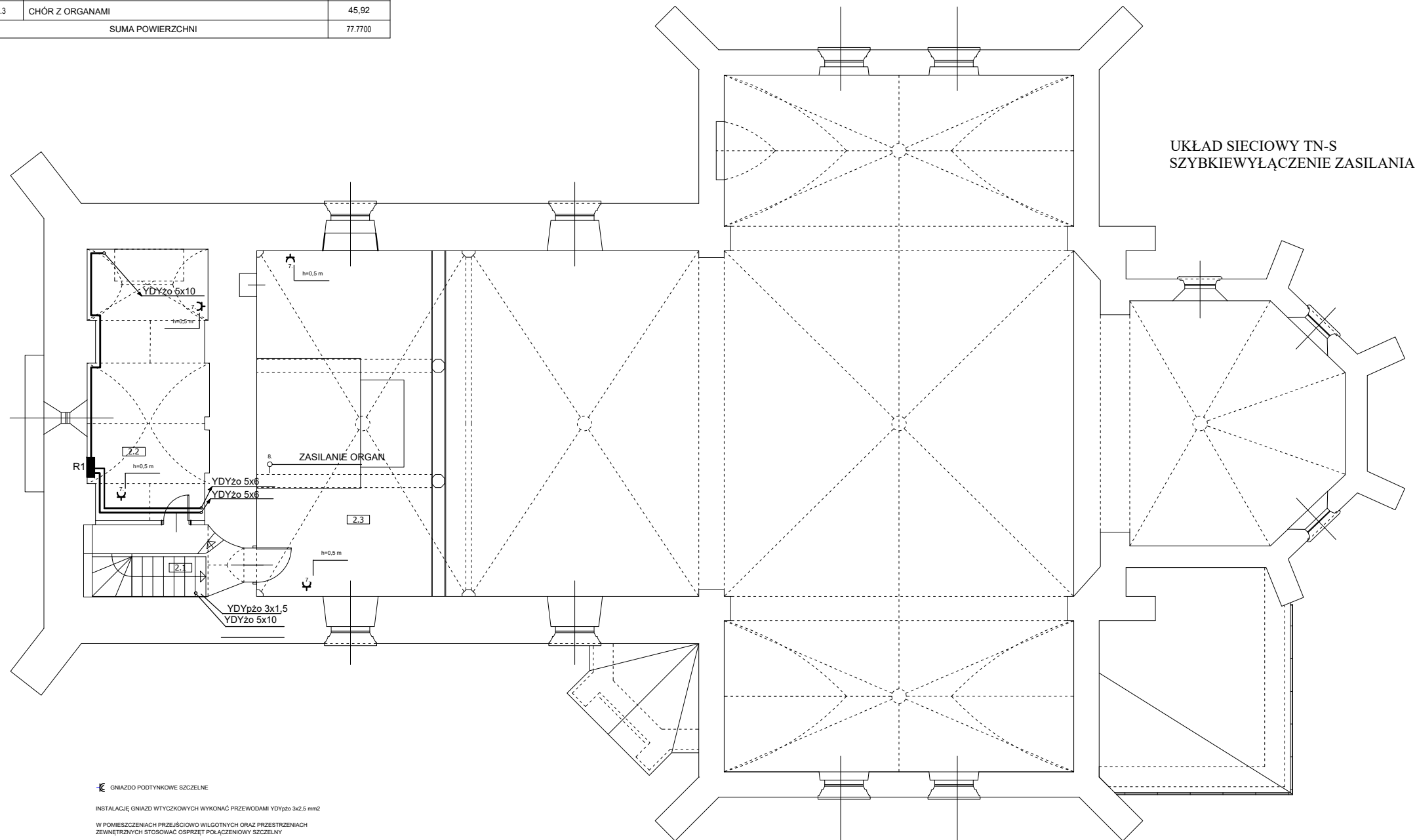
UKŁAD SIECIOWY TN-S SZYBKIEWYŁĄCZENIE ZASILANIA

ISTNIEJĄCA ROZDZIELNIA TRADYCYJNA POZOSTAJE DECYZJA KONSERWATORSKA

| | | | |
|---|---|---|----------------------|
| INWESTOR/INVESTOR: PARAFIA RZYMSKO KATOLICKA ŚWIĘTEJ TRÓJCY UL. DOLNA 6 48-320 SKOROSZYCE | | NUMER PROJEKTU/PROJECT NUMBER: Q/758 | |
| | | NUMER UMOWY/CONTRACT NUMBER: | |
| | | Obik s.c. Pracownia Architektoniczna 48-300 Nysa, ul. Partyzantów 5A/3 tel. +48 694 453 808 | |
| OPRACOWANIE - OBJEKT/OBJECT: REMONT INSTALACJI ELEKTRYCZNEJ W KOŚCIELE P.W. TRÓJCY PRZENAJSWIĘTSZEJ - STARY GRODKÓW | | | |
| FAZA PROJEKTU/PROJECT PHASE: PROGRAM FUNKCJONALNO-UŻYTKOWY | | BRANŻA/BRANCH: ELEKTRYCZNA | |
| PROJEKTANT/DESIGNER: mgr inż. Józef Radomański | NR UPRAWNIENI/ CERTIFICATE NO.: 265/87/Op | PODPIS/SIGNATURE: | |
| mgr inż. arch. Michał Kaczmarzyk | | | |
| mgr inż. arch. Alina Knobloch | | | |
| NAZWA RYSUNKU/DRAWING NAME: INSTALACJA GNIAZD WTYCZKOWYCH | | | |
| DATA/DATE: 09.2024 | NUMER RYSUNKU/DRAWING NUMBER: E201 | INDEX: A | SKALA/SCALE: B.S. |

| ZESTAWIENIE POWIERZCHNI - POWIERZCHNIA PODŁOGI | | |
|--|----------------------|-----------------------|
| LP. | NAZWA POMIESZCZENIA | Pu [m ²] |
| 2.1 | SCHODY / KORYTARZ | 7,63 |
| 2.2 | PRZEDSIONEK Poddasza | 24,22 |
| 2.3 | CHÓR Z ORGANAMI | 45,92 |
| SUMA POWIERZCHNI | | 77,7700 |

POZIOM I



GNIAZDO PODTYNKOWE SZCZELNE

INSTALACJĘ GNIAZD WTYCZKOWYCH WYKONAĆ PRZEWODAMI YDYpzo 3x2,5 mm²

W POMIESZCZENIACH PRZEJŚCIOWO WILGOTNYCH ORAZ PRZESTRZENIACH ZEWNĘTRZNYCH STOSOWAĆ OSPRZĘT POŁĄCZENIOWY SZCZELNY

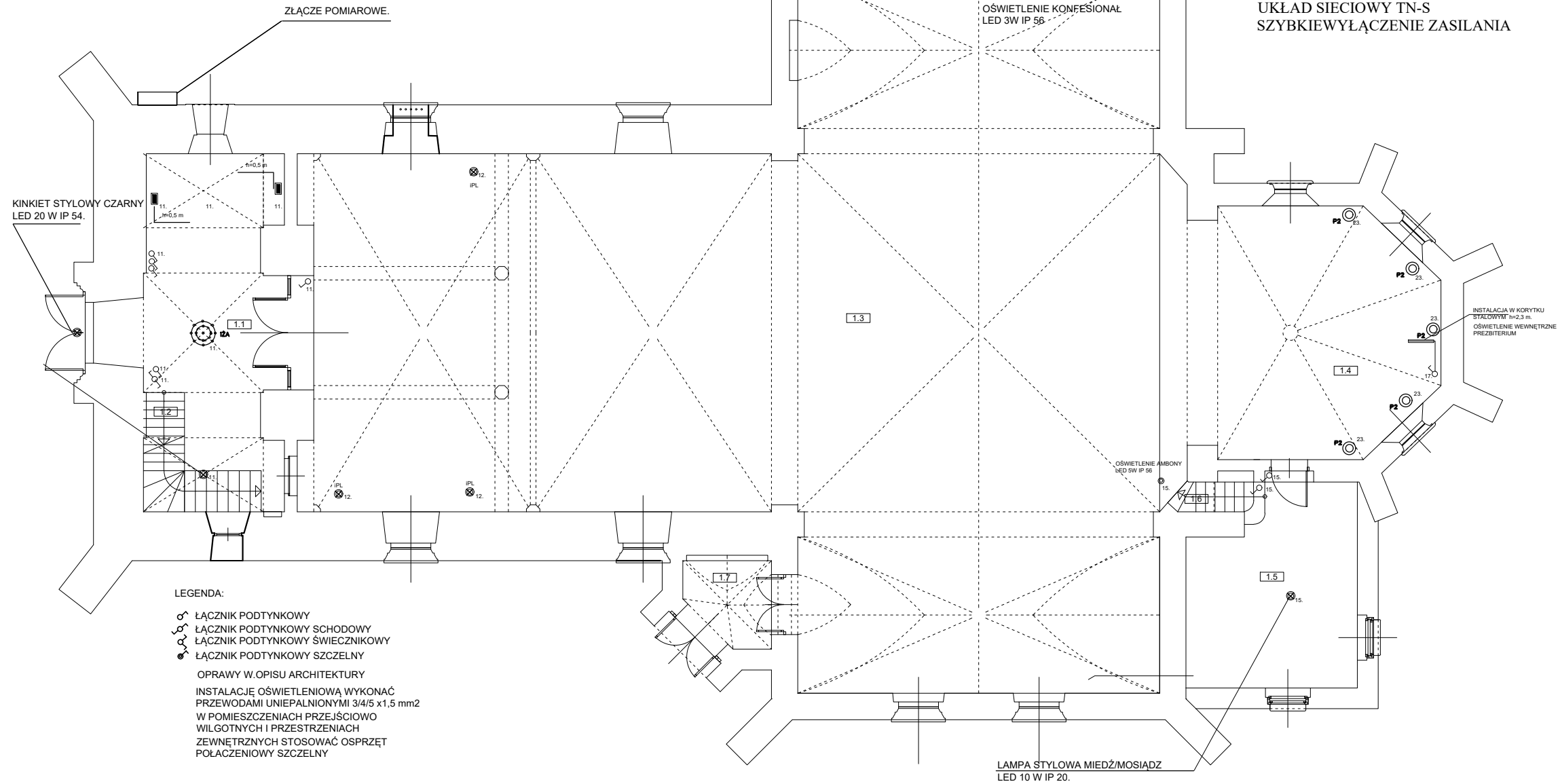
| | | | |
|---|--|---|----------------------|
| INWESTOR/INVESTOR: PARAFIA RZYMSKO KATOLICKA ŚWIĘTEJ TRÓJCY UL. DOLNA 6 48-320 SKOROSZYCE | | NUMER PROJEKTU/PROJECT NUMBER: Q/758 | |
| | | NUMER UMOWY/CONTRACT NUMBER: | |
| | | Obik s.c. Pracownia Architektoniczna 48-300 Nysa, ul. Partyzantów 5A/3 tel. +48 694 453 808 | |
| OPRACOWANIE - OBJEKT/OBJECT: REMONT INSTALACJI ELEKTRYCZNEJ W KOŚCIELE P.W. TRÓJCY PRZENAJSWIĘTSZEJ - STARY GRODKÓW | | | |
| FAZA PROJEKTU/PROJECT PHASE: PROGRAM FUNKCJONALNO-UŻYTKOWY | | BRANŻA/BRANCH: ELEKTRYCZNA | |
| PROJEKTANT/DESIGNER: mgr inż. Józef Radomański | NR UPRAWNIENIA/ CERTIFICATE NO.: 265/87/Op | PODPIS/SIGNATURE: | |
| mgr inż. arch. Michał Kaczmarzyk | | | |
| mgr inż. arch. Alina Knobloch | | | |
| NAZWA RYSUNKU/DRAWING NAME: INSTALACJA GNIAZD WTYCZKOWYCH | | | |
| DATA/DATE: 09.2024 | NUMER RYSUNKU/DRAWING NUMBER: E202 | INDEX: A | SKALA/SCALE: B.S. |

POZIOM PRZYZIEMIA

| ZESTAWIENIE POWIERZCHNI - POWIERZCHNIA PODŁOGI | | |
|--|----------------------------------|-----------------------|
| LP. | NAZWA POMIESZCZENIA | Pu [m ²] |
| 1.1 | PRZEDSIONEK | 32,91 |
| 1.2 | SCHODY NA CHÓR I WIEŻĘ KOŚCIELNĄ | 1,59 |
| 1.3 | NAWA GŁÓWNA Z TRANSEPTEM | 310,13 |
| 1.4 | PREZBITERIUM | 47,23 |
| 1.5 | ZAKRYSTIA | 22,12 |
| 1.6 | SCHODY NA AMBONĘ | 2,38 |
| 1.7 | WIATROLAP WEJŚCIA BOCZNEGO | 4,97 |
| SUMA POWIERZCHNI | | 421,3300 |

POWIERZCHNIA ZABUDOWY P_z = 551,23 m²

KINKIETY STYLOWE LINIOWE
MIEDŹ/MOSIADZ 3 W IP 20.



LEGENDA:

- ⊕ ŁĄCZNIK PODTYNKOWY
 - ⊕ ŁĄCZNIK PODTYNKOWY SCHODOWY
 - ⊕ ŁĄCZNIK PODTYNKOWY ŚWIECZNIKOWY
 - ⊕ ŁĄCZNIK PODTYNKOWY SZCZELNY
- OPRAWY W.OPISU ARCHITEKTURY
 INSTALACJE OŚWIETLENIOWĄ WYKONAĆ
 PRZEWODAMI UNIEPALNIONYMI 3/4/5 x1,5 mm²
 W POMIESZCZENIACH PRZEJŚCIOWO
 WILGOTNYCH I PRZESTRZENIACH
 ZEWNĘTRZNYCH STOSOWAĆ OSPRZĘT
 POŁĄCZENIOWY SZCZELNY

| | | |
|--------------------|--|---|
| INWESTOR/INVESTOR: | PARAFIA RZYMSKO KATOLICKA ŚWIĘTEJ TRÓJCY UL. DOLNA 6 48-320 SKOROSZYCE | NUMER PROJEKTU/PROJECT NUMBER: Q/758 |
| | | NUMER UMOWY/CONTRACT NUMBER: |

| | |
|-------------------|---|
| q b k s.c. | Obik s.c. Pracownia Architektoniczna 48-300 Nysa, ul. Partyzantów 5A/3 tel. +48 694 453 808 |
|-------------------|---|

| | |
|------------------------------|---|
| OPRACOWANIE-OBIEKT/OBJECT: | REMONT INSTALACJI ELEKTRYCZNEJ W KOŚCIELE P.W. TRÓJCY PRZENAJSWIĘTSZEJ - STARY GRODKÓW |
| FAZA PROJEKTU/PROJECT PHASE: | PROGRAM FUNKCJONALNO-UŻYTKOWY |
| BRANŻA/BRANCH: | ELEKTRYCZNA |

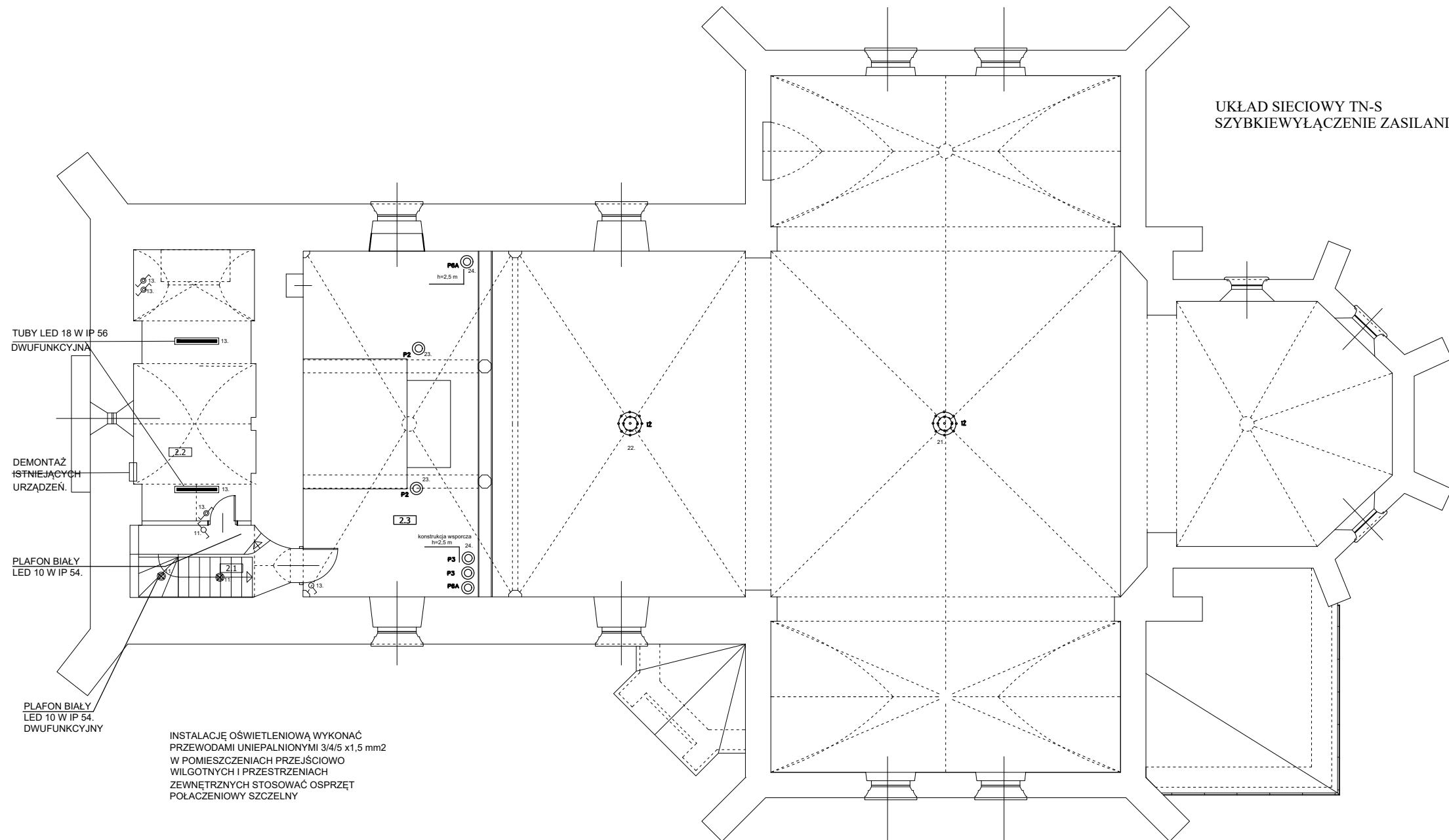
| | | |
|----------------------------------|------------------------------------|-------------------|
| PROJEKTANT/DESIGNER: | NR UPRAWNIENI/ CERTIFICATE NO.: | PODPIS/SIGNATURE: |
| mgr inż. Józef Radomański | 265/87/Op | |
| mgr inż. arch. Michał Kaczmarzyk | | |
| mgr inż. arch. Alina Knobloch | | |

| | | | |
|-----------------------------|--------------------------|--|--|
| NAZWA RYSUNKU/DRAWING NAME: | INSTALACJA OŚWIETLENIOWA | | |
|-----------------------------|--------------------------|--|--|

| | | | |
|------------|-------------------------------|--------|--------------|
| DATA/DATE: | NUMER RYSUNKU/DRAWING NUMBER: | INDEX: | SKALA/SCALE: |
| 09.2024 | E203 | A | B.S. |

| ZESTAWIENIE POWIERZCHNI - POWIERZCHNIA PODŁOGI | | |
|--|----------------------|-----------------------|
| LP. | NAZWA POMIESZCZENIA | Pu [m ²] |
| 2.1 | SCHODY / KORYTARZ | 7.63 |
| 2.2 | PRZEDSIONEK PODDASZA | 24.22 |
| 2.3 | CHÓR Z ORGANAMI | 45.92 |
| SUMA POWIERZCHNI | | 77.7700 |

POZIOM I



UKŁAD SIECIOWY TN-S
SZYBKIEWYŁĄCZENIE ZASILANIA

TUBY LED 18 W IP 56
DWUFUNKCYJNA

DEMONTAŻ
ISTNIEJĄCYCH
URZĄDZEŃ.

PLAFON BIAŁY
LED 10 W IP 54.

PLAFON BIAŁY
LED 10 W IP 54.
DWUFUNKCYJNY

INSTALACJĘ OŚWIETLENIOWĄ WYKONAĆ
PRZEWODAMI UNIEPALNIONYMI 3/4/5 x1,5 mm2
W POMIESZCZENIACH PRZEJŚCIOWO
WILGOTNYCH I PRZESTRZENIACH
ZEWNĘTRZNYCH STOSOWAĆ OSPRZĘT
POŁĄCZENIOWY SZCZELNY

| | | |
|--------------------|--|---|
| INWESTOR/INVESTOR: | PARAFIA RZYMSKO KATOLICKA ŚWIĘTEJ TRÓJCY UL. DOLNA 6 48-320 SKOROSZYCE | NUMER PROJEKTU/PROJECT NUMBER: Q/758 |
| | | NUMER UMOWY/CONTRACT NUMBER: |

| | |
|-------------------|---|
| q b k s.c. | Obik s.c. Pracownia Architektoniczna 48-300 Nysa, ul. Partyzantów 5A/3 tel. +48 694 453 808 |
|-------------------|---|

OPRACOWANIE - OBJEKT/OBJECT:
REMONT INSTALACJI ELEKTRYCZNEJ
W KOŚCIELE P.W. TRÓJCY PRZENAJSWIĘTSZEJ - STARY GRODKÓW

| | |
|---|-------------------------------|
| FAZA PROJEKTU/PROJECT PHASE: PROGRAM FUNKCJONALNO-UŻYTKOWY | BRANŻA/BRANCH: ELEKTRYCZNA |
|---|-------------------------------|

| | | |
|---|---|-------------------|
| PROJEKTANT/DESIGNER: mgr inż. Józef Radomański | NR UPRAWNIENI/ CERTIFICATE NO.: 265/87/Op | PODPIS/SIGNATURE: |
|---|---|-------------------|

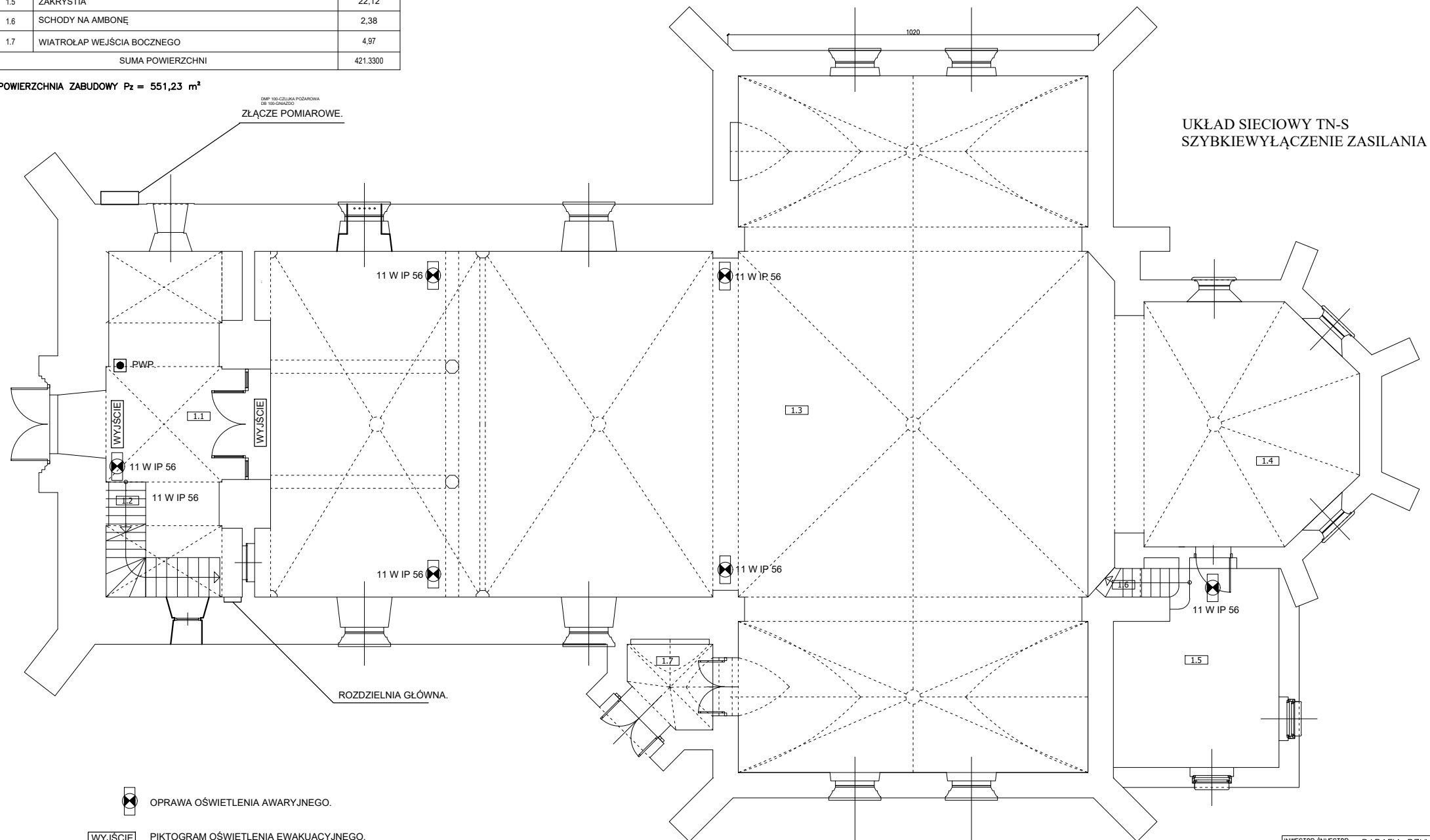
| | | |
|----------------------------------|--|--|
| mgr inż. arch. Michał Kaczmarzyk | | |
| mgr inż. arch. Alina Knobloch | | |



NAZWA RYSUNKU/DRAWING NAME:
INSTALACJA OŚWIETLENIOWA

| | | | |
|-----------------------|---------------------------------------|-------------|----------------------|
| DATA/DATE: 09.2024 | NUMER RYSUNKU/DRAWING NUMBER: E204 | INDEX: A | SKALA/SCALE: B.S. |
|-----------------------|---------------------------------------|-------------|----------------------|

| ZESTAWIENIE POWIERZCHNI - POWIERZCHNIA PODLOGI | | |
|--|----------------------------------|-----------------------|
| LP. | NAZWA POMIESZCZENIA | Pu [m ²] |
| 1.1 | PRZEDSIONEK | 32,91 |
| 1.2 | SCHODY NA CHÓR I WIEŻĘ KOŚCIELNĄ | 1,59 |
| 1.3 | NAWA GŁÓWNA Z TRANSEPTEM | 310,13 |
| 1.4 | PREZBITERIUM | 47,23 |
| 1.5 | ZAKRYSTIA | 22,12 |
| 1.6 | SCHODY NA AMBONĘ | 2,38 |
| 1.7 | WIATROLAP WEJŚCIA BOCZNEGO | 4,97 |
| SUMA POWIERZCHNI | | 421,3300 |


POWIERZCHNIA ZABUDOWY Pz = 551,23 m²



-  OPRAWA OŚWIETLENIA AWARYJNEGO.
-  WYJŚCIE PIKTOGRAM OŚWIETLENIA EWAKUACYJNEGO.

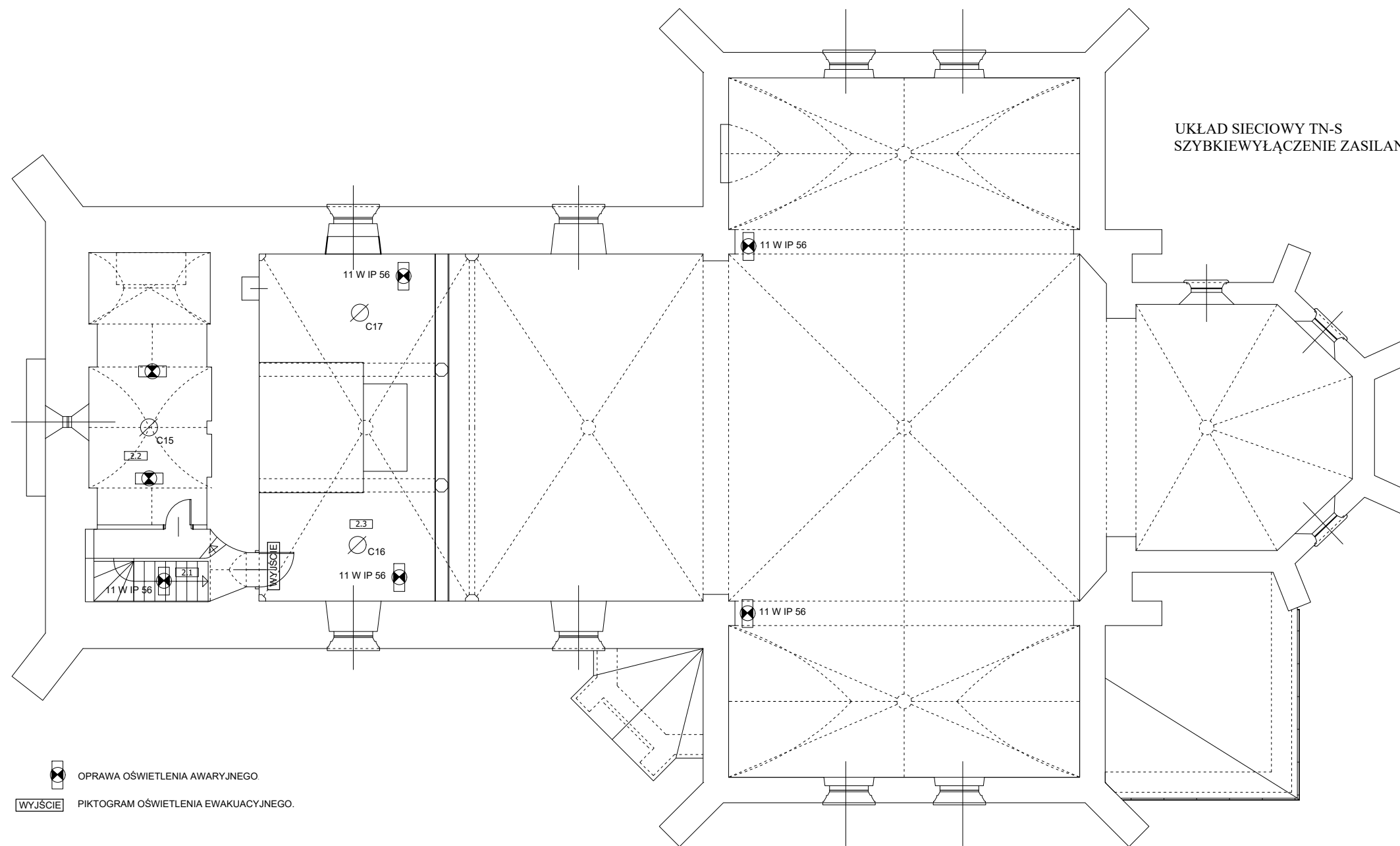
POZIOM PRZYZIEMIA

UKŁAD SIECIOWY TN-S
SZYBKIEWYŁĄCZENIE ZASILANIA



| | | | |
|---|---|---|------------------------------|
| INWESTOR/INVESTOR: PARAFIA RZYMSKO KATOLICKA ŚWIĘTEJ TRÓJCY UL. DOLNA 6 48-320 SKOROSZYCE | | NUMER PROJEKTU/PROJECT NUMBER: Q/758 | NUMER UMOWY/CONTRACT NUMBER: |
|  | | Obik s.c. Pracownia Architektoniczna 48-300 Nysa, ul. Partyzantów 5A/3 tel. +48 694 453 808 | |
| OPRACOWANIE - OBJEKT/OBJECT: REMONT INSTALACJI ELEKTRYCZNEJ W KOŚCIELE P.W. TRÓJCY PRZENAJSWIĘTSZEJ - STARY GRODKÓW | | | |
| FAZA PROJEKTU/PROJECT PHASE: PROGRAM FUNKCJONALNO-UŻYTKOWY | | BRANŻA/BRANCH: ELEKTRYCZNA | |
| PROJEKTANT/DESIGNER: mgr inż. Józef Radomański | NR UPRAWNIENI/ CERTIFICATE NO.: 265/87/Op | PODPIS/SIGNATURE: | |
| mgr inż. arch. Michał Kaczmarzyk | | | |
| mgr inż. arch. Alina Knobloch | | | |
| NAZWA RYSUNKU/DRAWING NAME: INSTALACJA SAP I OŚWIETLENIA AWARYJNEGO | | | |
| DATA/DATE: 09.2024 | NUMER RYSUNKU/DRAWING NUMBER: E205 | INDEX: A | SKALA/SCALE: B.S. |

| ZESTAWIENIE POWIERZCHNI - POWIERZCHNIA PODŁOGI | | |
|--|----------------------|----------------------|
| LP. | NAZWA POMIESZCZENIA | Pu [m ²] |
| 2.1 | SCHODY / KORYTARZ | 7,63 |
| 2.2 | PRZEDSIONEK PODDASZA | 24,22 |
| 2.3 | CHÓR Z ORGANAMI | 45,92 |
| SUMA POWIERZCHNI | | 77,7700 |

POZIOM I

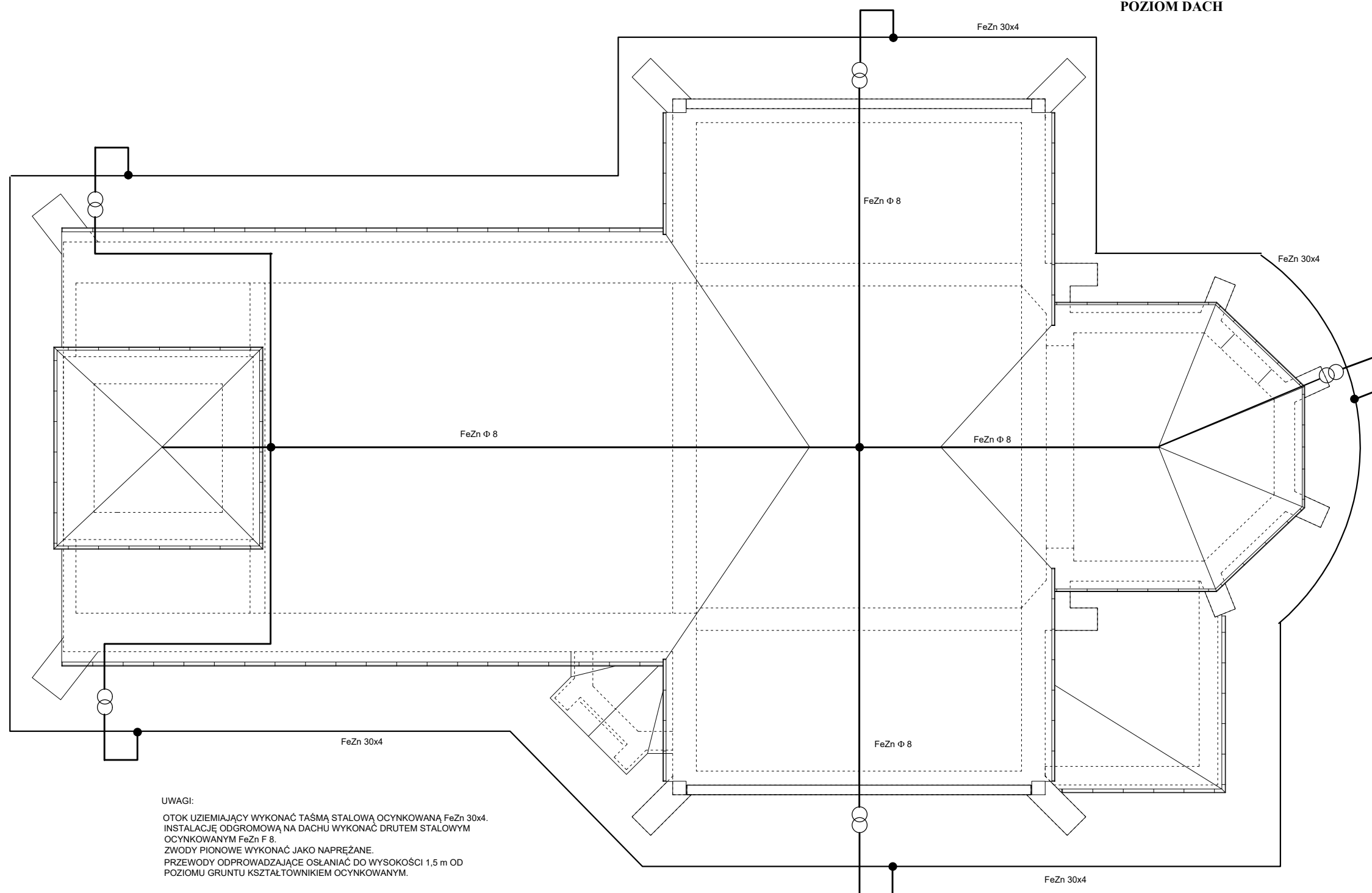


UKŁAD SIECIOWY TN-S
SZYBKIEWYŁĄCZENIE ZASILANIA

 OPRAWA OŚWIETLENIA AWARYJNEGO
 PIKTOGRAM OŚWIETLENIA EWAKUACYJNEGO.

| | | | |
|---|---------------------------------------|---|----------------------|
| INWESTOR/INVESTOR: PARAFIA RZYMSKO KATOLICKA ŚWIĘTEJ TRÓJCY UL. DOLNA 6 48-320 SKOROSZYCE | | NUMER PROJEKTU/PROJECT NUMBER: Q/758 | |
| | | NUMER UMOWY/CONTRACT NUMBER: | |
|  | | Obik s.c. Pracownia Architektoniczna 48-300 Nysa, ul. Partyzantów 5A/3 tel. +48 694 453 808 | |
| OPRACOWANIE-OBJEKT/OBJECT: REMONT INSTALACJI ELEKTRYCZNEJ W KOŚCIELE P.W. TRÓJCY PRZENAJSWIĘTSZEJ - STARY GRODKÓW | | | |
| FAZA PROJEKTU/PROJECT PHASE: PROGRAM FUNKCJONALNO-UŻYTKOWY | | BRANŻA/BRANCH: ELEKTRYCZNA | |
| PROJEKTANT/DESIGNER: | NR UPRAWNIENI/ CERTIFICATE NO.: | PODPIS/SIGNATURE: | |
| mgr inż. Józef Radomański | 265/87/Op | | |
| mgr inż. arch. Michał Kaczmarzyk | | | |
| mgr inż. arch. Alina Knobloch | | | |
| NAZWA RYSUNKU/DRAWING NAME: INSTALACJA SAP I OŚWIETLENIA AWARYJNEGO | | | |
| DATA/DATE: 09.2024 | NUMER RYSUNKU/DRAWING NUMBER: E206 | INDEX: A | SKALA/SCALE: B.S. |

POZIOM DACH



UWAGI:
 OTOK UZIEMIĄCY WYKONAĆ TAŚMĄ STALOWĄ OCYNKOWANĄ FeZn 30x4.
 INSTALACJĘ ODGROMOWĄ NA DACHU WYKONAĆ DRUTEM STALOWYM
 OCYNKOWANYM FeZn F 8.
 ZWODY PIONOWE WYKONAĆ JAKO NAPRĘŻANE.
 PRZEWODY ODPROWADZAJĄCE OSŁANIAĆ DO WYSOKOŚCI 1,5 m OD
 POZIOMU GRUNTU KSZTAŁTOWNIKIEM OCYNKOWANYM.

| | | | |
|---|--|---|----------------------|
| INWESTOR/INVESTOR: PARAFIA RZYMSKO KATOLICKA ŚWIĘTEJ TRÓJCY UL. DOLNA 6 48-320 SKOROSZYCE | | NUMER PROJEKTU/PROJECT NUMBER: Q/758 | |
| | | NUMER UMOWY/CONTRACT NUMBER: | |
|  | | Obik s.c. Pracownia Architektoniczna 48-300 Nysa, ul. Partyzantów 5A/3 tel. +48 694 453 808 | |
| OPRACOWANIE-OBIEKT/OBJECT: REMONT INSTALACJI ELEKTRYCZNEJ W KOŚCIELE P.W. TRÓJCY PRZENAJSWIĘTSZEJ – STARY GRODKÓW | | | |
| FAZA PROJEKTU/PROJECT PHASE: PROGRAM FUNKCJONALNO-UŻYTKOWY | | BRANŻA/BRANCH: ELEKTRYCZNA | |
| PROJEKTANT/DESIGNER: mgr inż. Józef Radomański | NR UPRAWNIENIA/ CERTIFICATE NO.: 265/87/Op | PODPIS/SIGNATURE: | |
| mgr inż. arch. Michał Kaczmarzyk | | | |
| mgr inż. arch. Alina Knobloch | | | |
| NAZWA RYSUNKU/DRAWING NAME: INSTALACJA ODGROMOWA | | | |
| DATA/DATE: 09.2024 | NUMER RYSUNKU/DRAWING NUMBER: E207 | INDEX: A | SKALA/SCALE: B.S. |

Nr III

A

B

C

D

E

F

G

H

I

J

K

L

M

N

O

P

R

S

T

U

V

W

X

Y

Z

OPOLSKIE

3932

1. Obiekt zabytkowy

371/1 KOSCIÓŁ PAR. P.W. ŚW. TRÓJCY

2. Miejscowość gm. SKOROSZYCE
STARY GRODKÓW3. Wiek
XIII i XX4. Styl
WCZESNY GOTYK i NEOGOTYK5. Kubatura m³
CZ. DAW. 1800, ŁĄCZNIE 6:3006. Powierzchnia w m²
a) zabytkowa: 180 b) użytkowa: 450

20. Przynależność administracyjna

a) województwo OPOLSKIE
b) powiat GRODKÓW NYSA
c) gmina GROŚCINA SKOROSZYCE

7. Materiał budowlany

Przed zniszczeniem

Po odbudowie

11. Ilość budynków 1

14. Grunty należące do zabytku: ha

a) ściany

CEGLA

a) ogrody stylowe

21. Stacja

Nazwa stacji

Odległość od stacji w km

b) sklepienia

CEGLA

b) sady i grunty uprawne

a) kolejowa

GRODKÓW

3

c) stropy

DREWNO

c) lasy

b) autobusowa

ST. GRODKÓW

W/M.

d) wiązania dachu

DREWNO

13. Użytkowanie wnętrza według ilości:
a) izb mieszkalnych -

d) wody

22. Właściciel i jego adres

PARAFIA RZYM. KAT. STARY GRODKÓW

e) krycie dachu

DACHÓWKA
BLACHA

b) innych pomieszczeń 6

e) inne

23. Użytkownik i jego adres

J.W.

8. Wyposażenie architektoniczne

DAWNY PORTAL OD PD. WCZESNO-GOTYKI 4.ĆW. W. XIII.

ZABYTKI RUCHOME GOTYCKIE I BAROKOWE.

15. Przeznaczenie pierwotne budynku KOSCIÓŁ

16. Użytkowanie w latach ubiegłych J.W.

17. Użytkowanie obecne J.W.

18. Nadaje się do użycia na J.W.

24. Inwestor i jego adres

9. Autorzy i data budowy i przebudowy

ZBUDOWANY 4.ĆW. W. XIII,
ROZBUDOWANY O TRANSEPT I NOWE PRZEBITERIUM NEO-GOTYCKIE 1910

19. Data, rodzaj i stopień zniszczeń i odbudowy

| Data | O P I S | Zniszczenia % | Odbudowa % |
|--------------|------------------|---------------|------------|
| VIII.1939 r. | | | |
| XI.1939 r. | | | |
| XII.1945 r. | | | |
| 1968 | STAN DOŚĆ DOBRZY | | |

25. Rejestr zabytku Nr 1156/66
17 02. 1966 rok miejsce przechowywania

10. Udostępnienie

DOSTĘPNY

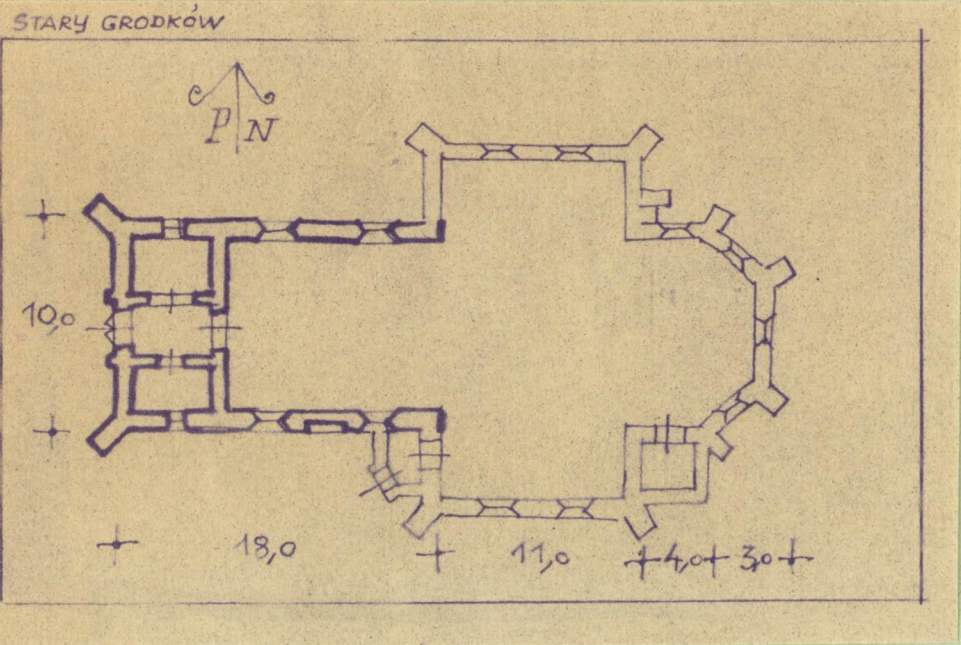
26. Nazwa księgi hipotecznej 27. Nr hipoteczny

28. Akta

29. Fotografie

30. Inwentaryzacja pomiarowa

31. Szkic sytuacyjny, plan schematyczny, uwagi opisowe, fotografia



32. Przebieg prac konserwatorskich

| Rok | Wyszczególnienie prac | Koszt tys. zł |
|-----|-----------------------|------------------|
| | | |
| | | |
| | | |
| | | |
| | | |
| | | |
| | | |
| | | |
| | | |
| | | |

| 33. Koszty w tys. zł | Przewidywane | Rzeczywiste |
|-------------------------|--------------|-------------|
| | | |
| | | |
| | | |
| | | |
| | | |
| | | |
| | | |
| | | |
| | | |
| | | |

| 34. Inspekcje |
|---------------|
| |
| |
| |
| |
| |
| |
| |
| |
| |
| |



36. Wypełnił dnia VII. 1968 r.
[Signature] M. Kuskiewicz

37. Sprawdził dnia



Qbik s.c. Pracownia Architektoniczna

4 8 - 3 0 0 Nysa , ul . Partyzantów 5 a / 3

tel.:(+4 8) 694 453 808, e-mail: m.kaczmarzyk@qbik.nysa.pl

| | | |
|--|---|---|
| TYTUŁ OPRACOWANIA: | Remont instalacji elektrycznej w Kościele p.w. Trójcy Przenajświętszej – STARY GRODKÓW | |
| OBIEKT | Budynek kultu religijnego | |
| Adres obiektu budowlanego: | Województwo: opolskie , powiat: nyski , gmina: Skoroszyce Stary Grodków 80 , 49-200 Grodków | |
| Jednostka ewidencyjna, obręb i numery działek ewidencyjnych, na których obiekt jest zlokalizowany: | Jednostka ewidencyjna: 160709_2.0010.88/2 Obręb: 0010 STARY GRODKÓW Numer działki ewidencyjnej, na której obiekt jest zlokalizowany: 88/2 | |
| | ZAŁĄCZNIKI Egzemplarz: /3 | |
| Kat. obiektu bud. | X | |
| Nazwa i adres inwestora: | Parafia Rzymsko Katolicka Świętej Trójcy Ul. Dolna 6 48-320 Skoroszyce |  |
| Nazwa i adres jednostki projektowania: | QBIK s.c. Pracownia Architektoniczna Ul. Partyzantów 5A/3 48-300 Nysa | |
| Branża architektoniczna Projektant: | mgr inż. arch. Michał Kaczmarzyk | |
| Branża elektryczna Projektant: | mgr inż. Józef Radomański upr. nr 265/87/Op | |

Data opracowania: 25.09.2024

INWENTARYZACJA BUDOWLANA

1. TEMAT: INWENTARYZACJA ARCHITEKTONICZO-
BUDOWLANA
2. OBIEKT: KOŚCIÓŁ PARAFIALNY PW. TRÓJCY ŚWIĘTEJ
W STARYM GRODKOWIE
KATEGORIA OBIEKTU BUDOWLANEGO: X
3. LOKALIZACJA: GMINA SKOROSZYCE;
DZ. NR 88/2, OBREB 0010 STARY GRODKÓW
JEDNOSTKA EWIDENCYJNA 160709_2 SKOROSZYCE
4. AUTOR OPRACOWANIA: ARCH. PIOTR SMOTER
48-300 NYSA UL. SUCHARSKIEGO 11/2
TEL. 600 216 738, E-MAIL: SMOTERPIOTR@OP.PL

STARY GRODKÓW dn. 1 czerwca 2021 r.

OPIS TECHNICZNY INWENTARYZACJI BUDOWLANEJ

1. CZĘŚĆ OGÓLNA, PRZEDMIOT OPRACOWANIA

Szczegółowa inwentaryzacja architektoniczno-budowlana kościoła parafialnego pw. Trójcy Świętej w Starym Grodkowie.

1.1. Adres budynku

Stary Grodków, dz. nr 88/2, obręb 0010 Stary Grodków, jednostka ewidencyjna 160709_2 Skoroszyce.

1.2. Przeznaczenie budynku (rodzaj)

Obiekt kultu religijnego.

1.3. Sposób zabudowy

Budynek wolnostojący na rzucie krzyża.

1.4. Powierzchnia zabudowy

Powierzchnia zabudowy

$$P_z = 551,20 \text{ m}^2$$

1.6. Ilość kondygnacji

Budynek dwukondygnacyjny (przyziemie, poziom chóru). Strych nieużytkowy. Wieża dzwonicza powyżej poziomu strychu posiada jeszcze dwa poziomy.

1.7. Dane ogólne budynku

Wysokość budynku do najwyższego punktu kalenicy nad transeptem: $H = 17,20 \text{ m}$

Wysokość budynku do najwyższego punktu dachu wieży: $H = 23,11 \text{ m}$

Powierzchnia użytkowa inwentaryzowanej pow.:

- przyziemie

$$P_{up} = 421,33 \text{ m}^2$$

- chór

$$P_{uch} = 77,77 \text{ m}^2$$

Kubatura:

$$K = 7\,383,00 \text{ m}^3$$

2. OPIS BUDOWLANO -KONSTRUKCYJNY

2.1. Rodzaj konstrukcji budynku

Wiek budynku: XIII wiek (najstarsze części kościoła).

Konstrukcja budynku: ściany murowane z cegły pełnej na zaprawie wapiennej i cementowo wapiennej.

2.2. Konstrukcja schodów i balustrad

Schody z przyziemia na poziom chóru jednobiegowe żelbetowe.

Schody na wyższe poziomy – strome i drabiniaste, drewniane, policzkowe.

2.3. Konstrukcja stropów i sklepień

Sklepienia ceglane. Stropy poziomów wieży dzwoniczej drewniane.

2.4. Konstrukcja dachu

Dach drewniany płatwiowy o rozpiętości $S = 11,38$ m nad nawą główną, $7,72$ m nad prezbiterium $11,03$ m nad transeptem.

Krokwie zasadniczo $15,0 \times 15,0$ cm. Każda para krokwi spięta podwalina drewnianą opartą na murach zewnętrznych (konstrukcja więzara nie przenoszącego obciążeń na sklepienia krzyżowe).

Pokrycie dachu - dachówka ceramiczna, karpiówka, czerwona.

Pokrycie zadaszenia wieży – blacha ocynkowana.

2.5. Podciągi, nadproża.

Nadproża murowane z cegły pełnej w formie łęków odcinkowych i pełnych.

2.6. Izolacja wodoszczelna – pionowa, pozioma

Izolacje przeciwwilgociowe zachowują szczelność, nie zaobserwowano śladów wilgoci i zacieków wodnych wewnątrz budynku.

2.7. Izolacja termiczna

Budynek bez izolacji termicznej.

3. WYKOŃCZENIE

3.1. Zewnętrzne

Ściany zewnętrzne z cegły licowej czerwonej z jasną spoiną cementowo-wapienną. Fasada oraz ściany zewnętrzne wieży powyżej połaci dachu otynkowane tynkiem cementowo-wapiennym gładkim, jasnym.

3.2. Wewnętrzne

Wnętrze wykończony tynkiem cementowo-wapiennym oraz wapiennym w najstarszej części kościoła. Ściany malowane.

3.3. Rodzaj podłóg

Podłogi przyziemia – płytki gresowe. Ławki na podeście drewnianym. Podłoga strychu: deski drewniane.

3.4. Parapety

Parapety zewnętrzne - spadziste z ceramicznych kształtek oraz cegły.

3.5. Stolarka okienna i stolarka drzwiowa

Stolarka okienna stalowa z witrażami.

Drzwi wewnętrzne oraz zewnętrzne drewniane.

4. BUDYNEK WYPOSAŻONY W MEDIA ORAZ PRZYŁĄCZA:

4.1. Przyłącz energii elektrycznej z sieci dystrybucyjnej na warunkach obowiązującej umowy;

Odprowadzenie wód opadowych z dachu w obrębie powierzchni działki nr 88/2.

Teren posiada bezpośredni dostęp do drogi publicznej.

5. INFORMACJA NA TEMAT OCHRONY KONSERWATORSKIEJ

Budynek wpisany jest na listę zabytków Województwa Opolskiego pod numerem 1156/66.

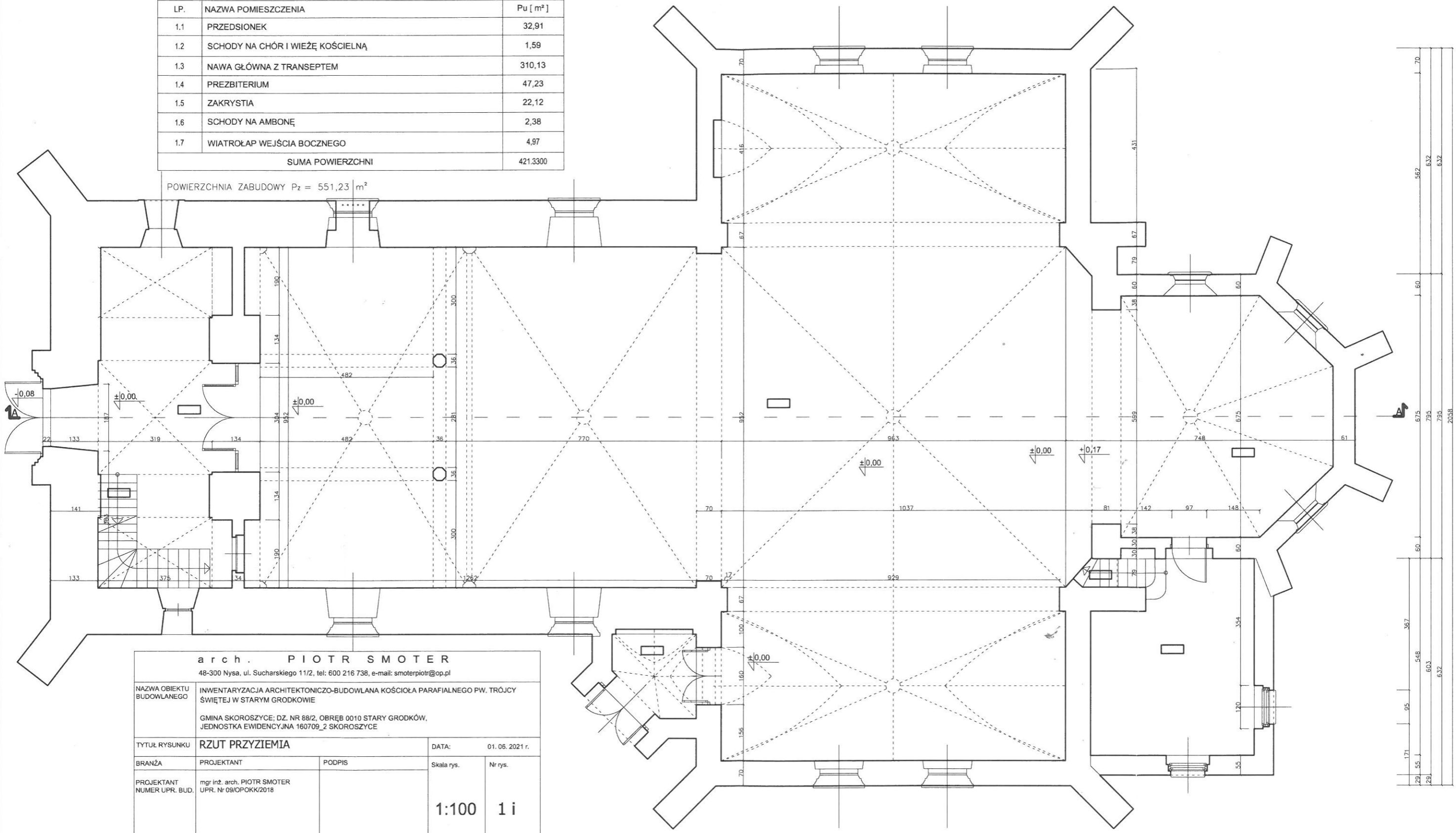
Opracował:

mgr inż. arch. Piotr Smoter

| | | | | | | | | | | | | | |
|-----|-----|-----|------|------|-----|----|------|-----|----|-----|----|-----|----|
| 133 | 319 | 134 | 1804 | 1218 | 913 | 70 | 1103 | 963 | 70 | 511 | 55 | 167 | 61 |
| 275 | 72 | 450 | 94 | | | | | | | 456 | | | |

| ZESTAWIENIE POWIERZCHNI - POWIERZCHNIA PODŁOGI | | |
|--|----------------------------------|-----------------------|
| LP. | NAZWA POMIESZCZENIA | Pu [m ²] |
| 1.1 | PRZEDSIONEK | 32,91 |
| 1.2 | SCHODY NA CHÓR I WIEŻĘ KOŚCIELNĄ | 1,59 |
| 1.3 | NAWA GŁÓWNA Z TRANSEPTEM | 310,13 |
| 1.4 | PREZBITERIUM | 47,23 |
| 1.5 | ZAKRYSTIA | 22,12 |
| 1.6 | SCHODY NA AMBONĘ | 2,38 |
| 1.7 | WIATROŁAP WEJŚCIA BOCZNEGO | 4,97 |
| SUMA POWIERZCHNI | | 421.3300 |

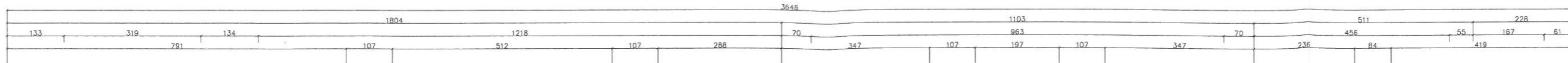
POWIERZCHNIA ZABUDOWY Pz = 551,23 m²



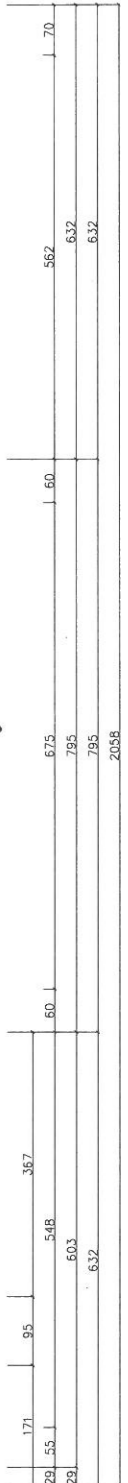
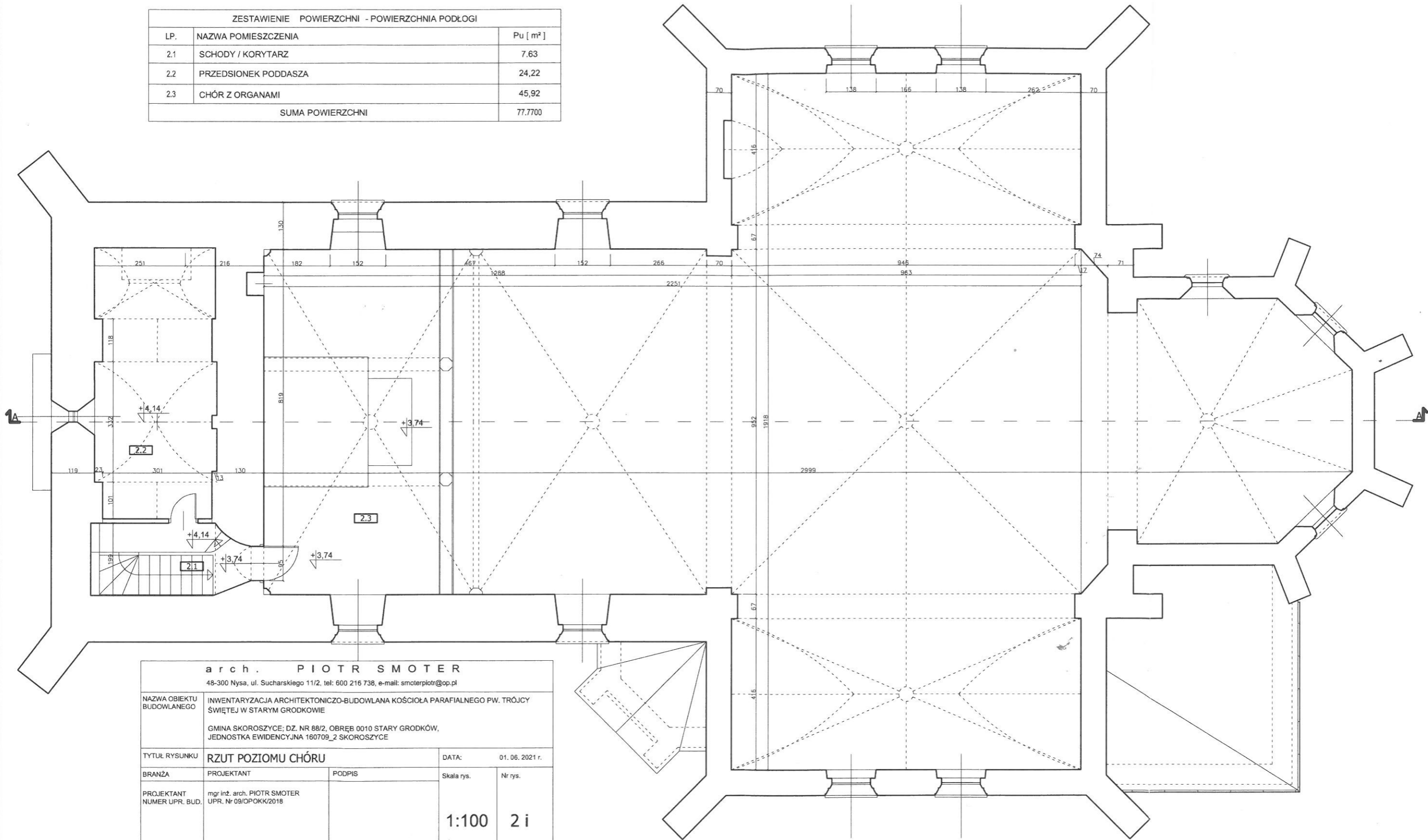
| | | | |
|------|-----|-----|-----|
| 70 | 562 | 632 | 632 |
| 60 | 675 | 795 | 795 |
| 60 | 603 | 637 | 637 |
| 60 | 367 | 548 | 548 |
| 95 | 171 | 29 | 29 |
| 2058 | | | |

| | | | |
|---|---|--------|--------------------|
| arch. PIOTR SMOTER | | | |
| 48-300 Nysa, ul. Sucharskiego 11/2, tel: 600 216 738, e-mail: smoterpiotr@op.pl | | | |
| NAZWA OBIEKTU BUDOWLANEGO | INWENTARYZACJA ARCHITEKTONICZNO-BUDOWLANA KOŚCIOŁA PARAFIALNEGO PW. TRÓJCY ŚWIĘTEJ W STARYM GRODKOWIE | | |
| | GMINA SKOROSZYCE; DZ. NR 88/2, OBRĘB 0010 STARY GRODKÓW, JEDNOSTKA EWIDENCYJNA 160709_2 SKOROSZYCE | | |
| TYTUŁ RYSUNKU | RZUT PRZYZIEMIA | DATA: | 01.06.2021 r. |
| BRANŻA | PROJEKTANT | PODPIS | Skala rys. Nr rys. |
| PROJEKTANT NUMER UP. BUD. | mgr inż. arch. PIOTR SMOTER UP. Nr 09/OPOKK/2018 | | 1:100 1 i |

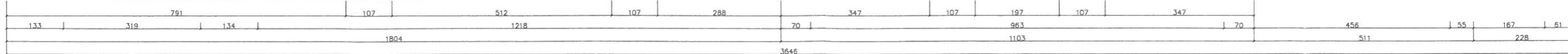
| | | | | | | | | | | | | | |
|-----|-----|-----|------|------|----|------|-----|----|-----|----|-----|-----|----|
| 322 | 25 | 134 | 1457 | 1218 | 70 | 1103 | 963 | 70 | 224 | 95 | 193 | 228 | |
| 133 | 319 | 134 | 1804 | | | | | | 456 | | 55 | 167 | 61 |
| | | | | | | | | | 511 | | | 228 | |

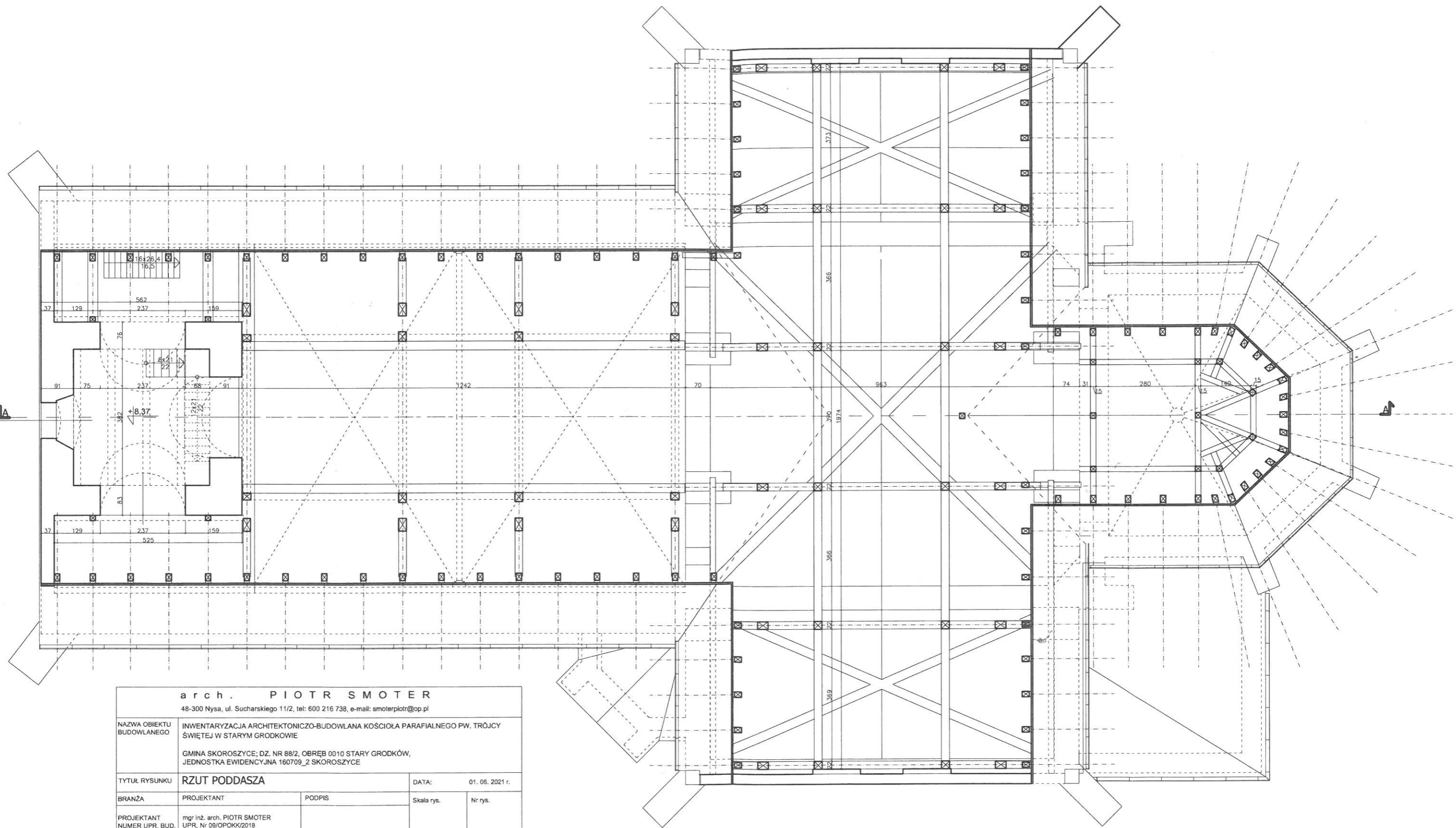


| ZESTAWIENIE POWIERZCHNI - POWIERZCHNIA PODŁOGI | | |
|--|----------------------|-----------|
| LP. | NAZWA POMIESZCZENIA | Pu [m²] |
| 2.1 | SCHODY / KORYTARZ | 7,63 |
| 2.2 | PRZEDSIONEK PODDASZA | 24,22 |
| 2.3 | CHÓR Z ORGANAMI | 45,92 |
| SUMA POWIERZCHNI | | 77,7700 |

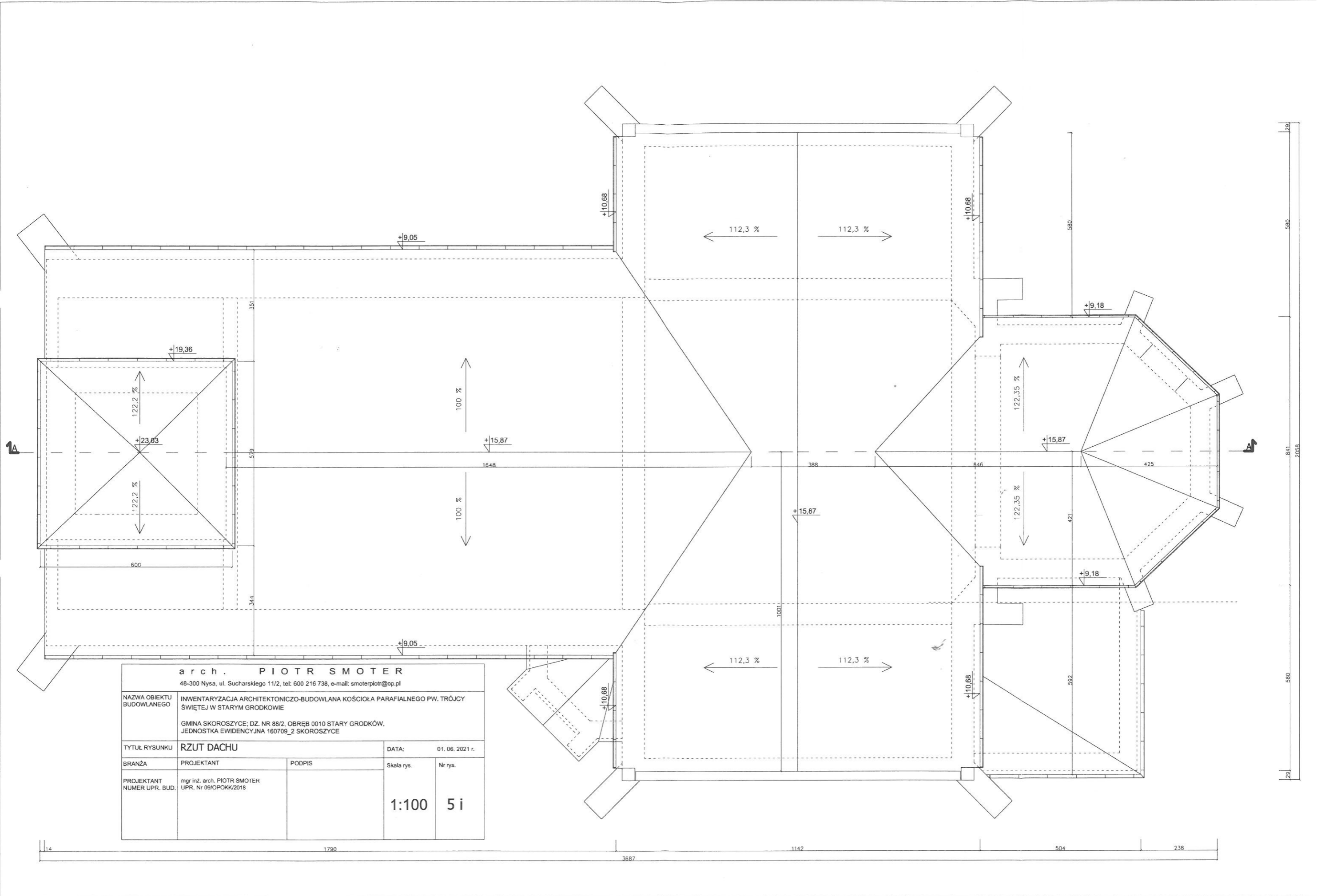


| | | | | |
|---|--|--|------------|---------------|
| arch. PIOTR SMOTER | | | | |
| 48-300 Nysa, ul. Sucharskiego 11/2, tel: 600 216 738, e-mail: smoterpiotr@op.pl | | | | |
| NAZWA OBIEKTU BUDOWLANEGO | | INWENTARYZACJA ARCHITEKTONICZO-BUDOWLANA KOŚCIOŁA PARAFIALNEGO PW. TRÓJCY ŚWIĘTEJ W STARYM GRODKOWIE | | |
| | | GMINA SKOROSZYCE, DZ. NR 88/2, OBRĘB 0010 STARY GRODKÓW, JEDNOSTKA EWIDENCYJNA 160709_2 SKOROSZYCE | | |
| TYTUŁ RYSUNKU | RZUT POZIOMU CHÓRU | | DATA: | 01.06.2021 r. |
| BRANŻA | PROJEKTANT | PODPIS | Skala rys. | Nr rys. |
| PROJEKTANT NUMER UPR. BUD. | mgr inż. arch. PIOTR SMOTER UPR. Nr 09/OPOKK/2018 | | 1:100 | 2 i |

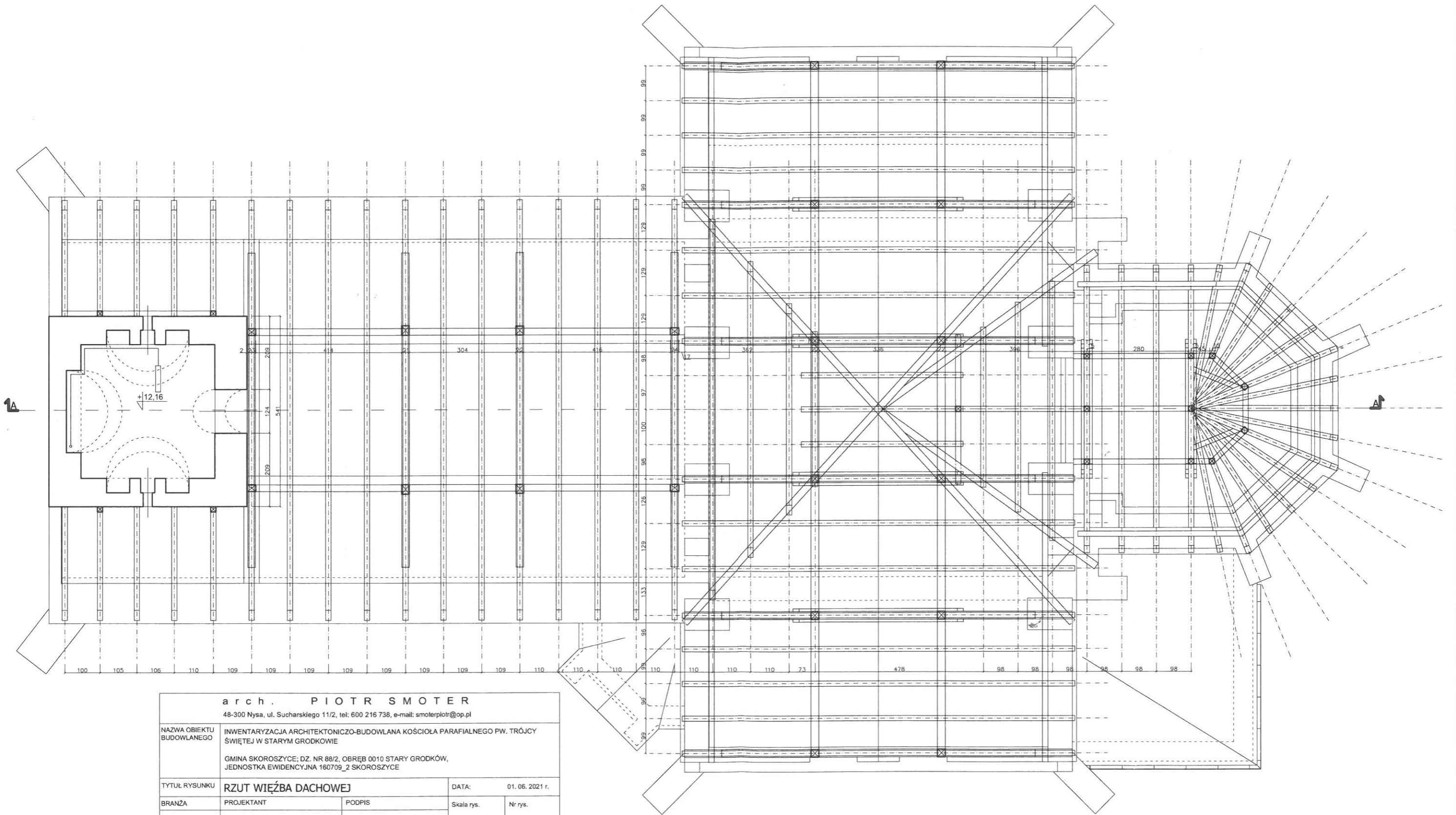
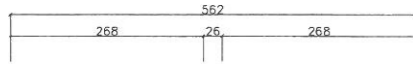




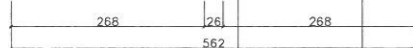
| | | | |
|-------------------------------|--|---|-----------------------|
| arch. PIOTR SMOTER | | 48-300 Nysa, ul. Sucharskiego 11/2, tel: 600 216 738, e-mail: smoterpiotr@op.pl | |
| NAZWA OBIEKTU BUDOWLANEGO | INWENTARYZACJA ARCHITEKTONICZO-BUDOWLANA KOŚCIOŁA PARAFIALNEGO PW. TRÓJCY ŚWIĘTEJ W STARYM GRODKOWIE | | |
| | GMINA SKOROSZYCE; DZ. NR 88/2, OBRĘB 0010 STARY GRODKÓW, JEDNOSTKA EWIDENCYJNA 160709_2 SKOROSZYCE | | |
| TYTUŁ RYSUNKU | RZUT PODDASZA | DATA: | 01. 06. 2021 r. |
| BRANŻA | PROJEKTANT | PODPIS | Skala rys. Nr rys. |
| PROJEKTANT NUMER UPR. BUD. | mgr inż. arch. PIOTR SMOTER UPR. Nr 09/OPOKK/2018 | | 1:100 3 i |



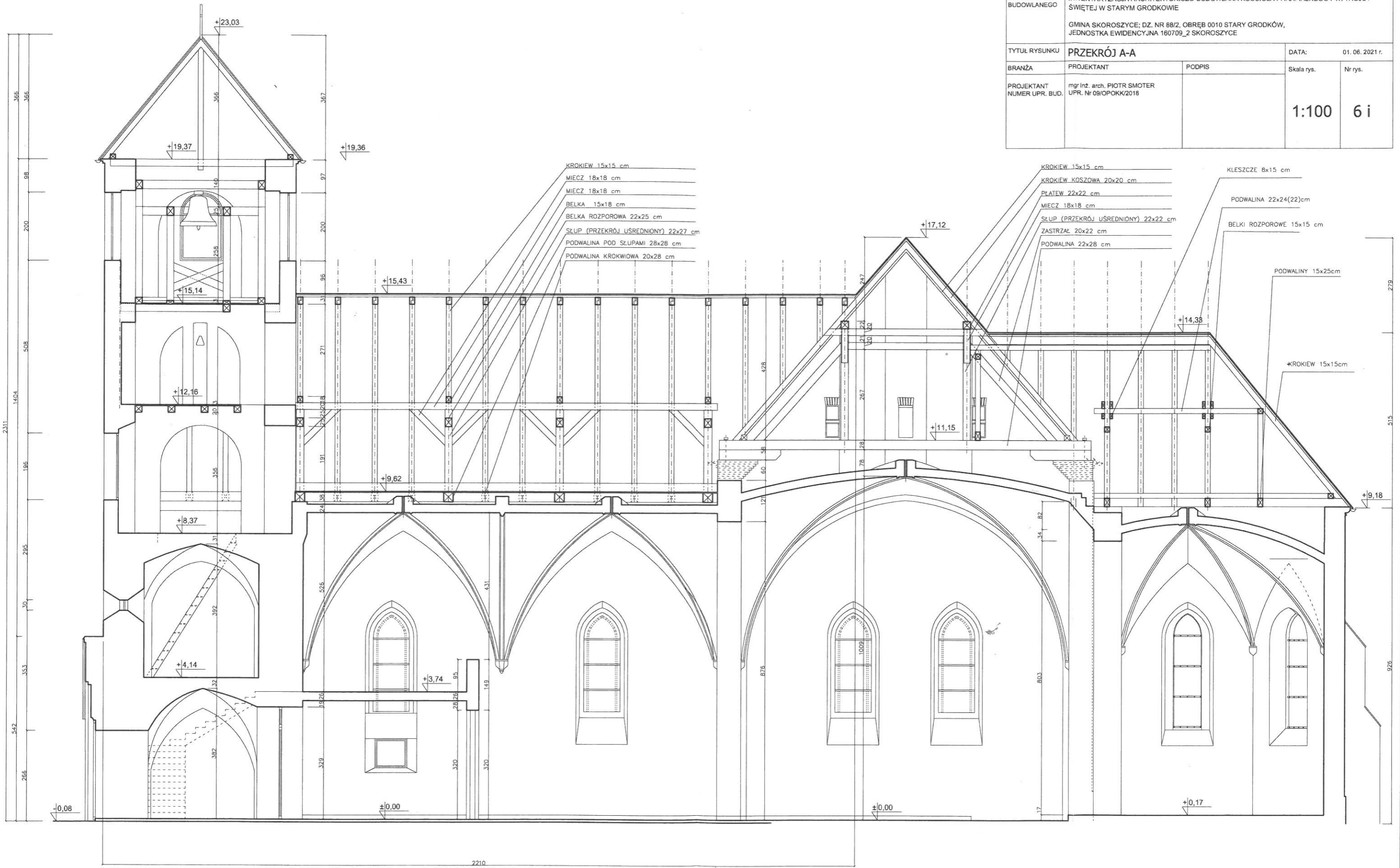
| | | | | |
|--|---|--------|--------------|---------------|
| arch. PIOTR SMOTER 48-300 Nysa, ul. Sucharskiego 11/2, tel: 600 216 738, e-mail: smoterpiotr@op.pl | | | | |
| NAZWA OBIEKTU BUDOWLANEGO | INWENTARYZACJA ARCHITEKTONICZO-BUDOWLANA KOŚCIOŁA PARAFIALNEGO PW. TRÓJCY ŚWIĘTEJ W STARYM GRODKOWIE GMINA SKOROSZYCE; DZ. NR 88/2, OBREB 0010 STARY GRODKÓW, JEDNOSTKA EWIDENCYJNA 160709_2 SKOROSZYCE | | | |
| TYTUŁ RYSUNKU | RZUT DACHU | | DATA: | 01.06.2021 r. |
| BRANŻA | PROJEKTANT | PODPIS | Skala rys. | Nr rys. |
| PROJEKTANT NUMER UP. BUD. | mgr inż. arch. PIOTR SMOTER UP. Nr 09/OPOKK/2018 | | 1:100 | 5 i |

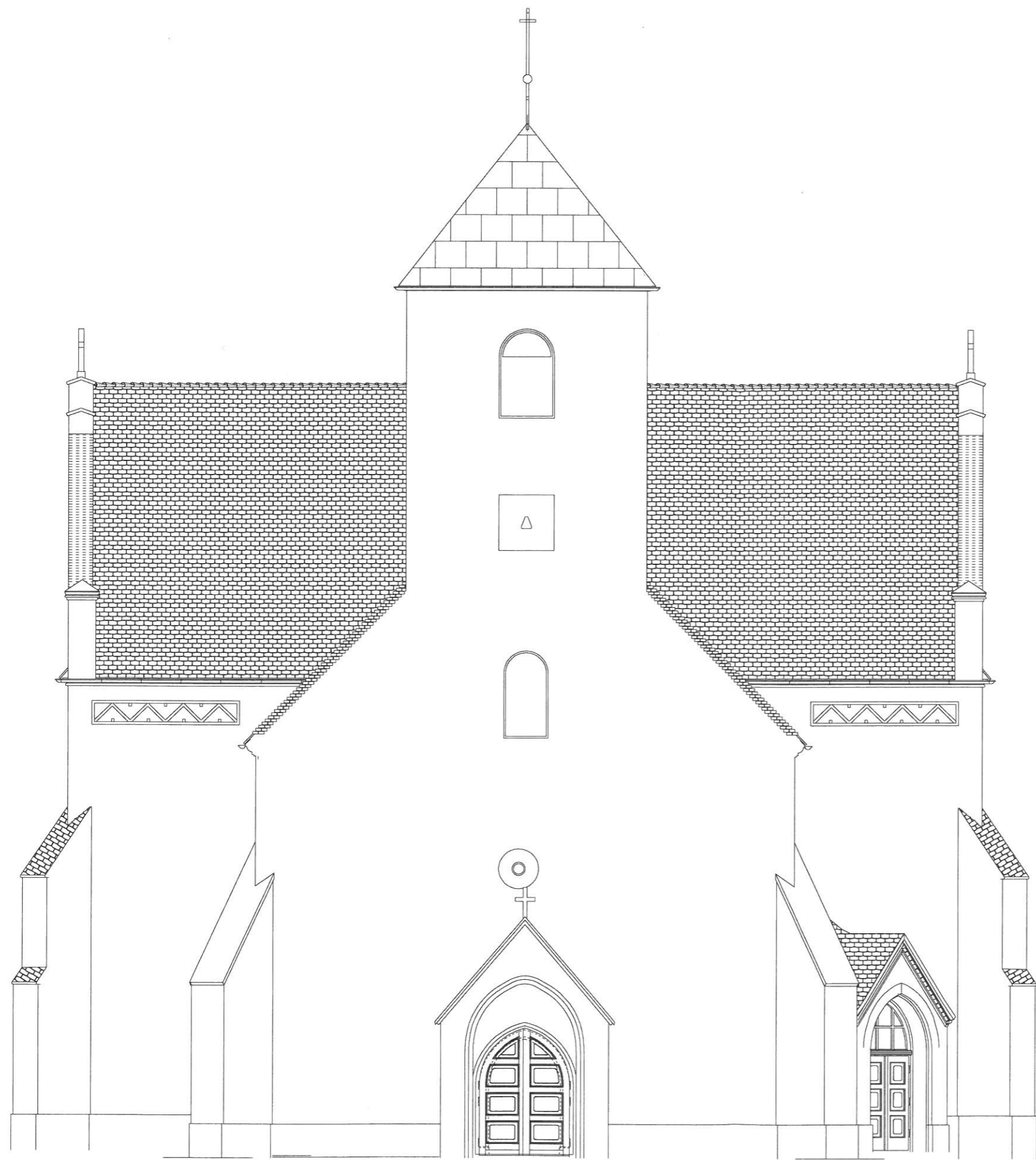


| | | | |
|---|--|--------|-----------------------|
| arch. PIOTR SMOTER | | | |
| 48-300 Nysa, ul. Sucharskiego 11/2, tel: 600 216 738, e-mail: smoterpiotr@op.pl | | | |
| NAZWA OBIEKTU BUDOWLANEGO | INWENTARYZACJA ARCHITEKTONICZO-BUDOWLANA KOŚCIOŁA PARAFIALNEGO PW. TRÓJCY ŚWIĘTEJ W STARYM GRODKOWIE | | |
| | GMINA SKOROSZYCE; DZ. NR 88/2, OBRĘB 0010 STARY GRODKÓW, JEDNOSTKA EWIDENCYJNA 160709_2 SKOROSZYCE | | |
| TYTUŁ RYSUNKU | RZUT WIĘZBA DACHOWEJ | DATA: | 01.06.2021 r. |
| BRANŻA | PROJEKTANT | PODPIS | Skala rys. Nr rys. |
| PROJEKTANT NUMER UPR. BUD. | mgr inż. arch. PIOTR SMOTER UPR. Nr 09/OPOKK/2018 | | 1:100 4 i |



| | | | |
|---|--|--------|-------------------------|
| arch. PIOTR SMOTER | | | |
| 48-300 Nysa, ul. Sucharskiego 11/2, tel: 600 216 738, e-mail: smoterpiotr@op.pl | | | |
| NAZWA OBIEKTU BUDOWLANEGO | INWENTARYZACJA ARCHITEKTONICZO-BUDOWLANA KOŚCIOŁA PARAFIALNEGO PW. TRÓJCY ŚWIĘTEJ W STARYM GRODKOWIE | | |
| | GMINA SKOROSZYCE; DZ. NR 88/2, OBRĘB 0010 STARY GRODKÓW, JEDNOSTKA EWIDENCYJNA 160709_2 SKOROSZYCE | | |
| TYTUŁ RYSUNKU | PRZEKRÓJ A-A | DATA: | 01.06.2021 r. |
| BRANŻA | PROJEKTANT | PODPIS | Skala rys. Nr rys. |
| PROJEKTANT NUMER UPR. BUD. | mgr inż. arch. PIOTR SMOTER UPR. Nr 09/OPOK/2016 | | 1:100 6 i |





ELEWACJA FRONTOWA (ZACHODNIA)

| | | | | |
|---|---|---------------|-------------------|----------------------|
| <p style="text-align: center;">arch. PIOTR SMOTER 48-300 Nysa, ul. Sucharskiego 11/2, tel: 600 216 738, e-mail: smoterpiotr@op.pl</p> | | | | |
| <p>NAZWA OBIEKTU BUDOWLANEGO</p> | <p>INWENTARYZACJA ARCHITEKTONICZO-BUDOWLANA KOŚCIOŁA PARAFIALNEGO PW. TRÓJCY ŚWIĘTEJ W STARYM GRODKOWIE</p> <p>GMINA SKOROSZYCE; DZ. NR 88/2, OBREB 0010 STARY GRODKÓW, JEDNOSTKA EWIDENCYJNA 160709_2 SKOROSZYCE</p> | | | |
| <p>TYTUŁ RYSUNKU</p> | <p>ELEWACJE ZACHODNIA</p> | | <p>DATA:</p> | <p>01.06.2021 r.</p> |
| <p>BRANŻA</p> | <p>PROJEKTANT</p> | <p>PODPIS</p> | <p>Skala rys.</p> | <p>Nr rys.</p> |
| <p>PROJEKTANT NUMER UPR. BUD.</p> | <p>mgr inż. arch. PIOTR SMOTER UPR. Nr 09/OPOKK/2018</p> | | <p>1:100</p> | <p>7 i</p> |

| | | | | |
|---|--|--------|------------|---------------|
| arch. PIOTR SMOTER | | | | |
| 48-300 Nysa, ul. Sucharskiego 11/2, tel: 600 216 738, e-mail: smoterpiotr@op.pl | | | | |
| NAZWA OBIEKTU BUDOWLANEGO | INWENTARYZACJA ARCHITEKTONICZO-BUDOWLANA KOŚCIOŁA PARAFIALNEGO PW. TRÓJCY ŚWIĘTEJ W STARYM GRODKOWIE | | | |
| | GMINA SKOROSZYCE; DZ. NR 88/2, OBRĘB 0010 STARY GRODKÓW, JEDNOSTKA EWIDENCYJNA 160709_2 SKOROSZYCE | | | |
| TYTUŁ RYSUNKU | ELEWACJA POŁUDNIOWA | | DATA: | 01.06.2021 r. |
| BRANŻA | PROJEKTANT | PODPIS | Skala rys. | Nr rys. |
| PROJEKTANT NUMER UPR. BUD. | mgr inż. arch. PIOTR SMOTER UPR. Nr 09/OPOKK2018 | | 1:100 | 8 i |

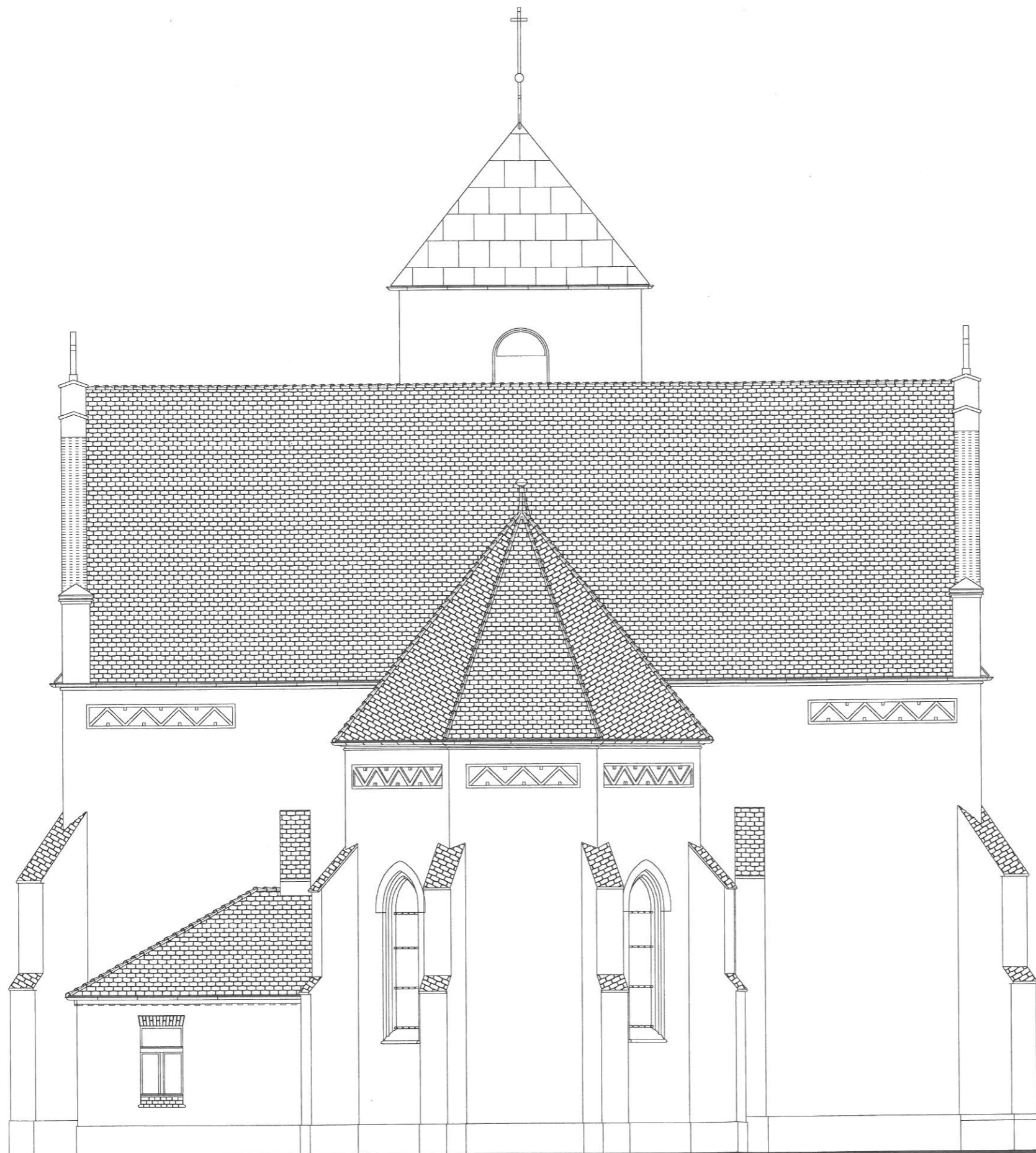


ELEWACJA POŁUDNIOWA

| | | | | |
|---|---|---------------|----------------------|----------------|
| <p>arch. PIOTR SMOTER 48-300 Nysa, ul. Sucharskiego 11/2, tel: 600 216 738, e-mail: smoterpiotr@op.pl</p> | | | | |
| <p>NAZWA OBIEKTU BUDOWLANEGO</p> | <p>INWENTARYZACJA ARCHITEKTONICZO-BUDOWLANA KOŚCIOŁA PARAFIALNEGO PW. TRÓJCY ŚWIĘTEJ W STARYM GRODKOWIE</p> <p>GMINA SKOROSZYCE; DZ. NR 88/2, OBREB 0010 STARY GRODKÓW, JEDNOSTKA EWIDENCYJNA 160709_2 SKOROSZYCE</p> | | | |
| <p>TYTUŁ RYSUNKU</p> | <p>ELEWACJA PÓŁNOCNA</p> | <p>DATA:</p> | <p>01.06.2021 r.</p> | |
| <p>BRANŻA</p> | <p>PROJEKTANT</p> | <p>PODPIS</p> | <p>Skala rys.</p> | <p>Nr rys.</p> |
| <p>PROJEKTANT NUMER UPR. BUD.</p> | <p>mgr inż. arch. PIOTR SMOTER UPR. Nr 09/OPOKK/2018</p> | | <p>1:100</p> | <p>9 i</p> |



ELEWACJA PÓŁNOCNA



ELEWACJA WSCHODNIA

| | | | | |
|---|--|--------|------------|---------------|
| arch. PIOTR SMOTER 48-300 Nysa, ul. Sucharskiego 11/2, tel: 600 216 738, e-mail: smoterpiotr@op.pl | | | | |
| NAZWA OBIEKTU BUDOWLANEGO | INWENTARYZACJA ARCHITEKTONICZO-BUDOWLANA KOŚCIOŁA PARAFIALNEGO PW. TRÓJCY ŚWIĘTEJ W STARYM GRODKOWIE GMINA SKOROSZYCE; DZ. NR 88/2, OBRĘB 0010 STARY GRODKÓW, JEDNOSTKA EWIDENCYJNA 160709_2 SKOROSZYCE | | | |
| TYTUŁ RYSUNKU | ELEWACJE WSCHODNIA | | DATA: | 01.06.2021 r. |
| BRANŻA | PROJEKTANT | PODPIS | Skala rys. | Nr rys. |
| PROJEKTANT NUMER UPR. BUD. | mgr inż. arch. PIOTR SMOTER UPR. Nr 09/OPOKK/2018 | | 1:100 | 10 i |



Opolski
Wojewódzki
Konservator
Zabytków

Wojewódzki Urząd Ochrony Zabytków w Opolu
ul. Piastowska 14, 45-082 Opole
tel. 77 45 24 433, e-mail: biuro@wuzopole.pl
www.wuzopole.pl

Opole, 02.10.2024 r.

PZP.510.3.2024.PS

Pan
Michał Kaczmarzyk
m.kaczmarzyk@qbik.nysa.pl

W nawiązaniu do spotkania, które odbyło się w dniu 19.09.2024 r. w siedzibie Opolskiego Wojewódzkiego Konservatora Zabytków (OWKZ) w sprawie remontu instalacji elektrycznej w Kościele p.w. Św. Trójcy w Starym Grodkowie oraz przedstawionej dokumentacji, informuję że zostały wprowadzone zmiany wynikające z ustaleń dokonanych podczas spotkania z OWKZ zawierające zmianę formy żyrandoli poprzez zastosowanie osłony w postaci abażura oraz zmianę ilości i lokalizacji opraw pod chórem.

Jednocześnie informuję, że przed przystąpieniem do inwestycji należy uzyskać pozwolenie konserwatorskie w oparciu o art. 36 ustawy o ochronie zabytków i opiece nad zabytkami na podstawie opracowanego projektu budowlanego oraz programu prac konserwatorskich.

Z upoważnienia
Opolskiego Wojewódzkiego
Konservatora Zabytków

Anna Molenda

aa.

Potwierdzam zgodność kopii wydruku z dokumentem elektronicznym:

| | |
|-------------------------|--|
| Identyfikator dokumentu | 99283.194121.200608 |
| Nazwa dokumentu | PZP.510.3.2024.PS-Stary Grodków kościół oświetlenie-uzgodnienia ze spotkania.pdf |
| Tytuł dokumentu | PZP.510.3.2024.PS-Stary Grodków kościół oświetlenie-uzgodnienia ze spotkania |
| Sygnatura dokumentu | PZP.510.3.2024 |
| Data dokumentu | 02.10.2024 |
| Skrót dokumentu | 67ACF3059D5CF3B73003A314522CED76F8D1175D |
| Wersja dokumentu | 1.2 |
| Data podpisu | 02.10.2024 14:06:22 |
| Podpisane przez | Anna Katarzyna Molenda Kierownik |
| Rodzaj certyfikatu | Certyfikat kwalifikowany podpisu elektronicznego |

EZD 3.124.8.8.

Data wydruku: 02.10.2024

Autor wydruku: Naumowicz Urszula (sekretarka)